



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«ХРЕНОВСКОЙ ЛЕСНОЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ Г. Ф. МОРОЗОВА»

Реформы Петра I



СБОРНИК

материалов Всероссийской студенческой конференции
«Личность Петра 1 : его реформы»

Слобода
2021

Содержание:

Личность Петра Великого

| | |
|---|-----|
| Личность Петра Великого. Новосельцева Т.В. | 4 |
| Личность Петра Великого, Гукова Е.И. | 22 |
| Личность Петра Великого, Лалетин Т.А. | 27 |
| Личность Петра Великого, Капустянский Д.Н. | 31 |
| Личность Петра Великого, Жихарева Т.М. | 39 |
| Петр I Великий. Горбачева Ю.А. | 42 |
| Петр I Великий - личность и правление. Викулин А.А. | 45 |
| Личность Петра Великого. Сапегина А.В. | 48 |
| Личность Петра Великого. Баранова Ю.А. | 50 |
| Петр I - социально - политический революционер на троне. Гаврилов В.А. | 51 |
| Личность Петра I. Будычева Н.Н. | 53 |
| Русский император Петр I: сложность характера и бесценный вклад в развитие государства. Щелоков Д.А. | 55 |
| Петр Великий - одна из наиболее ярких фигур в русской истории. Ступниченко Н.Н. | 57 |
| Личность Петра Великого и его реформы. Гордийченко А.В. | 64 |
| Личность Петра I. Чернышов И.В. | 69 |
| Личность Петра Великого. Филатов А.А. | 72 |
| Личность Петра Великого. Зацепилов А.В. | 77 |
| Петр I - Великий новатор ,реформатор и полководец. Трофименко М В. | 83 |
| Великий человек, Великая личность. Мордовцев П.А. | 87 |
| Личность Петра Великого Небогин А.А. | 90 |
| Личность Петра Первого. Федоренко М.Г. | 97 |
| Личность Петра Великого. Шаталов Н.А. | 100 |
| Многонациональное российское государство при правлении Петра I Колпакова Е.А. | 102 |

| | |
|---|------------|
| Рассуждение о личности и характере Великого Императора России Петра Андреев В.А. | 104 |
| Рождение Империи : время Петра Великого (к. XVII - I четв. XVIII в.)..... | 106 |
| Российская империя в XVIII веке : традиции и модернизация. | |
| Цымбалова Л.А..... | 106 |
| Развитие науки и просвещения в России при Петре I. Жарков.С.А..... | 112 |
| Время Петра I.Магеева Х.Т..... | 117 |
| Рождение империи : время Петра Великого. Климов А.А. | 122 |
| Время Петра Великого (конец XVII -первая четверть XVIII в.): рождение империи.Ковешникова В.В. | 125 |
| Рождение империи : время Петра Великого (конец XII века - первая четверть XVIII века) Гуля -Яновская Алина Евгеньевна. | 129 |
| Российская империя в XVIII в.: традиции и модернизация..... | 132 |
| Реформы Петра I.Становление империи.Комова А.Ю..... | 132 |
| Рождение империи : время Петра I.Аншукова Я.А..... | 138 |
| Рождение империи :время Петра Великого.Немцова Л.А..... | 143 |
| Реформы Петра I в области химии.Метелкин Марк Александрович..... | 147 |
| Российская империя в XVIII .в. : традиции и модернизация. Горохова Е.Ю. | |
| Лесная политика в период царствования Петра I..... | 150 |
| Лесная политика в период царствования Петра Великого. Игнатов Д.А. Суханов Е.А. | 152 |
| Лесная политика в период царствования Петра I. Кистанов В.А..... | 158 |
| Лесная политика в период царствования Петра I. Руссаков Б.А..... | 167 |
| Теллермановская роща Борисоглебска и лесная политика Петра I. Сизенева М.А. | 171 |
| Реформы Петра I в области биологии. Жарков С.А..... | 173 |
| Лесная политика в период царствования Петра I. Андреева К.Н..... | 175 |
| Шипов лес - "Золотуй куст России "Клишин Д.Н. | 181 |
| Лесное законодательство Петра Великого. Головкина Н.Н. | 185 |
| Лесная политика. в период царствования Петра I. Хоменко М.В..... | 187 |

| | |
|--|-----|
| Историки о значении преобразований Петра I. Ванян Р.Р. | 188 |
| Преобразования Петра I и их оценка российскими историками. Груздев К.С. | 192 |
| Оценка преобразований Петра I в российской историографии. Горохова Е.Ю. | 196 |
| Личность Петра I : его реформы. Историки о значении преобразований Петра I . Градобаева В.В..... | 199 |
| Историки о значении преобразований Петра I .Лабуткин И.Д. | 205 |
| Историки о значении преобразований Петра I.Подкуйко А.С. | 207 |
| Оценка реформ Петра Великого российскими историками. Градобаева В.В. | 211 |
| Историческая необходимость реформ Петра Великого. Челябин М.А..... | 215 |
| Историки о значении преобразований Петра I | 218 |

Личность Петра Великого

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Автор: Новосельцева Татьяна Викторовна,
студентка I курса,

специальность Технология продукции общественного питания,
ГБПОУ ВО "БТЭТ", город Борисоглебск

Научный руководитель: Зацепина Ольга Владимировна

Преобразования во всех сферах и отраслях политической и социально-экономической жизни страны, которые копились в XVII веке, получили большой прорыв в XVIII веке. Началось рождение Российской империи. Экономика, политический строй и другие важные отрасли были пересмотрены и изменены. Россия получила весомый статус в международных отношениях. Ключевую роль в этих преобразованиях сыграл царь Петр I. 30 мая (9 июня по новому стилю) 1672 года Москва огласилась колокольными переливами, которые перемежались пушечными залпами с кремлевских башен - у царя Алексея Михайловича и царицы Наталии Кирилловны, урожденной Нарышкиной, родился сын Петр. Бояре с опаской осмотрели младенца и, подивившись его длинному телу, вздохнули с облегчением: ребенок выглядел здоровым и жизнерадостным. Это особенно бросалось в глаза после взгляда на его сводных братьев Федора и Ивана, сыновей царя и первой жены Марии Милославской, которые с детства страдали тяжелыми врожденными недугами. Наконец, династия Романовых могла рассчитывать на здорового и энергичного наследника престола. Как и у всех, характер Петра I закладывался в детстве. Он был четырнадцатое дитя многосемейного царя Алексея и первый ребенок от его второго брака с Натальей Кирилловной Нарышкиной. Царица Наталья была взята из семьи западника А. С. Матвеева, дом которого был убран по-европейски, и могла принести во дворец вкусы, усвоенные в доме воспитателя; притом и до нее заморские новизны проникали уже на царицыну половину, в детские комнаты кремлевского дворца. Как только Петр стал помнить себя, он был окружен в своей детской иноземными вещами; все, во что он играл, напоминало ему немца. Некоторые из

этих заморских игрушек особенно обращают на себя наше внимание: двухлетнего Петра забавляли музыкальными ящиками, “цимбальцами” и “большими цимбалами” немецкой работы; в его комнате стоял даже какой-то “клавикорд” с медными зелеными струнами. Все это живо напоминает нам придворное общество царя Алексея, столь падкое на иноземные художественные вещи. С годами детская Петра наполняется предметами военного дела. В ней появляется целый арсенал игрушечного оружия, и в некоторых мелочах этого детского арсенала отразились тревожные заботы взрослых людей того времени. Так, в детской Петра довольно полно представлена была московская артиллерия, встречаем много деревянных пищалей и пушек с лошадками.

Царь-отец, верный заветам Домостроя, никак особенно не выделял младшего сына. Все заботы о ребенке легли на плечи матери. Будущая царица Наталия Кирилловна воспитывалась в доме Артамона Матвеева, который являлся горячим сторонником реформ и поощрял всяческие новшества в быту. Достаточно сказать, что женой Матвеева стала Мария Гамильтон, бежавшая от преследований Кромвеля в Москву и принесяшая традиции туманного Альбиона в свою русскую семью. Гости из Немецкой слободы, иноземные офицеры из полков “нового строя” и дьяки Посольского приказа с удовольствием посещали гостеприимных хозяев, где велись неторопливые разговоры о делах иностранных и военных. Только здесь можно было постоянно видеть театральные спектакли немецкой труппы, лишь тут женщины присутствовали за столом вместе с мужчинами. Неудивительно, что и после рождения сына царица постоянно бывала у Матвеевых. По ее просьбе Петру привозились иностранные игрушки -

барабаны, оловянные пушки, сабли, булавы, а сама царица, заказывая ребенку одежду, старалась следовать западноевропейской моде. Раннее детство царевича прошло в европейском доме и его неповторимой атмосфере, что потом помогало Петру без предубеждений бывать среди иностранцев и набираться у них полезного опыта. Как только Петр стал помнить себя, он был окружен в своей детской иноземными вещами; все, во что он играл, напоминало ему немца. Некоторые из этих заморских игрушек особенно обращают на себя наше внимание: двухлетнего Петра забавляли музыкальными ящиками, “цимбальцами” и “большими цимбалами” немецкой работы; в его комнате стоял даже какой-то “клавикорд” с медными зелеными струнами. Все это живо напоминает нам придворное общество царя Алексея, столь падкое на иноземные художественные вещи. С годами детская Петра наполняется предметами военного дела. В ней появляется целый арсенал игрушечного оружия, и в некоторых мелочах этого детского арсенала отразились тревожные заботы взрослых людей того времени. Так, в детской Петра довольно полно представлена была московская артиллерия, встречаем много деревянных пищалей и пушек с лошадками.

Однако, когда потребовалось перейти от игр к обязательному для московских царевичей обучению, Петру повезло меньше. Если Федора и Софью Милославских воспитывал высоко образованный иеромонах Симеон Полоцкий, то “дядькой”, учителем по русской словесности и закону Божьему, к Петру был назначен по требованию царя Федора Алексеевича не очень грамотный, но терпеливый и ласковый подьячий Большого Прихода Никита Моисеевич Зотов, который не только не стремился подавлять природное остроумие и непоседливость царственного отпрыска, но сумел стать другом Петра.

Зотову нужно было в первую очередь воспитывать у Петра царственную величавость и статность, но “дядька” даже не пытался принуждать шустрого ребенка к многочасовому восседанию на стуле с прямой спинкой, чтобы выработать привычку к трону. Он позволял царевичу вволю бегать по окрестностям села Преображенского, лазать по чердакам, играть и даже драться с дворянскими и стрелецкими детьми. Когда Петр уставал от беготни, Никита Моисеевич усаживался рядом и, неторопливо рассказывая о случаях из собственной жизни, вырезал деревянные игрушки. Царевич внимательно смотрел на ловкие руки “дядьки” и сам

начинал прилежно обтачивать заготовку ножом. Никакими особыми навыками народного умельца Зотов не обладал, все делая "на глазок". Петр перенял эту шноровку и всегда больше полагался на собственный глазомер, нежели на чертежи и математические выкладки, и ошибался нечасто. Привычку заполнять часы досуга разными "рукоделами" сохранилась у него на всю жизнь: даже беседуя с иностранными послами он мог тут же строгать доски для обшивки лодки, вытачивать на токарном станке шахматные фигурки или вязать узлы на корабельных снастях. Молва утверждает, что однажды прусскому послу фон Принцену пришлось взбираться на верхушку мачты, чтобы вручить верительные грамоты царю - настолько он был увлечен оснасткой первого лично им изобретенного линкора "Предестинация". Его руки постоянно требовали занятий и находили их.

Никита Моисеевич постоянно приносил Петру книги с иллюстрациями из Оружейной палаты, а позже по мере развития интереса ученика к "историческим" предметам - военному искусству, дипломатии и географии - заказывал для него "потешные тетради" с красочными изображениями воинов, иноземных кораблей и городов. Царевич учился всему охотно, и впоследствии бегло писал по-старославянски, правда, с многочисленными ошибками. Зато его природная цепкая память до самой смерти позволяла цитировать часослов и стихи Псалтыри и даже петь в церкви "по крючкам", заменявшим русским нотные знаки. И хотя, став императором, Петр I не раз заявлял, что в русской старине нет ничего поучительного, его исторические знания были разнообразны и глубоки. А народных пословиц, поговорок и присловий он знал столько и с таким остроумием употреблял их всегда к месту, что не уставал изумлять всех европейских монархов.

В три года он уже отдавал команды Бутырскому рейтарскому полку "нового строя" на царском смотре, чем приятно удивил Алексея Михайловича и вызвал неприязнь брата Федора Милославского и его сестры, царевны Софьи.

Вскоре после смерти Алексея Михайловича царица Наталья с сыном были изгнаны из Кремля новым царем Федором Алексеевичем, который ненавидел мачеху и ее дядю "англиканца". Матвеев отправился в ссылку в далекий Пустозерск, а семья Нарышкиных - в родовое имение, село Преображенское. Никита Зотов собрался было добровольно последовать вслед за воспитанником в подмосковную глушь, но его приказали изловить и казнить. Опальному подьячему пришлось бежать из Москвы в Крым и долгие годы скрываться. Теперь Петру учиться было не у кого, и его школой стала московская окраина.

Так Петр и рос - сильным и выносливым, не боявшимся никакой физической работы. Дворцовые интриги выработали у него скрытность и умение скрывать свои истинные чувства и намерения. Всеми забытый, кроме изредка наезжавших немногочисленных родственников, он постепенно превращался в дитя заброшенной боярской усадьбы, окруженной лопухами и покосившимися посадскими избами. Целыми днями он пропадал, где угодно, прибегая только к обедне. Ему теперь приходилось учиться тайком. Зная подозрительность Милославских, он при встречах с патриархом, привозившим опальной царице небольшие суммы денег, делал вид, что не научен читать, писать и считать. Владыка Иоаким всегда сокрушался по этому поводу в беседах с боярами, которые в свою очередь судачили о невежестве заброшенного всеми царевича в Кремле. Зная кремлевские нравы, Петр так усыплял бдительность всех своих кремлевских недругов. Впоследствии это помогло ему стать незаурядным дипломатом.

Когда 28 апреля 1682 года десятилетнего Петра торжественно венчали на царство, иностранные дипломаты единодушно отметили, что он производит и речью, и образованностью, и осанкой впечатление 16-летнего юноши. Царевна Софья сразу интуитивно почувствовала угрозу со стороны брата и с помощью князя Хованского подняла стрельцов на бунт, получивший в народе зловещее название "хованщина". День 25 мая, когда на его глазах стрельцами был поднят на пики любимый дядя Матвеев, стал

самым страшным впечатлением детства Петра, а красный цвет вызывал раздражение. На всю жизнь у него останется от этого ужасного события нервное заболевание – очень рано, уже на двадцатом году у него стала трястись голова и на красивом круглом лице в минуты раздумья или внутреннего волнения появлялись безобразившие его судороги. Если у Петра и не было никаких конкретных замыслов преобразования страны, после "хованщины" они, безусловно, появились. Сломить основную опору Софьи - стрельцов можно было только противопоставив им военную силу, способную одолеть их. Рано научившийся скрывать свои чувства Петр решил сыграть роль безобидного ребенка, на уме у которого, как и у Ивана, только детские забавы. Зная, что Софья просматривает все письма и распоряжения, исходившие из Преображенского, он, подобно мальчишкам во все времена, затеял играть в войну. Для этого он потребовал присылки в село детей своих конюших, сокольников, стольников, спальников, которые исстари приписывались к обязательной почетной свите царя. В Преображенском оказались представители самых разных сословий: от князя Михаила Голицына до "сына конюха" Алексашки Меншикова. Но вместо монотонной службы "по чину" они превратились в солдат Семеновского и Преображенского "потешных" полков.

Сам замысел принадлежал молодому царю, который придумал простую и удобную темно-зеленую форму с цветными галунами для солдат разных полков и даже впервые в истории ввел в практику обмундирования погоны. Они делались из меди и пришивались на левое плечо, чтобы защитить его от удара тяжелым палашом, и украшались серебряным или золотым витым шнуром соответственно воинскому званию. Это стало модой всех европейских офицеров XVIII, первыми погоны заимствовали поляки. Но дальше этого Петр самостоятельно не мог ничего предпринять без знания принципов организации западноевропейской армии. Тут помощи ожидать было не от кого. И тогда он, вероятно, вспомнил о своем опыте "командования" иностранными рейтарами в трехлетнем возрасте и отправился в Кукуй, Немецкую слободу, где своим замкнутым мирком посередине патриархальной широко раскинувшейся на холмах Москвы проживали иностранцы, которых за плохое знание русского языка москвичи называли немцами, немыми. Здесь он нашел знакомого ему с памятного смотра отставного начальника Бутырского шотландского полка Патрика Гордона.

К молодому царю в Слободе относились неизменно приветливо и дружелюбно. Общительный по характеру Петр сразу завел множество друзей среди этих плотников, аптекарей, пивоваров и солдат, из которых он сразу выделил обаятельного и галантного Франца Лефорта. Тот стал наставником Петра в усвоении своеобразной культуры "московской Европы". Она не была ни английской, германской, ни французской, ни голландской, хотя выходцы из этих стран обрели второе отечество в Москве; она воплотила все оттенки народной культуры Западной Европы. Говорили и писали здесь на невероятной смеси диалектов, которую усвоил Петр, и впоследствии его с трудом понимали в европейских столицах. Иначе и быть не могло. Носители рафинированной культуры - иноземные дворяне в России оседали редко. Сюда приезжали отчаянные смельчаки в поисках счастья, люди сложной судьбы, по политическим или религиозным причинам покинувшие родину, авантюристы с темным прошлым. За благопристойными фасадами причудливо украшенных домиков дремали привычки пиратов, "рыцарей удачи", выброшенных жизненным штормом на пустынный берег. Не случайно постоянное и неумеренное потребление пива и водки было главным занятием российских "немцев" в часы досуга. Подобный стиль жизни был наивно заимствован Петром и перенесен сначала в среду "потешных", а затем распространен среди дворянства.

Такое знакомство "с Европой" для Петра во многом предопределило все мировоззрение дальнейших реформ: он станет обустривать Россию как огромную Немецкую слободу, заимствуя целиком что-то из Швеции, что-то из Англии, что-то из Бранденбурга.

С появлением Гордона и Лефорты в Преображенском полки были разделены на взводы и роты, все получили соответствующие должностям воинские звания. Впрочем, и с ними поначалу была полная неразбериха. Так, наряду с казачьим званием "урядник" существовало польское "поручик" и шведское "лейтенант". Князь Федор Ромодановский стал генералиссимусом Преображенского, а Иван Бутурлин - Семеновского полков. Петр, по-детски неистово влюбленный в артиллерию, присвоил себе чин "капитана-бомбардира". Он самостоятельно чистил старую медную пушку "воробьиного калибра" и сам парил боеприпасы - репу для стрельбы в потешных штурмах деревянной крепости Плесбург. После боя ее куски собирали и ели уставшие и голодные солдаты. Для того, чтобы сражения происходили "взаправду" Петр постоянно ссорил Ромодановского и Бутурлина и в конце концов добился желаемого: они потом всю жизнь откровенно ненавидели друг друга. Семеновцев он славил до кровавых драк. Военные учения иногда не прекращались много дней, солдаты подчас засыпали на ходу, а несколько человек даже умерло от переутомления. Такая жестокость не была личным качеством царя. Он считал, что иными средствами нельзя поддерживать постоянной боеготовности войск. В действительности, если кого и любил Петр, так это своих соратников по отроческим играм, которых знал по именам. Оставив нескольких преображенцев в Германии для получения офицерского чина, царь постоянно интересовался в письмах сержанту Корчмину их успехами. Когда же однажды тот бодро рапортовал, что все уже изучают тригонометрию, Петр удивился, как же это удастся неграмотному Степану Буженинову - "не иначе Бог и слепых просвещает". Однажды Александр Васильевич Суворов сделал блестящее наблюдение: "Только Петру Великому предоставлена была великая тайна выбирать людей: взглянул на семеновского солдата Румянцева, и он - офицер, посол, вельможа; а тот за это отблагодарил Россию сыном своим, Задунайским". Со временем "потешные" превратились благодаря своим смелости, преданности и уму в графов, фельдмаршалов и канцлеров. Не случайно их мнение для него всегда становилось решающим. 22 октября 1721 года подгулявшие по случаю празднования Ништадского мира сподвижники Петра преподнесли ему памятный адрес с просьбой впредь именоваться "императором Всероссийским Петром Великим", причем канцлер Головкин обратился к нему с весьма примечательными и трогательными словами: "Мы, твои верные подданные, из тьмы неведения на театр славы всего света, из небытия в бытие произведены, и в общество политических народов присовокуплены". От нахлынувших воспоминаний о трудном начале славных дел глаза Петра подернулись влагой и, приняв адрес, он расцеловал своих верных друзей.

В Преображенское из Оружейной палаты привозили по просьбе Петра то сломанный немецкий карабин, то глобус, то механические часы. Разобраться с ними ему было невозможно без помощи специалиста. В Немецкой слободе юный царь нашел голландского инженера Франца Тиммермана, который занимался с ним арифметикой, алгеброй, геометрией и обучал правилами применения астролябии. Учителем голландец был посредственным, сам путался в формулах, но горячее стремление Петра к знаниям компенсировало методические просчеты. За исключением князя Василия Голицына и погибшего Артамона Матвеева в России мало кто знал о форме Земли, а за беседы по астрономии человек мог быть сожжен на костре.

Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества. К удивлению Гордона он в 1680 году открыл в Преображенском специальное "ракетное заведение", в котором он изготавливал сначала "художественные огни", а позже - осветительные снаряды, которые оставались в русской армии до 1874 года. Знание баллистики навело Петра на мысль о принципиально новом виде открытой артиллерийской позиции - редутах, блестяще опробованных в Полтавской битве. Нарвская катастрофа заставила царя критически взглянуть на вооружение солдат: и он находит простейшее решение для привинчивания трехгранного

штыка к стволу ружья пехотинца, сделав атаку русской пехоты задолго до Суворова основным тактическим приемом. Прибывших из Голландии морских офицеров он сам экзаменовал в кораблевождении и управлении пушечным огнем. Наконец, он пробовал свои силы в лечении зубов, постоянно имея при себе набор необходимых инструментов. И горе тому, кто в его присутствии жаловался на боль: Петр немедленно усаживал больного и рвал зуб, иногда, впрочем, и здоровый.

Детская привычка копаться в старых вещах на чердаках в Преображенском сослужила Петру добрую службу. В предисловии к Морскому Уставу он позже записал историю его увлечения кораблями: "Случилось нам быть в Измайлове на льняном дворе и, гуляя по амбарам...увидел я судно иностранное, спросил у Франца Тиммермана, что это за судно? Он сказал, что это бот английский...И вышереченный Франц сыскал голландца Карштен Бранта, который призван при отце моем в компании морских людей для делания морских людей на Каспийском море, который починил оный бот и сделал машт и парусы и зело любо стало". Благодаря такой случайности царь стал приобщаться к корабельному мастерству, которое превратилось в главное дело всей жизни. Все модели морских судов из тех, что делались для выбора прототипа единственного построенного при Алексее Михайловиче многопарусного фрегата "Орел", перекочевали из пыльных кремлевских чуланов в Преображенское. Даже после посещения таких морских держав как Голландия, Англия и Дания Петр никогда не забывал "дедушку русского флота". Пышное чествование петровского ботика состоялось 11 августа 1723 года, когда ему салютовали 20 линейных кораблей Балтийского флота на Крондштадском рейде. Принимали первый в России военно-морской парад "капитан" ботика генерал-адмирал Федор Апраксин, "рулевой" император Петр I и "лотовый матрос" фельдмаршал Александр Меншиков.

Во время первого одиннадцатимесячного пребывания за границей в составе Великого посольства Петр сам работал на голландских кораблестроительных верфях сначала в Саардаме, а затем в Амстердаме; посещал занятия по медицине и даже, забравшись на крышу Вестминстерского аббатства, "учился демократии", слушая прения в английском парламенте. Выдающийся российский историк Ключевский считал, что Петр I в результате овладел 14 различными специальностями. Любопытное впечатление от встречи с молодым русским царем оставили принцессы Ганноверская и Бранденбургская: "У него прекрасные черты лица и благородная осанка. Он обладает большой живостью ума, ответы его быстры и верны. Но при всех достоинствах, которыми одарила его природа, желательно видеть в нем меньше грубости. Это государь очень хороший и вместе с тем очень дурной; в нравственном отношении он - полный представитель своей страны. Если бы он получил хорошее воспитание, то из него вышел бы человек совершенный, потому что у него много достоинств и необыкновенный ум".

Изложенные черты детства и юности Петра дают возможность восстановить ранние моменты его духовного роста. С десяти лет кровавые события, раздражающие впечатления вытолкнули Петра из Кремля, сбили его с привычной колеи древнерусской жизни, связали для него старый житейский порядок с самыми горькими воспоминаниями и дурными чувствами, рано оставили его одного с военными игрушками и зотовскими кунштами. Во что он играл в кремлевской своей детской, это теперь он разыгрывал на дворах и в рощах села Преображенского уже не с заморскими куклами, а с живыми людьми и с настоящими пушками, без плана и руководства, окруженный своими спальниками и конюхами.

Изложенные черты детства и юности Петра дают возможность восстановить ранние моменты его духовного роста. С десяти лет кровавые события, раздражающие впечатления вытолкнули Петра из Кремля, сбили его с привычной колеи древнерусской жизни, связали для него старый житейский порядок с самыми горькими воспоминаниями и дурными чувствами, рано оставили его одного с военными игрушками и зотовскими кунштами. Во что он играл в кремлевской своей детской, это теперь он разыгрывал на дворах и в рощах села Преображенского уже не с заморскими куклами, а с живыми

людьми и с настоящими пушками, без плана и руководства, окруженный своими спальниками и конюхами.

И так продолжалось до 17-летнего возраста. Он оторвался от понятий, лучше сказать, от привычек и преданий кремлевского дворца, которые составляли политическое миросозерцание старорусского царя, его государственную науку, а новых на их место не являлось, взять их было негде и выработать было не из чего. Обучение, начатое с зотовской указкой и рано прерванное по обстоятельствам, потом возобновилось, но уже под другим руководством и в ином направлении. Старшие братья Петра переходили от подьячих, обучавших их церковной грамоте, к воспитателю, который кое-как все же знакомил воспитанников с политическими и нравственными понятиями, шедшими далее обычного московского кругозора, говорил о гражданстве, о правлении, о государе и его обязанностях к подданным. Петру не досталось такого учителя: место Симеона Полоцкого или Ртищева для него заступил голландский мастер со своими математическими и военными науками, с выучкой столь же мастеровой, технической, как зотовская, только с другим содержанием. Прежде, при Зотове, была занята преимущественно память; теперь вовлечены были в занятия еще глаз, сноровка, сообразительность; разум, сердце оставались праздными по-прежнему. Понятия и склонности Петра получили крайне одностороннее направление. Вся политическая мысль его была поглощена борьбой с сестрой и Милославскими; все гражданское настроение его сложилось из ненавистей и антипатий к духовенству, боярству, стрельцам, раскольникам: солдаты, пушки, фортеции, корабли заняли в его уме место людей, политических учреждений, народных нужд, гражданских отношений. Необходимая для каждого мыслящего человека область понятий об обществе и общественных обязанностях, гражданская этика, долго, очень долго оставалась заброшенным углом в духовном хозяйстве Петра. Он перестал думать об обществе раньше, нежели успел сообразить, чем мог быть для него.

Петр Великий по своему духовному складу был один из тех простых людей, на которых достаточно взглянуть, чтобы понять их. Петр был великан, без малого трех аршин ростом, целой головой выше любой толпы, среди которой ему приходилось когда-либо стоять. Христосуясь на пасху, он постоянно должен был нагибаться до боли в спине. От природы он был силач; постоянное обращение с топором и молотком еще более развило его мускульную силу и сноровку. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать ножом кусок сукна на лету.

Петр всегда был гостем у себя дома. Он вырос и возмужал на дороге и на работе под открытым небом. Лет под 50, удосужившись оглянуться на свою прошлую жизнь, он увидел бы, что он вечно куда-нибудь едет. В продолжение своего царствования он исколесил широкую Русь из конца в конец, от Архангельска и Невы до Прута, Азова, Астрахани и Дербента. Многолетнее безудержное движение развило в нем подвижность, потребность в постоянной перемене мест, в быстрой смене впечатления. Торопливость стала его привычкой. Он вечно и во всем спешил. Его обычная походка, особенно при понятном размере его шага, была такова, что спутник с трудом поспевал за ним вприпрыжку. Ему трудно было долго усидеть на месте: на продолжительных пирах он часто вскакивал со стула и выбегал в другую комнату, чтобы размяться. Эта подвижность делала его в молодых годах большим охотником до танцев. Он был обычным и веселым гостем на домашних праздниках вельмож, купцов, мастеров, много и недурно танцевал, хотя не проходил методически курса танцевального искусства, а перенимал его “с одной практики” на вечерах у Лефорта.

Если Петр не спал, не ехал, не пировал или не осматривал чего-нибудь, он непременно что-нибудь строил. Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому. Охота к ремеслу развила в нем быструю сметливость и сноровку: зорко взглядевшись в незнакомую работу, он мигом усваивал ее. Ранняя

наклонность к ремесленным занятиям, к технической работе обратилась у него в простую привычку, в безотчетный позыв: он хотел узнать и усвоить всякое новое дело, прежде чем успевал сообразить, на что оно ему понадобится. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Уже в первую заграничную его поездку немецкие принцессы из разговора с ним вывели заключение, что он в совершенстве знал до 14 ремесл. Впоследствии он был как дома в любой мастерской, на какой угодно фабрике. По смерти его чуть не везде, где он бывал, рассеяны были вещицы его собственного изделия, шляпки, стулья, посуда, табакерки и т. п. Дивиться можно, откуда только брался у него досуг на все эти бесчисленные безделки. Успехи в ремесле поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом и хорошим зубным врачом. Бывало близкие люди, заболевшие каким - либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый мешок с выдернутыми им зубами – памятник его зубоврачебной практики. Но выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки.

Если Петр не спал, не ехал, не пировал или не осматривал чего-нибудь, он непременно что-нибудь строил. Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому. Охота к ремеслу развила в нем быструю сметливость и сноровку: зорко взглядевшись в незнакомую работу, он мигом усваивал ее. Ранняя наклонность к ремесленным занятиям, к технической работе обратилась у него в простую привычку, в безотчетный позыв: он хотел узнать и усвоить всякое новое дело, прежде чем успевал сообразить, на что оно ему понадобится. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Уже в первую заграничную его поездку немецкие принцессы из разговора с ним вывели заключение, что он в совершенстве знал до 14 ремесл. Впоследствии он был как дома в любой мастерской, на какой угодно фабрике. По смерти его чуть не везде, где он бывал, рассеяны были вещицы его собственного изделия, шляпки, стулья, посуда, табакерки и т. п. Дивиться можно, откуда только брался у него досуг на все эти бесчисленные безделки. Успехи в ремесле поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом и хорошим зубным врачом. Бывало близкие люди, заболевшие каким - либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый мешок с выдернутыми им зубами – памятник его зубоврачебной практики. Но выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки.

Он гордился своим искусством в этом мастерстве и не жалел ни денег, ни усилий, чтобы распространить и упрочить его в России. Из него, уроженца континентальной Москвы, вышел истый моряк, которому морской воздух нужен был, как вода рыбе. Этому воздуху вместе с постоянной физической деятельностью он сам приписывал целебное действие на свое здоровье, постоянно колеблемое разными излишествами. Отсюда же, вероятно,

происходил и его несокрушимый, истинно матросский аппетит. Современники говорят, что он мог есть всегда и везде; когда бы ни приехал он в гости, до или после обеда, он сейчас готов был сесть за стол. Вставая рано, часу в пятом, он обедал в 11 – 12 часов и по окончании последнего блюда уходил отдохнуть. Даже на пиру в гостях он не отказывал себе в этом сне и, освеженный им, возвращался к собеседникам, снова готовый есть и пить.

Печальные обстоятельства детства и молодости, выбившие Петра из старых, чопорных порядков кремлевского дворца в пестрое и невзыскательное общество, которым он потом окружил себя, самое свойство любимых занятий, заставлявших его поочередно браться то за топор, то за пилу или токарный станок, то за нравоисправительную дубинку, при подвижном, непоседливом образе жизни сделали его заклятым врагом всякого церемониала. Петр ни в чем не терпел стеснений и формальностей. Этот властительный человек, привыкший чувствовать себя хозяином всегда и всюду, конфузился и терялся среди торжественной обстановки, тяжело дышал, краснел и обливался потом, когда ему приходилось на аудиенции, стоя у престола в парадном царском облачении, в присутствии двора выслушивать высокопарный вздор от представлявшегося посланника. Будничную жизнь свою он старался устроить возможно проще и дешевле. Монарха, которого в Европе считали одним из самых могущественных и богатых в свете, часто видали в стоптанных башмаках и чулках, заштопанных собственной женой или дочерьми. Дома, встав с постели, он принимал в простом стареньком халате из китайской нанки, выезжал или выходил в незатейливом кафтане из толстого сукна, который не любил менять часто; летом, выходя недалеко, почти не носил шляпы; ездил обыкновенно на одноколке или на плохой паре и в таком кабриолете, в каком, по замечанию иностранца-очевидца, не всякий московский купец решился бы выехать. В торжественных случаях, когда, например, его приглашали на свадьбу, он брал экипаж напрокат у щеголя сенатского генерал-прокурора Ягужинского. В домашнем быту Петр до конца жизни оставался верен привычкам древнерусского человека, не любил просторных и высоких зал и за границей избегал пышных королевских дворцов. Ему, уроженцу безбрежной русской равнины, было душно среди гор в узкой немецкой долине. Странно одно: выросши на вольном воздухе, привыкнув к простору во всем, он не мог жить в комнате с высоким потолком и, когда попадал в такую, приказывал делать искусственный низкий потолок из полотна. Вероятно, тесная обстановка детства наложила на него эту черту. В селе Преображенском, где он вырос, он жил в маленьком и стареньком деревянном домишке, не стоившем, по замечанию того же иностранца, и 100 талеров. В Петербурге Петр построил себе также небольшие дворцы, зимний и летний, с тесными комнатками: царь не может жить в большом доме, замечает этот иностранец.

Бросив кремлевские хоромы, Петр вывел и натянутую пышность прежней придворной жизни московских царей. При нем во всей Европе разве только двор прусского короля - скряги Фридриха Вильгельма I мог поспорить в простоте с петербургским; недаром Петр сравнивал себя с этим королем и говорил, что они оба не любят мотовства и роскоши. При Петре не видно было во дворце ни камергеров, ни камер-юнкеров, ни дорогой посуды. Обыкновенные расходы двора, поглощавшие прежде сотни тысяч рублей, при Петре не превышали 60 тысяч в год. Обычная прислуга царя состояла из 10—12 молодых дворян, большею частью незнатного происхождения, называвшихся денщиками. Петр не любил ни ливрей, ни дорогого шитья на платьях. Его стихией были ассамблеи, где обращались запросто без титулов и званий, пили водку из банных ушатов, зачерпывая глиняными кружками, курили, играли в шахматы и танцевали. Впрочем, в последние годы Петра у второй его царицы был многочисленный и блестящий двор, устроенный на немецкий лад и не уступавший в пышности любому двору тогдашней Германии. Тяготясь сам царским блеском, Петр хотел окружить им свою вторую жену, может быть для того, чтобы заставить окружающих забыть ее слишком простенькое происхождение.

Ту же простоту и непринужденность вносил Петр и в свои отношения к людям: в обращении с другими у него мешались привычки старорусского властного хозяина с замашками бесцеремонного мастерового. Придя в гости, он садился, где ни попало, на первое свободное место; когда ему становилось жарко, он, не стесняясь, при всех скидал с себя кафтан. Когда его приглашали на свадьбу маршалом, т. е. распорядителем пира, он аккуратно и деловито исполнял свои обязанности; распорядившись угощением, он ставил в угол свой маршальский жезл и, обратившись к буфету, при всех брал жаркое с блюда прямо руками. Привычка обходиться за столом без ножа и вилки поразила и немецких принцесс за ужином в Коппенбурге. Петр вообще не отличался тонкостью в обращении, не имел деликатных манер. На заведенных им в Петербурге зимних ассамблеях, среди столичного бомонда, поочередно съезжавшегося у того или другого сановника, царь запросто садился играть в шахматы с простыми матросами, вместе с ними пил пиво и из длинной голландской трубки тянул их махорку, не обращая внимания на танцевавших в этой или соседней зале дам. После дневных трудов, в досужие вечерние часы, когда Петр по обыкновению или уезжал в гости, или у себя принимал гостей, он бывал весел, обходителен, разговорчив, любил и вокруг себя видеть веселых собеседников, слышать непринужденную беседу за стаканом венгерского, в которой и сам принимал участие, ходя взад и вперед по комнате, не забывая своего стакана, и терпеть не мог ничего, что расстраивало такую беседу, никакого ехидства, выходов, колкостей, а тем паче ссор и брани; провинившегося тотчас наказывали, заставляя “пить штраф”, опорожнить бокала три вина или одного “орла” (большой ковш), чтобы “лишнего не врал и не задирали”. На этих досужих товарищеских беседах щекотливых предметов, конечно, избегали, хотя господствовавшая в обществе Петра непринужденность располагала неосторожных или чересчур прямодушных людей высказывать все, что приходило на ум. Флотского лейтенанта Мишукова Петр очень любил и ценил за знание морского дела и ему первому из русских доверил целый фрегат. Раз – это было еще до дела царевича Алексея – на пиру в Кронштадте, сидя за столом возле государя, Мишуков, уже порядочно выпивший, задумался и вдруг заплакал. Удивленный государь с участием спросил, что с ним. Мишуков откровенно и во всеуслышание объяснил причину своих слез: место, где сидят они, новая столица, около него построенная, балтийский флот, множество русских моряков, наконец, сам он, лейтенант Мишуков, командир фрегата, чувствующий, глубоко чувствующий на себе милости государя, – все это – создание его государевых рук: как вспомнил он все это да подумал, что здоровье его, государя, все слабеет, так и не мог удержаться от слез. “На кого ты нас покинешь?” – добавил он. “Как на кого?” – возразил Петр, – “у меня есть наследник – царевич”. – “Ох, да ведь он глуп, все расстроит”. Петру понравилась звучавшая горькой правдой откровенность моряка; но грубоватость выражения и неуместность неосторожного признания подлежали взысканию. “Дурак! – заметил ему Петр с усмешкой, треснув его по голове, – этого при всех не говорят”. Привыкнув поступать во всем прямо и просто, он и от других прежде всего требовал дела, прямоты и откровенности и терпеть не мог уверток. Неплюев рассказывает в своих записках, что, воротившись из Венеции по окончании выучки, он сдал экзамен самому царю и поставлен был смотрителем над строившимися в Петербурге судами, почему видался с Петром почти ежедневно. Неплюеву советовали быть расторопным и особенно всегда говорить царю правду. Раз, подгуляв на именинах, Неплюев проспал и явился на работу, когда царь был уже там. В испуге Неплюев хотел бежать домой и сказаться больным, но передумал и решился откровенно покаяться в своем грехе. “А я уже, мой друг, здесь”, – сказал Петр. – “Виноват, государь, – отвечал Неплюев, – вчера в гостях засиделся”. Ласково взяв его за плечи так, что тот дрогнул и едва удержался на ногах, Петр сказал: “Спасибо, малый, что говоришь правду; Бог простит: кто Богу не грешен, кто бабушке не внук? А теперь поедем на родину” Приехали к плотнику, у которого родила жена. Царь дал роженице 5 гривен и поцеловался с ней,

велел то же сделать и Неплюеву, который дал ей гривну. “Эй, брат. вижу, ты даришь не по-заморски”, – сказал Петр, засмеявшись. – “Нечем мне дарить много, государь; дворянин я бедный, имею жену и детей, и когда бы не ваше царское жалованье, то, живучи здесь, и есть было бы нечего”. Петр расспросил, сколько за ним душ крестьян и где у него поместье. Плотник поднес гостям по рюмке водки на деревянной тарелке. Царь выпил и закусил пирогом с морковью. Неплюев не пил и отказался было от угощения, но Петр сказал: “Выпей, сколько можешь, не обижай хозяев” и, отломив ему кусок пирога, прибавил: “На, закуси, это родная, не итальянская пицца”. Но добрый по природе как человек, Петр был груб как царь, непривыкший уважать человека ни в себе, ни в других; среда, нам уже знакомая, в которой он вырос, и не могла воспитать в нем этого уважения. Природный ум, лета. приобретенное положение прикрывали потом эту прореху молодости; но порой она просвечивала и в поздние годы. Простота обращения и обычная веселость делали иногда обхождение с ним столь же тяжелым, как и его вспыльчивость или находившее на него по временам дурное расположение духа, выражавшееся в известных его судорогах. Приближенные, чуя грозу при виде этих признаков, немедленно звали Екатерину, которая сажала Петра и брала его за голову, слегка ее почесывая. Царь быстро засыпал, и все вокруг замирало, пока Екатерина неподвижно держала его голову в своих руках. Часа через два он просыпался бодрым, как ни в чем не бывало. Но и независимо от этих болезненных припадков прямой и откровенный Петр не всегда бывал деликатен и внимателен к положению других, и это портило непринужденность, какую он вносил в свое общество. В добрые минуты он любил повеселиться и пошутить, но часто его шутки шли через край, становились неприличны или жестоки. В торжественные дни летом в своем Летнем саду перед дворцом, в дубовой рощице, им самим разведенной, он любил видеть вокруг себя все высшее общество столицы, охотно беседовал со светскими чинами о политике, с духовными о церковных делах, сидя за простыми столиками на деревянных садовых скамейках и усердно потчюя гостей, как радушный хозяин. Но его хлебосольство порой становилось хуже демьяновой ухи. Привыкнув к простой водке, он требовал, чтобы ее пили и гости, не исключая дам. Бывало, ужас пронимал участников и участниц торжества, когда в саду появлялись гвардейцы с ушатами сивухи, запах которой широко разносился по аллеям, причем часовым приказывалось никого не выпускать из сада. Особо назначенные для того майоры гвардии обязаны были потчевать всех за здоровье царя, и счастливым считал себя тот, кому удавалось какими-либо путями ускользнуть из сада. Только духовные власти не отвращали лиц своих от горькой чаши и весело сидели за своими столиками; от иных далеко отдавало редькой и луком. На одном из празднеств, проходившие мимо иностранцы заметили, что самые пьяные из гостей были духовные, к великому удивлению протестантского проповедника, никак не воображавшего, что это делается так грубо и открыто. В 1721 г. на свадьбе старика вдовца князя Ю. Ю. Трубецкого, женившегося на 20-летней Головиной, когда подали большое блюдо со стаканами желе, Петр велел отцу невесты, большому охотнику до этого лакомства, как можно шире раскрыть рот и принялся совать ему в горло кусок за куском, даже сам раскрывал ему рот, когда тот разевал его недостаточно широко. В то же время за другим столом дочь хозяина, пышная богачка и модница княжна Черкасская, стоя за стулом своего брата, хорошо образованного молодого человека, бывшего дружкой на свадьбе отца, по знаку сидевшей тут императрицы принималась щекотать его, а тот ревел, как теленок, которого режут, при дружном хохоте всего общества, самого изящного в тогдашнем Петербурге.

Такой юмор царя сообщал тяжелый характер увеселениям, какие он завел при своем дворе. К концу Северной войны составилась значительный календарь собственно придворных ежегодных праздников, в состав которого входили викториальные торжества, а с 1721 г. к ним присоединилось ежегодное празднование Ништадтского мира. Но особенно любил Петр веселиться по случаю спуска нового корабля: новому кораблю он был рад, как новорожденному детищу. В тот век пили много везде в Европе, не меньше,

чем теперь, а в высших кругах, особенно придворных, пожалуй, даже больше. Петербургский двор не отставал от своих зарубежных образцов. Бережливый во всем, Петр не жалел расходов на попойки, какими вспрыскивали новоооруженного пловца. На корабль приглашалось все высшее столичное общество обоого пола. Это были настоящие морские попойки, т.е., к которым идет или от которых идет поговорка, что пьяным по колено море. Пьют бывало до тех пор, пока генерал-адмирал старик Апраксин начнет плакать-разливаться горячими слезами, что вот он на старости лет остался сиротою круглым, без отца, без матери, а военный министр светлейший князь Меншиков свалится под стол и прибежит с дамской половины его испуганная княгиня Даша отливать и оттирать бездыханного супруга. Но пир не всегда заканчивался так просто: за столом вспылит на кого-нибудь Петр и раздраженный убежит на дамскую половину, запретив собеседникам расходиться до его возвращения, и солдата приставит к выходу; пока Екатерина не успокаивала расходившегося царя, не укладывала его и не давала ему выспаться, все сидели по местам, пили и скучали. Заключение Ништадтского мира праздновалось семидневным маскарадом. Петр был вне себя от радости, что кончил бесконечную войну, и, забывая свои годы и недуги, пел песни, плясал по столам. Торжество совершалось в здании Сената. Среди пира Петр встал из-за стола и отправился на стоявшую у берега Невы яхту поспать, приказав гостям дожидаться его возвращения. Обилие вина и шума на этом продолжительном торжестве не мешало гостям чувствовать скуку и тягость от обязательного веселья по наряду, даже со штрафом за уклонение (50 рублей, около 400 рублей на наши деньги). Тысяча масок ходила, толкалась, пила, плясала целую неделю, и все были рады-радешеньки, когда дотянули служебное веселье до указанного срока.

Эти официальные празднества были тяжелы, утомительны. Но еще хуже были увеселения, тоже штатные и непристойные до цинизма. Трудно сказать, что было причиной этого, потребность ли в грязном рассеянии после черной работы или непривычка обдумывать свои поступки. Петр старался облечь свой разгул с сотрудниками в канцелярские формы, сделать его постоянным учреждением. Так возникла коллегия пьянства, или “сумасброднейший, всешутейший и всепьянейший собор”. Он состоял под председательством набольшего шута, носившего титул князя-папы, или всешумнейшего и всешутейшего патриарха московского, кокуйского и всея Яузы. При нем был конклав 12 кардиналов, отъявленных пьяниц и обжор, с огромным штатом таких же епископов, архимандритов и других духовных чинов, носивших прозвища, которые никогда, ни при каком цензурном уставе, не появятся в печати. Петр носил в этом соборе сан протодьякона и сам сочинил для него устав, в котором обнаружил не менее законодательной обдуманности, чем в любом своем регламенте. В этом уставе определены были до мельчайших подробностей чины избрания и поставления папы и рукоположения на разные степени пьяной иерархии. Первейшей заповедью ордена было напиваться каждодневно и не ложиться спать трезвыми. У собора, целью которого было славить Бахуса питием непомерным, был свой порядок пьянодействия, “служения Вахусу и честнаго обхождения с крепкими напитками”, свои облачения, молитвословия и песнопения, были даже всешутейшие матери-архиерейши и игуменьи. Как в древней церкви спрашивали крещаемого: “Веруеши ли?”, так в этом соборе новопринятому члену давали вопрос: “Пиeши ли?”. Трезвых грешников отлучали от всех кабаков в государстве; инако мудрствующих еретиков-пьяноборцев предавали анафеме. Одним словом, это была неприличнейшая пародия церковной иерархии и церковного богослужения, казавшаяся набожным людям пагубой души, как бы вероотступлением, противление коему – путь к венцу мученическому. Бывало на святках компания человек в 200 в Москве или Петербурге на нескольких десятках саней на всю ночь до утра пустится по городу “славить”; во главе процессии шутовской патриарх в своем облачении, с железом и в жестяной митре; за ним сломя голову скачут сани, битком набитые его сослужителями, с песнями и свистом. Хозяева домов, удостоенных посещением этих

славельщиков, обязаны были угощать их и платить за славление; пили при этом страшно, замечает современный наблюдатель. Или бывало на первой неделе великого поста его всешутейшество со своим собором устроит покаянную процессию: в назидание верующим выедут на ослах и волах или в санях, запряженных свиньями, медведями и козлами, в вывороченных полушубках. Раз на масленице в 1699 г. после одного пышного придворного обеда царь устроил служение Бахусу; патриарх, князь-папа Никита Зотов, знакомый уже нам бывший учитель царя, пил и благословлял преклонявших перед ним колена гостей, осеняя их сложенными накрест двумя чубуками, подобно тому как делают архиереи дикирием и трикирием; потом с посохом в руке «владыка» пустился в пляс. Один только из присутствовавших на обеде, да и то иноземный посол, не вынес зрелища этой одури и ушел от православных шутов. Иноземные наблюдатели готовы были видеть в этих безобразиях политическую и даже народовоспитательную тенденцию, направленную будто бы против русской церковной иерархии и даже самой церкви, а также против порока пьянства: царь-де старался сделать смешным то, к чему хотел ослабить привязанность и уважение; доставляя народу случай позабавиться, пьяная компания приучала его соединять с отвращением к грязному разгулу презрение к предрассудкам. Трудно взвесить долю правды в этом взгляде; но все же это – скорее оправдание, чем объяснение. Петр играл не в одну церковную иерархию или в церковный обряд. Предметом шуток он делал и собственную власть, величая князя Ф. Ю. Ромодановского королем, государем, “вашим пресветлым царским величеством”, а себя “всегдашним рабом и холопом Peter'ом” или просто по-русски Петрушкой Алексеевым. Очевидно, здесь больше настроения, чем тенденции. Игривость досталась Петру по наследству от отца, который тоже любил пошутить, хотя и остерегался быть шутом. У Петра и его компании было больше позыва к дурачеству, чем дурацкого творчества. Они хватали формы шутовства откуда ни попало, не щадя ни преданий старины, ни народного чувства, ни собственного достоинства, как дети в играх пародируют слова, отношения, даже гримасы взрослых, вовсе не думая их осуждать или будировать. В пародии церковных обрядов глумились не над церковью, даже не над церковной иерархией, как учреждением: просто срывали досаду на класс, среди которого видели много досадных людей. Можно не дивиться крайней беззаботности о последствиях, о впечатлении от оргий. Хотя Петр жаловался, что ему приходится иметь дело не с одним бородачом, как его отцу, а с тысячами; но с этой стороны можно было ждать больше неприятностей, чем опасностей. К большинству тогдашней иерархии был приложен укор, обращенный противниками нововведений на последнего патриарха Адриана, что он живет из куска, спать бы ему да есть, бережет мантии для клобука белого, затем и не обличает. Серьезнее был ропот в народе, среди которого уже бродила молва о царе-антихристе; но и с этой стороны надеялись на охранительную силу кнута и застенка, а об общественной стыдливости в тогдашних правящих сферах имели очень слабое помышление. Да и народные нравы если не оправдывают, то частью объясняют эти непристойные забавы.

Кому неизвестна русская привычка в веселую минуту пошутить над церковными предметами, украсить праздное балагурство священным изречением? Известно также отношение народной легенды к духовенству и церковному обряду. В этом повинно само духовенство: строго требуя наружного исполнения церковного порядка, пастыри не умели внушить должного к нему уважения, потому что сами недостаточно его уважали.

Но Петр от природы не был лишен средств создать себе более приличные развлечения. Он, несомненно, был одарен здоровым чувством изящного, тратил много хлопот и денег, чтобы доставать хорошие картины и статуи в Германии и Италии: он положил основание художественной коллекции, которая теперь помещается в петербургском Эрмитаже. Он имел вкус особенно к архитектуре; об этом говорят увеселительные дворцы, которые он построил вокруг своей столицы и для которых выписывал за дорогую цену с Запада первоклассных мастеров, вроде, например, знаменитого в свое время Леблона, “прямой диковины”, как называл его сам Петр, сманивший его у французского двора за громадное

жалованье. Построенный этим архитектором петергофский дворец Монплеизир, со своим кабинетом, украшенным превосходной резной работой, с видом на море и тенистыми садами, вызывал заслуженные похвалы от посещавших его иностранцев. Правда, незаметно, чтобы Петр был любителем классического стиля: он искал в искусстве лишь средства для поддержания легкого, бодрого расположения духа; упомянутый его петергофский дворец украшен был превосходными фламандскими картинами, изображавшими сельские и морские сцены, большею частью забавные. Привыкнув жить кое-как, в черной работе, Петр, однако, сохранил умение быть равнодушным к иному ландшафту, особенно с участием моря, и бросал большие деньги на загородный дворец с искусственными террасами, каскадами, хитрыми фонтанами, цветниками и т. п. Он обладал сильным эстетическим чутьем; только оно развивалось у Петра несколько односторонне, сообразно с общим направлением его характера и образа жизни. Привычка вникать в подробности дела, работа над техническими деталями создала в нем геометрическую меткость взгляда, удивительный глазомер, чувство формы и симметрии; ему легко давались пластические искусства, нравились сложные планы построек; но он сам признавался, что не любит музыки, и с трудом переносил на балах игру оркестра.

По временам на шумных увеселительных собраниях петровой компании слышались и серьезные разговоры. Чем шире развертывались дела войны и реформы, тем чаще Петр со своими сотрудниками задумывался над смыслом своих деяний. Эти беседы любопытны не столько взглядами, какие в них высказывались, сколько тем, что позволяют ближе всмотреться в самих собеседников, в их побуждения и отношения, и притом смягчают впечатление их нетрезвой и беспорядочной обстановки. Сквозь табачный дым и звон стаканов пробивается политическая мысль, освещающая этих дельцов с другой, более привлекательной стороны. Раз в 1722 г., в веселую минуту, под влиянием стаканов венгерского, Петр разговорился с окружавшими его иностранцами о тяжелых первых годах своей деятельности, когда ему приходилось разом заводить регулярное войско и флот, насаждать в своем праздном, грубом народе науки, чувства храбрости, верности, чести, что сначала все это стоило ему страшных трудов, но это теперь, слава Богу, миновало, и он может быть спокойнее, что надобно много трудиться, чтобы хорошо узнать народ, которым управляешь. Это были, очевидно, давние, привычные помыслы Петра; едва ли не он сам начал продолжавшуюся и после него обработку легенды о своей творческой деятельности. Если верить современникам, эта легенда у него стала даже облекаться в художественную форму девиза, изображающего ваятеля, который высекает из грубого куска мрамора человеческую фигуру и почти до половины окончил свою работу. Значит, к концу шведской войны Петр и его сотрудники сознавали, что достигнутые военные успехи и исполненные реформы еще не завершают их дела, и их занимал вопрос, что предстоит еще сделать. Татищев в своей Истории Российской передает рассказ об одной застольной беседе, слышанной, очевидно, от собеседников. Дело было в 1717 г., когда блеснула надежда на скорое окончание тяжкой войны. Сидя за столом на пиру со многими знатными людьми, Петр разговорился о своем отце, об его делах в Польше, о затруднениях, какие наделал ему патриарх Никон. Мусин-Пушкин принялся выхвалять сына и унижать отца, говоря, что царь Алексей сам мало что делал, а больше Морозов с другими великими министрами; все дело в министрах: каковы министры у государя, таковы и его дела. Государя раздосадовали эти речи; он встал из-за стола и сказал Мусину-Пушкину: “В твоём порицании дел моего отца и в похвале моим больше брани на меня, чем я могу стерпеть”. Потом, подошедши к князю Я. Ф. Долгорукому, не боявшемуся спорить с царем в Сенате, и, став за его стулом, говорил ему: “Вот ты больше всех меня бранишь и так больно досаждаешь мне своими спорами, что я часто едва не теряю терпения; а как рассужу, то и увижу, что ты искренно меня и государство любишь и правду говоришь, за что я внутренне тебе благодарен; а теперь я спрошу тебя, как ты думаешь о делах отца моего и моих. и уверен, что не неллицемерно скажешь мне правду”. Долгорукий отвечал: “Изволь, государь, присесть, а я подумаю”.

Петр сел подле него, а тот по привычке стал разглаживать свои длинные усы. Все на него смотрели и ждали, что он скажет. Помолчав немного, князь говорил так: “На вопрос твой нельзя ответить коротко, потому что у тебя с отцом дела разные: в одном ты больше заслуживаешь хвалы и благодарности, в другом – твой отец. Три главные дела у царей: первое – внутренняя расправа и правосудие; это ваше главное дело. Для этого у отца твоего было больше досуга, а у тебя еще и времени подумать о том не было, и потому в этом отец твой больше тебя сделал. Но когда ты займешься этим, может быть, и больше отцова сделаешь. Да и пора уж тебе о том подумать. Другое дело – военное. Этим делом отец твой много хвалы заслужил и великую пользу государству принес, устройством регулярных войск тебе путь показал; но после него неразумные люди все его начинания расстроили, так что ты почти все вновь начинал и в лучшее состояние привел. Однако, хоть и много я о том думал, но еще не знаю, кому из вас в этом деле предпочтение отдать: конец войны прямо нам это покажет. Третье дело – устройство флота, внешние союзы, отношения к иностранным государствам. В этом ты гораздо больше пользы государству принес и себе чести заслужил, нежели твой отец, с чем, надеюсь, и сам согласишься. А что говорят, якобы каковы министры у государей, таковы и дела их, так я думаю о том совсем напротив, что умные государи умеют и умных советников выбирать и верность их наблюдать. Потому у мудрого государя не может быть глупых министров, ибо он может о достоинстве каждого рассудить “и правые советы отличить”. Петр выслушал все терпеливо и, расцеловав Долгорукого, сказал: “Благий рабе верный”.

Петр прожил свой век в постоянной и напряженной физической деятельности, вечно вращаясь в потоке внешних впечатлений, и потом развил в себе внешнюю восприимчивость, удивительную наблюдательность и практическую сноровку. Но он не был охотник до досужих общих соображений; во всяком деле ему легче давались подробности работы, чем ее общий план; он лучше соображал средства и цели, чем следствия; во всем он был больше делец, мастер, чем мыслитель. Такой склад его ума отразился и на его политическом и нравственном характере. Петр вырос в среде, совсем неблагоприятной для политического развития. То были семейство и придворное общество царя Алексея, полные вражды, мелких интересов и ничтожных людей. Придворные интриги и перевороты были первоначальной политической школой Петра. Злоба сестры выбросила его из царской обстановки и оторвала от сросшихся с ней политических понятий. Этот разрыв сам по себе не был большой потерей для Петра: политическое сознание кремлевских умов XVII в. представляло беспорядочный хлам, составившийся частью из унаследованных от прежней династии церемониальных ветошей и вотчинных привычек, частью из политических вымыслов и двусмыслиц, мешавших первым парям новой династии понять свое положение в государстве. Несчастье Петра было в том, что он остался без всякого политического сознания, с одним смутным и бессодержательным ощущением, что у его власти нет границ, а есть только опасности. Эта безграничная пустота сознания долго ничем не наполнялась. Мастеровой характер усвоенных с детства занятий, ручная черная работа мешала размышлению, отвлекала мысль от предметов, составляющих необходимый материал политического воспитания, и в Петре вырастал правитель без правил, одухотворяющих и оправдывающих власть, без элементарных политических понятий и общественных сдержек. Недостаток суждения и нравственная неустойчивость при гениальных способностях и обширных технических познаниях резко бросались в глаза и заграничным наблюдателям 25-летнего Петра, и им казалось, что природа готовила в нем скорее хорошего плотника, чем великого государя. С детства плохо направленный нравственно и рано испорченный физически, невероятно грубый по воспитанию и образу жизни и бесчеловечный по ужасным обстоятельствам молодости, он при этом был полон энергии, чуток и наблюдателен по природе. Этими природными качествами несколько сдерживались недостатки и пороки, навязанные ему средой и жизнью. Уже в 1698 г. английский епископ Бернет заметил, что Петр с большими усилиями старается победить в себе страсть к вину. Как ни мало был Петр внимателен к

политическим порядкам и общественным нравам Запада, он при своей чуткости не мог не заметить, что тамошние народы воспитываются и крепнут не кнутом и застенком, а жестокие уроки, данные ему под первым Азовом, под Нарвой и на Пруте, постепенно указывали ему на его политическую неподготовленность, и по мере этого начиналось и усиливалось его политическое самообразование: он стал понимать крупные пробелы своего воспитания и вдумываться в понятия, вовремя им не продуманные, о государстве, народе, о праве и долге, о государе и его обязанностях. Он умел свое чувство царственного долга развить до самоотверженного служения, но не мог уже отрешиться от своих привычек, и если несчастья молодости помогли ему оторваться от кремлевского политического жеманства, то он не сумел очистить свою кровь от единственного крепкого направителя московской политики, от инстинкта произвола. До конца он не мог понять ни исторической логики, ни физиологии народной жизни. Впрочем, нельзя слишком винить его за это с трудом понимал это и мудрый политик и советник Петра Лейбниц, думавший и, кажется, уверявший Петра, что в России тем лучше можно насадить науки, чем меньше она к тому подготовлена. Вся преобразовательная его деятельность направлялась мыслью о необходимости и всемогуществе властного принуждения - он надеялся только силой навязать народу недостающие ему блага и, следовательно, верил в возможность своротить народную жизнь с ее исторического русла и вогнать в новые берега. Потому, радея о народе, он до крайности напрягал его труд, тратил людские средства и жизни безрасчетно, без всякой бережливости. Петр был честный и искренний человек, строгий и взыскательный к себе, справедливый и доброжелательный к другим; но по направлению своей деятельности он больше привык обращаться с вещами, с рабочими орудиями, чем с людьми, а потому и с людьми обращался, как с рабочими орудиями, умел пользоваться ими, быстро угадывал, кто на что годен, но не умел и не любил входить в их положение, беречь их силы, не отличался нравственной отзывчивостью своего отца. Петр знал людей, но не умел или не всегда хотел понимать их. Эти особенности его характера печально отразились на его семейных отношениях. Великий знаток и устроитель своего государства, Петр плохо знал один уголок его, свой собственный дом, свою семью, где он бывал гостем. Он не ужился с первой женой, имел причины жаловаться на вторую и совсем не поладил с сыном; не уберег его от враждебных влияний, что привело к гибели царевича и подвергло опасности самое существование династии.

Петру до конца дней приходилось заниматься самообразованием, потому что новые задачи требовали от него вновь и вновь искать учителей вне России. После поражения под Нарвой, когда русская армия лишилась всей артиллерии, Петр не потерял присутствия духа и сказал Меншикову: "Вот Карл XII - достойный учитель; без него я остался бы плохим работником в делах ратных". Была отлита специальная памятная медаль в честь "Нарвской конфузии" с девизом "Учителю - от достойного ученика".

Царь собирался вручить ее шведскому королю тогда, когда одержит над ним победу. После Полтавского сражения, хотя Карлу и Мазепе удалось бежать в Турцию, он устроил пир и поднял тост в честь "учителей шведов", на что генерал Реншильд буркнул: "Хорошо же отблагодарили вы своих учителей!" Зато чтобы опозорить изменника Мазепу Петр прибегнул к поистине языческому ритуалу. Перед собранием казачьих старшин "над персоною (чучелом - Ред.) бывшего гетмана Мазепы следующим образом уничтожение учинено,- писал вице-канцлер Гаврила Головкин.- Вначале его диплом от его царского величества изодран; от его светлости князя Меншикова и от меня, кавалеров ордена Святого Андрея, с персоны сей орден снят. Герб его от ката (Карла XII - Ред.) изодран и истоптан, его сабля...переломлена,...и напоследи помянутая его персона на виселицу повешена". Только Петр мог так унижить своих противников, чеканя в честь шведского короля медаль, чтобы произвести впечатление в европейских столицах, и вешая чучело запорожского князька Мазепы для назидания суеверным русским.

Дипломатом Петр I был выдающимся. В его арсенале средств были все классические приемы, которые Петр легко в нужный момент забывал и перевоплощался в загадочного восточного царя, неожиданно начинавшего целовать в лоб ошеломленного собеседника, сыпать народными присловьями, ставившими в тупик переводчиков, или внезапно прекратить аудиенцию, как персидский шах, сославшись на то, что его ожидает жена! Внешне искренний и доброжелательный, Петр, по мнению европейских дипломатов, никогда не открывал своих истинных намерений и поэтому неизменно добивался желаемого.

Петр никогда не преувеличивал своих полководческих способностей, после Нарвы предпочитая командовать лишь своим Преображенским полком, а армию доверяя профессиональным полководцам. Он, в совершенстве зная основы кораблеводства, не брался командовать всей эскадрой, поручая это Апракину, Голицыну и даже Меншикову. Страха в бою он никогда не показывал. Когда адмирал Крюйс во время похода на Гельсингфорс в 1713 году упрашивал Петра I сойти на берег ввиду опасности встретить там шведский флот, царь с улыбкой ответил: "Бояться пульки - не идти в солдаты" и остался на флагманском корабле. На упрек Меншикова, что царь не бережет себя, лично спасая тонущих в ледяной воде во время наводнения в Петербурге, он сказал, что "за мое Отечество и людей жизни своей не жалел и не жалею".

Петр I, надев европейского покроя преображенский сюртук, всегда оставался насквозь русским самодержцем по мышлению. Узнав, что во время его пребывания за границей вновь восстали стрельцы, он срочно возвратился в Россию. 30 сентября 1698 года на Красной площади было казнено 200 стрельцов, причем в качестве палачей должны были выступать сановники из царской свиты. Лефортов смог увильнуть от этой милости, сославшись на религиозные убеждения. Меншиков, наоборот, хвастался тем, что лично отрубил головы двадцати бунтовщикам. Все сподвижники Петра оказались связанными страшной кровавой порукой.

Когда Петру I напоминали об этой бессмысленной жестокости в отношении людей, вина которых вряд ли могла быть доказана судебным порядком, он заявлял: "С другими европейскими народами можно достигать цели человеколюбивыми способами, а с русскими не так: если бы я не употреблял строгости, то бы давно уже не владел русским государством и никогда бы не сделал бы его таковым, каково оно теперь. Я имею дело не с людьми, а с животными, которых хочу переделать в людей". Грубость выражений, свойственная Петру, всегда связывалась с недостатками его воспитания. Но это ничего не объясняет. Властитель по династическому праву, Петр искренне считал себя ниспосланным России Божественным провидением, истиной в последней инстанции, не способным на ошибки. Меряя Россию на свой аршин, он чувствовал, что начинать преобразования необходимо с ломки старозаветных обычаев. Поэтому по возвращении из европейского вояжа Петр I категорически запретил боярам носить бороды, дворянам повелел пить водку и кофе, а солдатам приказал по "Воинскому Артикулу" курить. Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив; не умея терпеливо объяснить того, что для него было очевидным, Петр в случае непонимания легко впадал в состояние крайнего гнева и часто "вколачивал" истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Правда, царь был очень отходчив, и через несколько минут уже хохотал над удачной шуткой провинившегося. Так, Петр вышел непохож на своих предшественников, хотя между ними и можно заметить некоторую генетическую связь, историческую преемственность ролей и типов. Петр был великий хозяин, всего лучше понимавший экономические интересы, всего более чуткий к источникам государственного богатства. Подобными хозяевами были и его предшественники, цари старой и новой династии; но те были хозяева-сидни, белоручки, привыкшие хозяйничать чужими руками, а из Петра вышел подвижной хозяин-чернорабочий, самоучка, царь-мастеровой.

К концу жизни Пётр достиг вершины величия. Прославленный и воспетый в своей стране и за рубежом государь и дипломат, полководец и флотоводец, реформатор и законодатель, человек, которого современники, и русские, и иностранцы, называли великим, он вполне заслужил титул императора, который Сенат преподнес ему после победоносного завершения Северной войны. Тем не менее, не всем он был доволен, многое из того, что случилось в прошлом (Прутский поход, трагический разлад с сыном, воспоминания о «бунтах» «подлой черни», заговорах и наветах ненавистной Софьи, Милославских и многих иных), не давало ему покоя. Да и в последние годы жизни, после Ништадского мира и до смертного часа, не покидали его душу, и без того усталую, истерзанную: бесконечные заботы, волнения, мысли о дурных поступках, изменах сподвижников, даже самых близких людей. В природе, несмотря на хаос случайностей, все как будто целесообразно, закономерно. Как день сменяется ночью, так за жизнью следует смерть, за нею – снова жизнь; так же чередуются радость и горе, смех и слезы, успех и неудача, счастье и несчастье. Размышления о круговороте, в который попадает человек от первого крика до последнего вздоха, постоянно преследовали его, мучили, доводили порой до отчаяния. Петра подобный круговорот бросал от радости к горести всю жизнь, не такую уж долгую по времени. Но по насыщенности делами и событиями, и хорошими, и неудачными, несчастными, её хватило бы на несколько даже нерядовых человеческих жизней.

Можно только гадать о состоянии духа Петра в те год, кода болезнь, очень тяжелая, изнурительная и мучительная (уремия), беспощадные удары судьбы быстро подтачивали его силы, которые он безоглядно расходовал в предыдущие годы борьбы, волнений, нечеловеческого напряжения. Конечно, активная деятельность по руководству огромной империей продолжалась. Это опять перо и шпага: составление указов, законодательное творчество и организация нового Каспийского похода, участие в нем. Это дипломатические переговоры и заключение трактатов. Это руководство Сенатом и Синодом, коллегиями и губерниями, интерес, причем как всегда деятельный, практический, направляющий к делам промышленности и торговли, академии и школам, к строительству дворцов и складов, ко многому другому. Это, наконец, общение с людьми из разных сословий, от фельдмаршалов до мастеров и солдат, которые под его началом, его твердой рукой направлялись на исполнение дел и замыслов, служащих к чести и славе российской. Уже ближе к окончанию Северной войны и до конца жизни Пётр все больше времени проводил в столице, своем «парадизе», любимом детище – Петербурге, который уже тогда в значительной степени благодаря его заботе и стараниям начал превращаться в город, впоследствии прозванный Северной Пальмирой. Современников, в том числе иностранцев, изумляла огромная работоспособность Петра, обилие и разнообразие дел, которыми он занимался. Если его спрашивали о том, он отшучивался: так, мол, здоровее будешь и проживешь дольше.

Семья, заботливая жена и дети, домашний уют, покой и внимание, забота и ласка – все это у Петра было. Но и здесь он испытал удар, последний и очень тяжелый. Его жена, «друг сердешенький», Катериночка, ставшая Екатериной Алексеевной, была его последней надеждой – и по душе, и по мыслям на будущее. Как и Меньшиков, вытасенная им из низов, «портomoя» (прачка) стала ему очень необходима в жизни. В тот год его болезнь сильно прогрессировала. Но он крепился, не сдавался, по-прежнему работал, вершил множество дел. Иногда лечился. Но тут стало известно о интимной связи Екатерины с Виллимом Монсом, братом бывшей фаворитки короля Анны Монс. Следствие над ним не длилось и недели, и палач по приговору суда отрубил несчастному Монсу голову за взятки от просителей, приходивших к императрице, злоупотребление доверием и казнокрадство. Инцидент был исчерпан, но добрые и сердечные отношения, царившие в доме царя, ушли в прошлое, и это не могло не угнетать его. Император большей частью лежал в постели, болезнь мучила его. Когда боли проходили или становились не такими сильными, он вставал, ехал куда-нибудь, занимался делами. Так

продолжалось до его смерти. Скончался он в страшных мучениях 28 января 1725 года. Перед тем он несколько дней сильно кричал от болей, потом, ослабев, только стонал. 40 дней его тело оставалось непогребенным, и безутешная Екатерина, провозглашенная императрицей, оплакивала его. Сам император не успел (да и хотел ли?) назначить её своей преемницей, наследницей. Перед кончиной он слабеющей рукой успел написать на бумаге «Отдайте все...» Кому? Кто знает... Скорбь россиян, их гордость тем, что сделали император и его подданные, звучали в словах Феофана Прокоповича 8 марта, в день похорон Петра Великого, которые происходили в Петропавловской крепости: «Его приняла та прибалтийская земля, о которой он мечтал с юношеских лет, борьбе за которую посвятил всю жизнь».

Петр I был человеком, полным противоречий, и вследствие этого вызывающий противоречивые суждения, иногда диаметрально противоположные по смыслу. Нельзя не заметить, что Петр действительно много сделал для России, как нельзя отрицать и то, что, как замечает Гумилев, Петр был человеком своего времени, должным появиться и осуществить все свои деяния именно тогда, а не за 100 и не через 100 лет. Ясно также, что он, жестокий или добрый, был очень энергичный человек, с живым умом и большой силой. Поражает воображение его крайне разностороннее развитие и бурная, но целенаправленная деятельность почти в любых сферах общественной и государственной жизни. Народ по сей день помнит Петра, величает Великим, и считает его наиболее близким к народу по духу, чем другие цари. Изречение Петра: «И впредь надлежит трудиться и все заранее изготавлять, понеже пропущение времени смерти невозвратной подобно» наиболее всего характеризует эту историческую личность и как человека, и как государственного деятеля.

Список используемых источников

1. Я. Е. Волдарский Петр I / Я. Е. Волдарский // Вопросы истории. – 1993
2. Н. И. Павленко Петр Первый / Н. И. Павленко. – М.: Молодая гвардия, 1975
3. М. С. Андерсон Петр Великий / М. С. Андерсон. – Ростов н/Д: Феникс, 1997
4. Н. И. Павленко Птенцы гнезда петрова / Н. И. Павленко. – М.: Просвещение, 1989
5. В. О. Ключевский Исторические портреты / В. О. Ключевский. – М., 1990

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Автор: Гукова Е. И.
студентка 1 курса,
специальность «Садово-парковое и ландшафтное строительство»,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель: Баркова Л. И.

Введение

Биография Петра I.

Петр I родился 30 мая (9 июня) 1672 года в Москве. Точное место рождения Петра неизвестно; некоторые историки указали местом рождения Теремный дворец в Московском Кремле, а по народным преданиям Петр родился в селе Коломенское, указывалось также и Измайлово. Он был четырнадцатым ребенком царя Алексея Михайловича от второго брака с царицей Натальей Кирилловной Нарышкиной. Почему он получил имя «Петр», неясно, возможно, как благозвучное совпадение с именем его старшего брата Федора, который родился одиннадцатью годами ранее, в тот же день, 30 мая.

Петр получил плохое образование. Дьяки учили Петра чтению и письму с 1676 по 1680

год. Петр смог компенсировать недостатки базового образования богатыми практическими уроками.

Мать



Наталья Кирилловна Нарышкина

Отец



Алексей I Михайлович Романов

Стрелецкий бунт 1682 года и приход к власти Софьи Алексеевны.

Как и у всех, характер Петра I сформировался в детстве. Царь-отец не особо выделял младшего сына. Все заботы о сыне легли на плечи матери, которая была великим защитником реформ и поощряла всевозможные нововведения в повседневной жизни. По ее просьбе Петру привозили иностранные игрушки, и она старалась следовать западноевропейской моде.

Проведя год с королевой, его отдали на воспитание няням. В 1676 году, когда Петру было 3,5 года, умер его отец, и его опекуном стал его единокровный брат и новый царь Федор Алексеевич.

В 1682 году, после смерти Федора Алексеевича, Петр был поставлен царем в возрасте 10 лет, но на самом деле управление взяла на себя старшая сестра, княгиня Софья Алексеевна. Только в 1689 году Петр начал править самостоятельно.

Не раз можно слышать мнение, будто Петр I воспитан не по-старому, иначе и заботливее, чем воспитывались его отец и старшие братья. Как только Петр стал помнить себя, он был окружен в своей детской иноземными вещами; все, во что он играл, напоминало ему немца. С годами детская Петра наполняется предметами военного дела. В ней появляется целый арсенал игрушечного оружия. Так в детской Петра довольно полно представлена была московская артиллерия, встречаем много деревянных пищалей и пушек с лошадками. Даже иностранные послы везли в подарок царевичу игрушечное и настоящее оружие. На досуге он любил слушать разные рассказы и рассматривать книжки с кунштами.

©В. О. Ключевский



Юный Пётр на парсуне



**Царевна-регентша Софья
Алексеевна Романова**

Потешные полки.

Все свободное время Петр проводил вне дворца - в селах Воробьев и Преображенское. С каждым годом его интерес к военному делу возрастал. Царь Алексей Михайлович очень любил соколиную охоту и подобные развлечения - после его смерти осталось большое хозяйство и около 600 слуг. Эти преданные и умные люди не остались без дела - Наталья Кирилловна поставила перед собой задачу организовать для сына военное училище.

Первый «потешный» отряд царевич получил осенью 1683 года. К следующему году Петр вооружил свое «потешный» войско, состоявшее из сверстников. В 1685 году его «потешный», одетый в чужеземные кафтаны, в сопровождении барабана в полковом строю прошел через Москву от Преображенского до села Воробьево. Сам Петр служил барабанщиком.

Одним из первых кандидатов в «потешный» стал Александр Меншиков. По свидетельствам современников этих событий, Меншиков даже ночевал у ног Петра возле своей кровати. При царе почти беспощадно Меншиков становился одним из его главных соратников, особенно доверенным лицом по всем важнейшим вопросам, связанным с управлением большой страной.



Меншиков А. Д.

Мы стали гражданами мира, но перестали быть, в некоторых случаях, гражданами России. Виною Петр. Он велик без сомнения; но еще мог бы возвеличиться больше, когда бы нашел способ просветить ум россиян без вреда для их гражданских добродетелей.
©Н.М. Карамзин

Первая и вторая жена Петра I.

27 января 1689 года Петр по приказу матери женился на Евдокии Лопухиной, дочери боярина из Москвы. Царица надеялась, что род Лопухиных, хоть и не считающийся особо знатным, но многочисленным, укрепит положение молодого цесаревича. Венчание Петра I и Лопухиной состоялось 6 февраля 1689 года в церкви Преображенского дворца.

В первые три года этого брака родилось двое сыновей: молодой Александр умер во младенчестве, а старший цесаревич Алексей, 1690 года рождения, будет лишен жизни по приказу самого Петра I где-то в застенках Петровской и Павловская крепость в Санкт-Петербурге.

Когда в 1698 году Петр расторг брак с Евдокией и отправил ее в монастырь, с 1712 года Петр жил в неофициальном браке с Екатериной Алексеевной, которая в начале Северной войны попала в плен к русским в Ливонии. До конца своей жизни Петр ценил ее характер, ее экономичность, ее способность приспосабливаться к любой ситуации, а в 1724 году он даже короновал Екатерину, дав ей титул «Императрица, Ее Величество наследный принц». От Екатерины у Петра остались только две дочери: Анна и Елизавета, остальные умерли в раннем возрасте.



Петр I Великий



Евдокия Фёдоровна Лопухина

Смерть Петра I.

Первый русский император скончался 28 января (8 февраля) 1725 года. В последние годы своего правления Петр тяжело заболел. По общепринятой официальной версии причиной смерти стала пневмония. В октябре 1724 года в Финском заливе произошло наводнение, и царь Петр сильно простудился, спасая тонущих солдат. Летом 1724 года его болезнь обострилась, в сентябре он почувствовал себя лучше, но через некоторое время приступы усилились, но Петр, игнорируя их, продолжал заниматься государственными делами.

27 января (7 февраля) все приговоренные к смертной казни или принудительным работам были амнистированы. В тот же день, в конце второго часа, Петр потребовал бумагу, начал писать, но перо выпало из его рук, из которых он написал только два слова, которые можно было произнести: «Отдайте все ...». Тогда царь приказал вызвать свою дочь Анну Петровну, чтобы она писала под его началом, но когда она пришла, Петр уже впал в забытье.

Заключение

В заключение хочу сказать, что Петр I был Великим Императором, а государство превратилось в империю. Петр, конечно, был реформатором, но методы, с помощью

которых он реформировался, были радикальными. Да, Петр кажется нам жестоким и неистовым, но таков был век. Такой же дикий и беспощадный, как старик, цеплявшийся за жизнь.



Список используемых источников

1. Богословский М. М. Детство. Юность, Азовские походы // Пётр Великий: материалы для биографии / отв. ред. С. О. Шмидт. — М.: Наука, 2005.
2. Ключевский В.О. Курс лекций по русской истории. Ч. IV. М., 1989.
3. Брикнер А. Г. История Петра Великого. — М.: ООО «АСТ», 2004. — 668 с. — (Классическая мысль).
4. Карамзин Н. М. История государства Российского. Калуга, 1993 год.
5. Платонов С. Ф. Лекции по русской истории. — Высшая школа. — Москва, 1993.

Личность Петра Великого.

Автор: Лалетин Тимофей Антонович

Обучающийся первого курса

Специальность: 15.01.05 сварщик (ручной и частично
механизированной сварки)

ГБПОУ ВО СПК, г.

Семилуки

Научный руководитель:

преподаватель Шулындын Никита Николаевич

Все мы знаем Петра великого по его реформам, судостроению и новациям, что он принес в нашу страну. Если рассматривать его личность, то она настолько интересна обществу, что существует логичная, конспирологическая теория, которая многим кажется правдой.

Начнем мы с самого начала, с рождения Петра Алексеевича. Родился он в 1672г. Точное место его рождения неизвестно, кто-то говорил, что он родился в темном дворце московского кремля, но, если верить народу, он родился в селе Коломенское, также указывалось и Измайлово.

Отец Петра – Алексей Михайлович, имел очень многочисленное потомство, Петр был четырнадцатым ребенком, но первым от второй жены – царицы Натальи Нарышкиной. Петр Алексеевич был крещен в Чудовом монастыре. Побыв с царицей год, его отдали на воспитание нянькам. В 1676 году, когда Петру было 3,5 года, умер его отец, царь Алексей Михайлович. Опекуном царевича стал его единокровный брат, крестный отец и новый царь Фёдор Алексеевич. Пётр получил слабое образование, и до конца жизни писал с ошибками, используя бедный словарный запас. Это было обусловлено тем, что тогдашний патриарх московский, Иоаким, в рамках борьбы с «латинизацией» и «иноземным влиянием» отстранил от царского двора учеников Симеона Полоцкого, который обучал старших братьев Петра, и настоял на том, чтобы обучением Петра занимались хуже образованные дьяки Никита Зотов и Афанасий Нестеров. Дьяки обучали Петра грамоте с 1676 по 1680 годы. Недостатки базового образования Пётр смог впоследствии компенсировать богатыми практическими занятиями. В 1682 г. Он стал царём России, в десятилетнем возрасте.

Теперь подробнее о самом Петре. Ещё ребёнком Пётр поражал людей красотой и живостью своего лица и фигуры. Из-за своего высокого роста — 203 см (6 футов 8 дюймов) — он выдавался в толпе на целую голову. В то же время, при таком большом росте, он был не богатырского сложения — носил обувь 39 размера, а одежду 48 размера. Руки Петра были также небольшие, и его плечи узкие для его роста, то же самое, его голова была также мала по сравнению с телом.

Окружающих пугали очень сильные судорожные подёргивания лица, особенно в минуты гнева и душевного волнения. Эти конвульсивные движения современники приписывали детскому потрясению во время стрельцких бунтов или попытке отравления царевной Софьей. У Петра I практическая сметливость и сноровка, весёлость, кажущаяся прямота сочеталась со стихийными порывами в выражении как ласки, так и гнева, а иногда и с необузданной жестокостью.

В юности Пётр предавался безумным пьяным оргиям со своими товарищами. В гнев он мог избить приближённых. Жертвами своих злых шуток он избирал «знатных персон» и «старых бояр» — как сообщает князь Куракин, «людей толстых протаскивали сквозь стул,

где невозможно стать, на многих платья дирали и оставляли нагишом...». Созданный им «Всешутейший, всепьянейший и сумасброднейший собор» занимался глумлением над всем, что в обществе ценилось и почиталось как исконно-бытовые или морально-религиозные устои. Он лично исполнял обязанности палача при казни участников стрелецкого восстания. Датский посланник Юст Юль рассказывал, что во время торжественного въезда в Москву после победы под Полтавой Пётр, смертельно бледный, с уродливо искажённым конвульсиями лицом, производя «страшные движения головой, ртом, руками, плечами, кистями рук и ступнями», в безумном исступлении наскочил на оплошавшего в чём-то солдата и начал «безжалостно рубить его мечом». Петра поначалу мало интересовали государственные дела: он часто навещал Немецкую Слободу, где познакомился со своими будущими соратниками Лефортом и генералом Гордоном. Большую часть времени Петр проводил в подмосковных селах Семеновском и Преображенском, где им были созданы потешные полки для увеселения, ставшие впоследствии первыми гвардейскими полками — Семеновским и Преображенским. В 1689 году между Петром и Софьей происходит разрыв. Петр требует от сестры удаления в Новодевичий монастырь, потому что к этому времени Петр и Иван уже достигли совершеннолетия и должны были править самостоятельно. С 1689 по 1696 год Петр I и Иван V были соправителями, пока последний не умер. Петр понимал, что положение России не позволяет ей полностью реализовывать свои внешнеполитические планы, а также стабильно развиваться внутренне. Было необходимо получить выход к незамерзающему Черному морю, чтобы придать дополнительный стимул отечественной торговле и промышленности. Именно поэтому Петр продолжает дело, начатое Софьей и активизирует борьбу с Турцией в рамках Священной Лиги, но вместо традиционного похода в Крым, молодой царь бросает всю свою энергию на юг, под Азов, взять который в 1695 году не удалось, но после постройки зимой 1695-1696 годах флотилии в Воронеже Азов был взят. Дальнейшее участие России в Священной Лиге, однако, начало терять смысл — Европа готовилась к войне за Испанское наследство, поэтому борьба с Турцией переставала быть приоритетом для австрийских Габсбургов, а без поддержки союзников Россия не могла противостоять османам. В 1697-1698 годах Петр инкогнито путешествует по Европе в составе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайлова. Тогда он заводит личные знакомства с монархами ведущих европейских стран. За границей Петр получил обширные знания в навигации, артиллерийском деле, кораблестроении. После встречи с Августом II, саксонским курфюрстом и польским королём, Петр решает перенести центр внешнеполитической активности с юга на север и выйти на берега Балтийского моря, которые предстояло отвоевать у Швеции, самого мощного государства в тогдашней Балтике. Стремясь сделать государство более эффективным, Петр I провел реформы государственного управления (созданы Сенат, коллегии, органы высшего государственного контроля и политического сыска, Русская Православная Церковь подчинена государству, введен Духовный регламент, проведено деление страны на губернии, построена новая столица – Санкт-Петербург). Понимая отсталость России в промышленном развитии от ведущих европейских держав, Петр использовал их опыт в самых различных областях – в мануфактурном деле, в торговле, в культуре. Государь уделял огромное внимание и даже насильно заставлял дворян и купцов развивать необходимые стране знания и предприятия. К этому можно отнести: создание мануфактур, металлургических, горных и других заводов, верфей, пристаней, каналов. Петр прекрасно понимал, насколько важны военные успехи страны, поэтому лично возглавлял армию в Азовских походах 1695-1696 годов, принимал участие в разработке стратегических и тактических операций входе Северной войны 1700-1721 годов, Прутского похода 1711 года, Персидского похода 1722-23 годов.

Если брать роман Толстого «Петр Первый» то тут можно писать целые сочинения, так что обо все по подробнее, но довольно кратко. Яркая, колоритная фигура Петра Великого и его эпоха волновали и волнуют воображение художников многих поколений, от

Ломоносова до наших дней. Одним из значительных произведений на эту тему является роман Алексея Толстого, содержание которого составляют становление личности Петра и исторический процесс петровского времени.

Начало книги рисует допетровскую Русь. Какая она была тогда? Нищая, темная, разоренная бунтами, грабежами, воровством и налогами. Тяжко жилось, скудно. Не только холопам, стрельцам, но и боярам и бедным дворянам, таким, как Василий Волков и Михайло Тыртов. Кряхтела Русь. «Ни ремесел, ни войска, ни флота... Одно — три шкуры драть, да и те худые...» В глухом недовольстве различных слоев общества ощущалась необходимость коренных изменений жизни. Осуществить их мог только правитель нового типа. Нужен был реформатор: человек умный, чтобы смог понять необходимость преобразований, и деятельный, чтобы смог их исполнить. Сама история выбирает для этой миссии Петра (а не претендовавшего на престол безвольного и нерешительного идеалиста и мечтателя Василия Голицына), но опереться он может и должен на народ, ибо никакие перемены невозможны без поддержки народа. Однако не сразу принял Петр за преобразования. Поначалу «кукуйский кутилка», любитель вина и подчас жестоких потех, был далек от политики.

Только когда увидел Петр настоящие, большие торговые корабли в Архангельске, рядом с которыми смешно выглядели его домодельные карбасы, увидел «гордое презрение, прикрытое любезными улыбками» иностранцев, тогда только почувствовал всем сердцем необходимость больших дел. Оглянувшись на прошлое, подумал: «А что сделано за эти годы — ни дьявола: баловался!» И в ту же ночь решил строить свои торговые корабли. В ту же ночь Лефортов научил его «замахиваться на большее»: воевать с Турцией и Швецией — без этого России не быть.

Неудача и позор под Азовом «бешеными удилами взнуздали его». Потехи кончились, начались дела.

Ум Петра проявился в том, что он умел понять, что плохо на Руси, без гордости за «третий Рим» признать правильность речей иностранцев и что учиться надо у Европы торговать, плавать по морям. Без преклонения и самоунижения, но просто и по-доброму учился Петр сам (знал многие ремесла) и учил своих, русских, нанимая для этого в Европе лучших специалистов. Государь совершил поездку в европейские страны, в том числе в Голландию, где работал в качестве простого мастерового.

Сначала — влияние событий эпохи (стрелецкий бунт, расправа народа с ближними боярами, неудавшееся восстание в Москве) на Петра, а потом — все увеличивающееся влияние Петра, его преобразовательной деятельности на события эпохи — такова динамика образа царя в романе.

Личная судьба Петра оказалась крепко связанной с судьбой России. В романе выразительно показаны пробуждение от вековой спячки огромной страны, ее развитие, ее стремительный экономический и культурный рост в начале XVIII века. Царь начинает действовать решительно, сурово. Расправляется с Софьей, с восставшими стрельцами, с защитниками старины: сам ходил в пыточные избы, мучил мятежников, бояр заставлял чистить зубы, брить бороды, носить европейскую одежду. Тех, кто не подчинялся ему, отправлял в Сибирь. Изменилась и жизнь дворян, и близких царю чиновников. Велено было одеваться в иноземное короткое платье, парик, собираться на ассамблеи, знать политес, учиться танцевать, кланяться, вести разговор, понимать языки. Россия начала регулярную подготовку специалистов. Развивалась культура. Были основаны обсерватория, Кунсткамера (музей естественных наук и древностей), библиотека, Ботанический сад, Академия наук с университетом и гимназией при ней. Правда, во всех школах к обучению не допускалась основная масса населения — крепостное крестьянство. Тем не менее реформы Петра были прогрессивны. Это был его ответ: «Погодите, дайте срок, вы увидите, какая Россия азиатская страна».

Каждое начинание, служащее на пользу России, встречало безоговорочную поддержку государя, вызывало радость, гордость за то, что русские становятся на ноги. Вот купец

Жигулин, подсчитав выгоду, предложил возить русский товар на собственных судах, вот Никита Демидов нашел на Урале руды и предложил заводить большое дело, чтобы иметь свой, притом дешевый, металл. А металл ох как нужен был для литья пушек, ядер, оружия. А оружие необходимо для завоевания выхода к морям.

Трудолюбивый и неприхотливый сам, царь ценил людей по уму, таланту, по труду, а не по родовитости. Его ближайшие помощники — немец Лефорт и безродный князь Меншиков; дельного и умного Ивана Бровкина он выводит в купцы I гильдии, выручает из Разбойного приказа Федосея Склеяева; попросту учится кузнечному делу у замечательного мастера — Кузьмы Жемова, славившегося по всей Руси своими серпами, замками, оружием, подковами, Петр не видел ничего зазорного ни в каком труде.

А. Толстой показывает царя и как одаренного военачальника, реорганизатора армии (после «нарвской конфузии»), его способность быстро разобраться в обстановке, уловить настроение солдатской массы, поднять дух войска. Войну со шведами Петр считал исторической необходимостью, «нуждой государственной». Победы над войсками Карла XII, взятие Нарвы и Юрьева позволили укрепиться на отвоеванных исконно русских землях, обезопасить берега Невы.

Все реформы Петра были направлены на усиление централизации, абсолютизации царской власти. И все они проводились за счет эксплуатации народа, безжалостной и беспощадной. Крестьяне нужны были самодержцу для выполнения грандиозных планов, поэтому целыми деревнями приписывали их к заводам на Урале, в Туле, к мануфактурам в разных частях России, волоком и в цепях тащили на судостроительные верфи в Воронеж, на строительство Петербурга и каждый год забирали рекрутов и вели умирать под Азов, в Прибалтику, под Полтаву.

Личность царя в романе проявляется не только в поступках, но и в его отношениях с разными людьми. Рисуя Петра, писатель использовал и такие средства раскрытия образа, как портрет, речь, которые динамичны и психологичны. Властность и твердость характера государя переданы повелительным наклоном («Сам осаду поведу», «хлеб чтобы был — вешать буду»). Язык Петра отличается лаконичностью, сжатостью, образностью: «Конфузия — урок добрый», «Промедление — смерти подобно», «Нарва — ключ ко всей войне».

Возникает вопрос: в какой степени изображенная в романе фигура царя соответствует реальному, историческому Петру?

Известно, что особый интерес к личности реформатора России проявлял Сталин. И этого было достаточно, чтобы на долгие годы исключить Петра из ряда других русских самодержцев, которые наделялись всеми человеческими пороками и недостатками. Во время встречи в начале тридцатых годов с графом Алексеем Толстым в доме Горького Сталин подсказал ему идею романа о Петре, в личности которого кремлевскому диктатору были близки бурный темперамент, стремительные темпы деятельности, суровые, подчас жесткие методы достижения цели и разрешения государственных проблем.

Апология Петра в романе А. Толстого объективно как бы оправдывала деятельность Сталина. Хотел того или не хотел талантливый писатель, он прославил тирана, а в самом романе проходит мысль о том, что великая цель оправдывает любые средства. И в этом смысле толстовский Петр имеет мало общего со своим действительным историческим прототипом. В романе царь рисуется как прогрессивный деятель, а ведь на самом деле он максимально укрепил крепостное право в России, ликвидировав возможность развития страны по образцу европейской цивилизации. Преобразования Петра осуществлялись за счет крепостного труда. Государь поддерживал Демидовых, Строгановых, но это была не буржуазия, а новые крепостники. Капитализм же может развиваться только на основе свободного, а не подневольного труда, когда человек кровно заинтересован в результатах своей работы. Вот почему развитие российской промышленности после скачка так быстро остановилось и мы так быстро отстали от Европы. Разорены были города и крестьянство вследствие перенапряжения народного хозяйства и налоговой политики. Петр создал

государственный аппарат и бюрократию, которые укрепили самодержавие и крепостнический строй и успешно препятствовали развитию капитализма, формированию буржуазии. В области культуры были созданы условия лишь для привилегированных сословий.

Тем не менее однозначно оценивать Петра как государственного деятеля и как человека нельзя. С исторической точки зрения мы, с одной стороны, оправдываем царя, называем его великим реформатором, строителем государства. Он обеспечил политическую, экономическую, национальную независимость России и сделал ее одной из сильнейших стран Европы, возвратил ей выход к морю, что было необходимо для такой богатой ресурсами державы, ввел государственную торговлю, создал армию, флот, промышленность (хотя и крепостническую, но представляющую собой базу для развития капитализма), дал мощное ускорение развитию культуры и создал возможности для ее дальнейшего роста. С другой стороны, мы не можем оправдать действия царя, его варварские методы: ведь кровь нельзя смыть (достаточно заметить, что за годы правления Петра население России сократилось в три раза). Насильственные действия затормозили прогрессивное развитие России и создали условия для его торможения еще в течение полутора столетий.

«Железная узда» — рука самодержавия — явилась источником будущих великих трагедий, И с человеческой точки зрения мы ценим Петра (его дерзкий ум, непреклонную волю, упорство в достижении цели, мужество, трудолюбие, любовь к Родине, размах, талантливость, ненависть к косности, застою, дальновидность, тягу к знаниям, стремление перенять все ценное у других государств, демократичность, жажду созидания, патриотизм, жизнелюбие), но не можем оправдать его жестокость, деспотизм, грубость, насилие, самодурство, необузданность, безжалостность, диктат.

Все сказанное выше подтверждает мысль о многогранной личности Петра, сформированной определенными социально-историческими условиями, средой, эпохой.

Список используемых источников.

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_I
2. https://www.sochinyashka.ru/russkaya_literatura/obraz-petra-1-v-romane-tolstogo-petr-perviy.html
3. https://zen.yandex.ru/media/history_world/detstvo-petra-pervogo-5b45f6a6a6187000a992585f
4. <https://www.syl.ru/article/300557/harakter-i-lichnost-petra-pervogo-rost-petra>
5. <https://zen.yandex.ru/media/id/5ead1dcda68c606b7cc5b0af/petr-i-biografiia-i-portrety-5eba67b336ac7c36ca76cf91>

Личность Петра Великого

Автор : Капустянский Дмитрий Николаевич

Специальность: Компьютерные сети

ГБПОУ ВО БМТК

Руководитель - Коржов Дмитрий Александрович,

г.Бутурлиновка

Изменения во всех отраслях и сферах социально экономической и политической жизни страны, которые постепенно накапливались и назрели в XVII веке, переросли в первой четверти XVIII века в качественный скачок. Московская Русь превратилась в Российскую империю. В её экономике, уровне и форме развития

производительных сил, политическом строе, структуре и функциях органов власти, управления и суда, в организации армии, классовой и сословной структуре населения, в культуре страны и быту народа произошли огромные изменения. Коренным образом изменилось место и роль России в международных отношениях того времени.

Огромную роль в российской истории сыграл царь Пётр I.

30 мая (9 июня по новому стилю) 1672 года Москва огласилась колокольными переливами, которые перемежались пушечными залпами с кремлевских башен -

у царя Алексея Михайловича и царицы Наталии Кирилловны, урожденной Нарышкиной, родился сын Петр. Бояре с опаской осмотрели младенца и, подивившись его длинному телу, вздохнули с облегчением: ребенок выглядел здоровым и жизнерадостным. Это особенно бросалось в глаза после взгляда на его сводных братьев Федора и Ивана, сыновей царя и первой жены Марии Милославской, которые с детства страдали тяжелыми врожденными недугами. Наконец, династия Романовых могла рассчитывать на здорового и энергичного наследника престола.

Как и у всех, характер Петра I закладывался в детстве.

Царь-отец, верный заветам Домостроя, никак особенно не выделял младшего сына. Все заботы о ребенке легли на плечи матери. Будущая царица Наталия Кирилловна воспитывалась в доме Артамона Матвеева, который являлся горячим сторонником реформ и поощрял всяческие новшества в быту. Достаточно сказать, что женой Матвеева стала Мария Гамильтон, бежавшая от преследований Кромвеля в Москву и принесшая традиции туманного Альбиона в свою русскую семью. Гости из Немецкой слободы, иноземные офицеры из полков "нового строя" и дьяки Посольского приказа с удовольствием посещали гостеприимных хозяев, где велись неторопливые разговоры о делах иностранных и военных. Только здесь можно было постоянно видеть театральные спектакли немецкой труппы, лишь тут женщины присутствовали за столом вместе с мужчинами. Неудивительно, что и после рождения сына царица постоянно бывала у Матвеевых. По ее просьбе Петру привозились иностранные игрушки барабаны, оловянные пушки, сабли, булавы, а сама царица, заказывая ребенку одежду, старалась следовать западноевропейской моде. Раннее детство царевича прошло в европейском доме и его неповторимой атмосфере, что потом помогало Петру без предубеждений бывать среди иностранцев и набираться у них полезного опыта.

Однако, когда потребовалось перейти от игр к обязательному для московских царевичей обучению, Петру повезло меньше. Если Федора и Софью Милославских воспитывал высокообразованный иеромонах Симеон Полоцкий, то "дядькой", учителем по русской словесности и закону Божьему, к Петру был назначен по требованию царя Федора Алексеевича не очень грамотный, но терпеливый и ласковый подъячий Большого Прихода Никита Моисеевич Зотов, который не только не стремился подавлять природное остроумие и непоседливость царственного отпрыска, но сумел стать другом Петра.

Зотову вменялось в первую очередь воспитывать у Петра царственную величавость и статность, но "дядька" даже не пытался принуждать шустрого ребенка к многочасовому восседанию на стуле с прямой спинкой, чтобы выработать привычку к трону. Он позволял царевичу вволю бегать по окрестностям села Преображенского, лазать по чердакам, играть и даже драться с дворянскими и стрельцкими детьми. Когда Петр уставал от беготни, Никита

Моисеевич усаживался рядом и, неторопливо рассказывая о случаях из собственной жизни, вырезал деревянные игрушки. Царевич внимательно смотрел на ловкие руки "дядьки" и сам начинал прилежно обтачивать заготовку ножом. Никакими особыми навыками народного умельца Зотов не обладал, все делая "на глазок". Петр перенял эту сноровку и всегда больше полагался на собственный глазомер, нежели на чертежи и математические выкладки, и ошибался нечасто. Привычку заполнять часы досуга разными "рукоделами" сохранилась у него на всю жизнь: даже беседуя с иностранными послами он мог тут же строгать доски для обшивки лодки, вытачивать на токарном станке шахматные фигурки или вязать узлы на корабельных снастях. Молва утверждает, что однажды прусскому послу фон Принцену пришлось взбираться на верхушку мачты, чтобы вручить верительные грамоты царю -

настолько он был увлечен оснасткой первого лично им изобретенного линкора "Предестинация". Его руки постоянно требовали занятий и находили их.

Никита Моисеевич постоянно приносил Петру книги с иллюстрациями из Оружейной палаты, а позже по мере развития интереса ученика к "историческим" предметам - военному искусству, дипломатии и географии -

заказывал для него "потешные тетради" с красочными изображениями воинов, иноземных кораблей и городов. Царевич учился всему охотно, и впоследствии бегло писал по старославянски, правда, с многочисленными ошибками. Зато его природная цепкая память до самой смерти позволяла цитировать часослов и стихи Псалтыри и даже петь в церкви "по крючкам", заменявшим русским нотные знаки. И хотя, став императором, Петр I не раз заявлял, что в русской старине нет ничего поучительного, его исторические знания были разнообразны и глубоки. А народных пословиц, поговорок и присловий он знал столько и с таким остроумием употреблял их всегда к месту, что не уставал изумлять всех европейских монархов.

В три года он уже отдавал команды Бутырскому рейтарскому полку "нового строя" на царском смотре, чем приятно удивил Алексея Михайловича и вызвал неприязнь брата Федора Милославского и его сестры, царевны Софьи.

Вскоре после смерти Алексея Михайловича царица Наталья с сыном были изгнаны из Кремля новым царем Федором Алексеевичем, который ненавидел мачеху и ее дядю "англиканца". Матвеев отправился в ссылку в далекий Пустозерск, а семья Нарышкиных -

в родовое имение, село Преображенское. Никита Зотов собрался было добровольно последовать вслед за воспитанником в подмосковную глушь, но его приказали изловить и казнить. Опальному подъячему пришлось бежать из Москвы в Крым и долгие годы скрываться. Теперь Петру учиться было не у кого, и его школой стала московская окраина.

Так Петр и рос -

сильным и выносливым, не боявшимся никакой физической работы. Дворцовые интриги выработали у него скрытность и умение скрывать свои истинные чувства и намерения. Всеми забытый, кроме изредка наезжавших немногочисленных родственников, он постепенно превращался в дитя заброшенной боярской усадьбы, окруженной лопухами и покосившимися посадскими избами. Целыми днями он пропадал, где угодно, прибегая только к обеду. Ему теперь приходилось учиться тайком. Зная подозрительность Милославских, он при встречах с патриархом, привозившим опальной царице небольшие суммы денег, дел

ал вид, что не научен читать, писать и считать. Владыка Иоаким всегда сокрушался по этому поводу в беседах с боярами, которые в свою очередь судачили о невежестве заброшенного всеми царевича в Кремле. Зная кремлевские нравы, Петр так усыплял бдительность в сех своих кремлевских недругов. Впоследствии это помогло ему стать незаурядным дипломатом.

Когда 28 апреля 1682 года десятилетнего Петра торжественно венчали на царство, иностранные дипломаты единодушно отметили, что он производит и речью, и образованностью, и осанкой впечатление 16-

летнего юноши. Царевна Софья сразу интуитивно почувствовала угрозу со стороны брата и с помощью князя Хованского подняла стрельцов на бунт, получивший в народе зловещее название "хованщина". День 25 мая, когда на его глазах стрельцами был поднят на пики любимый дядя Матвеев, стал самым страшным впечатлением детства Петра, а красный цвет вызывал раздражение.

Если у Петра и не было никаких конкретных замыслов преобразования страны, после "хованщины" они, безусловно, появились. Сломить основную опору Софьи -

стрельцов можно было только противопоставив им военную силу, способную одолеть их.

Рано научившийся скрывать свои чувства Петр решил сыграть роль безобидного ребенка, на уме у которого, как и у Ивана, только детские забавы. Зная, что Софья просматривает все письма и распоряжения, исходившие из Преображенского, он, подобно мальчишкам во все времена, затеял играть в войну. Для этого он потребовал присылки в село детей своих конюших, сокольников, стольников, спальников, которые исстари приписывались к обязательной почетной свите царя. В Преображенском оказались представители самых разных условий: от князя Михаила Голицына до "сына конюха" Алексашки Меншикова. Но вместо монотонной службы "по чину" они превратились в солдат Семеновского и Преображенского "потешных" полков.

Сам замысел принадлежал молодому царю, который придумал простую и удобную темно-

зеленую форму с цветными галунами для солдат разных полков и даже впервые в истории ввел в практику обмундирования погоны. Они делались из меди и пришивались на левое плечо, чтобы защитить его от удара тяжелым палахом, и украшались серебряным или золотым витым шнуром соответственно воинскому званию. Это стало модой всех европейских офицеров XVIII, первыми погоны заимствовали поляки. Но дальше этого Петр самостоятельно не мог ничего предпринять без знания принципов организации западноевропейской армии. Тут помощи ожидать было не от кого. И тогда он, вероятно, вспомнил о своем опыте "командования" иностранными рейтарами в трехлетнем возрасте и отправился в Кукуй, Немецкую слободу, где своим замкнутым мирком посередине патриархальной широкой раскинувшейся на холмах Москвы проживали иностранцы, которых за плохое знание русского языка москвичи называли немцами, немцами. Здесь он нашел знакомого ему с памятного смотра отставного начальника Бутырского шотландского полка Патрика Гордона. К молодому царю в Слободе относились неизменно приветливо и дружелюбно. Общительный по характеру Петр сразу завел множество друзей среди этих плотников, аптекарей, пивоваров и солдат, из которых он сразу выделил обаятельного и галантного Франца Лефорта. Тот стал наставником Петра в усвоении своеобразной культуры "московской Европы".

Она не была ни английской, германской, ни французской, ни голландской, хотя выходцы из этих стран обрели второе отечество в Москве; она воплотила все оттенки народной культуры Западной Европы. Говорили и писали здесь на невероятной смеси диалектов, которую усвоил Петр, и впоследствии его с трудом понимали в европейских столицах. Иначе и быть не могло. Носители рафинированной культуры -

иноземные дворяне в России оседали редко. Сюда приезжали отчаянные смельчаки в поисках счастья, люди сложной судьбы, по политическим или религиозным причинам покинувшие родину, авантюристы с темным прошлым. За благопристойными фасадами причудливо украшенных домиков дремали привычки пиратов, "рыцарей удачи", выброшенных жизненным штормом на пустынный берег. Не случайно постоянное и неумеренное потребление пива и водки было главным занятием российских "немцев" в часы досуга. Подобный стиль жизни был наивно заимствован Петром и перенесен сначала в среду "потешных", а затем распространен среди дворянства.

Такое знакомство "с Европой" для Петра во многом предопределило все мировоззрение дальнейших реформ: он станет обустривать Россию как огромную Немецкую слободу, заимствуя целиком что-то из Швеции, что-то из Англии, что-

то из Бранденбурга. Участвуя, например, в традиционных торжествах по случаю Рождества Христова, он решил перенести этот веселый праздник на российскую почву. Указ о новом летоисчислении он со свойственной ему лаконичностью закончил следующими словами: "Поелику в России считают Новый год по-

разному, с его числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с Первого января. А в знак доброго начинания и веселия поздравлять друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять - на то других дней хватает".

С появлением Гордона и Лефортова в Преображенском полки были разделены на взводы и роты, все получили соответствующие должностям воинские звания. Впрочем, и с ними поначалу была полная неразбериха. Так, наряду с казачьим званием "урядник" существовало польское "поручик" и шведское "лейтенант". Князь Федор Ромодановский стал генералиссимусом Преображенского, а Иван Бутурлин - Семеновского полков. Петр, по-детски неистово влюбленный в артиллерию, присвоил себе чин "капитана-бомбардира". Он самостоятельно чистил старую медную пушку "воробьиного калибра" и сам парил боеприпасы -

репу для стрельбы в потешных штурмах деревянной крепости Плесбург. После боя ее куски собирали и ели уставшие и голодные солдаты.

Для того, чтобы сражения происходили "взаправду" Петр постоянно ссорил Ромодановского и Бутурлина и в конце концов добился желаемого: они потом всю жизнь откровенно не навидели друг друга. Семеновцев он стравливал с преображенцами до кровавых драк. Военные учения иногда не прекращались много дней, солдаты подчас засыпали на ходу, а несколько человек даже умерло от переутомления. Такая жестокость не была личным качеством царя. Он считал, что иными средствами нельзя поддерживать постоянной боеготовности войск. В действительности, если кого и любил Петр, так это своих соратников по отроческим играм, которых знал по именам. Оставив нескольких преображенцев в Германии

для получения офицерского чина, царь постоянно интересовался в письмах сержанту Корчмину их успехами. Когда же однажды тот бодро рапортовал, что все уже изучают тригонометрию, Петр удивился, как же это удастся неграмотному Степану Буженинову -

"не иначе Бог и слепых просвещает". Однажды Александр Васильевич Суворов сделал блестящее наблюдение: "Только Петру Великому предоставлена была великая тайна выбирать людей: взглянул на семеновского солдата Румянцева, и он - офицер, посол, вельможа; а тот за это отблагодарил Россию сыном своим, Задунайским". Со временем "потешные" превратились благодаря своим смелости, преданности и уму в графов, фельдмаршалов и канцлеров. Не случайно их мнение для него всегда становилось решающим. 22 октября 1721 года подгулявшие по случаю празднования Ништадского мира сподвижники Петра преподнесли ему памятный адрес с просьбой впредь именоваться "императором Всероссийским Петром Великим", причем канцлер Головкин обратился к нему с весьма примечательными и трогательными словами: "Мы, твои верные подданные, из тьмы неведения на театр славы всего света, из небытия в бытие произведены, и в общество политических народов присовокуплены". От нахлынувших воспоминаний о трудном начале славных дел глаза Петра подернулись влагой и, приняв адрес, он расцеловал своих верных друзей.

В Преображенское из Оружейной палаты привозили по просьбе Петра то сломанный немецкий карабин, то глобус, то механические часы. Разобраться с ними ему было невозможно без помощи специалиста. В Немецкой слободе юный царь нашел голландского инженера Франца Тиммермана, который занимался с ним арифметикой, алгеброй, геометрией и обучал правилами применения астролябии. Учителем голландец был посредственным, сам путался в формулах, но горячее стремление Петра к знаниям компенсировало методические просчеты. За исключением князя Василия Голицына и погибшего Артамона Матвеева в России мало кто знал о форме Земли, а за беседы по астрономии человек мог быть сожжен на костре.

Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества. К удивлению Гордона он в 1680 году открыл в Преображенском специальное "ракетное заведение", в котором он изготавливал сначала "художественные огни", а позже -

осветительные снаряды, которые оставались в русской армии до 1874 года. Знание баллистики навело Петра на мысль о принципиально новом виде открытой артиллерийской позиции -

редутах, блестяще опробованных в Полтавской битве. Нарвская катастрофа заставила царя критически взглянуть на вооружение солдат: и он находит простейшее решение для привинчивания трехгранного штыка к стволу ружья пехотинца, сделав атаку русской пехоты задолго до Суворова основным тактическим приемом. Прибывших из Голландии морских офицеров он сам экзаменовал в кораблевождении и управлении пушечным огнем. Наконец, он пробовал свои силы в лечении зубов, постоянно имея при себе набор необходимых инструментов. И горе тому, кто в его присутствии жаловался на боль: Петр немедленно усаживал больного и рвал зуб, иногда, впрочем, и здоровый.

Детская привычка копаться в старых вещах на чердаках в Преображенском сослужила Петру добрую службу. В предисловии к Морскому Уставу он позже записал историю его увлеч

ения кораблями: "Случилось нам быть в Измайлове на льняном дворе и, гуляя по амбарам ...увидел я судно иностранное, спросил у Франца Тиммермана, что это за судно? Он сказал, что это бот английский...И вышереченный Франц сыскал голландца Карштен Бранта, который призван при отце моем в компании морских людей для делания морских людей на Каспийском море, который починил оный бот и сделал машт и парусы и зело любо стало". Благодаря такой случайности царь стал приобщаться к корабельному мастерству, которое превратилось в главное дело всей жизни. Все модели морских судов из тех, что делались для выбора прототипа единственного построенного при Алексее Михайловиче многопарусного фрегата "Орел", перекечевали из пыльных кремлевских чуланов в Преображенское. Даже после посещения таких морских держав как Голландия, Англия и Дания Петр никогда не забывал "дедушку русского флота". пышное чествование петровского ботика состоялось 11 августа 1723 года, когда ему салютовали 20 линейных кораблей Балтийского флота на Крондштадском рейде. Принимали первый в России военноморской парад "капитан" ботика генерал-адмирал Федор Апраксин, "рулевой" император Петр I и "лотовый матрос" фельдмаршал Александр Меншиков.

Во время первого одиннадцатимесячного пребывания за границей в составе Великого посольства Петр сам работал на голландских кораблестроительных верфях сначала в Саардаме, а затем в Амстердаме; посещал занятия по медицине и даже, забравшись на крышу Вестминстерского аббатства, "учился демократии", слушая прения в английском парламенте. Выдающийся российский историк Ключевский считал, что Петр I в результате овладел 14 различными специальностями. Любопытное впечатление от встречи с молодым русским царем оставили принцессы Ганноверская и Бранденбургская: "У него прекрасные черты лица и благородная осанка. Он обладает большой живостью ума, ответы его быстры и верны. Но при всех достоинствах, которыми одарила его природа, желательно видеть в нем меньше грубости. Это государь очень хороший и вместе с тем очень дурной; в нравственном отношении он полный представитель своей страны. Если бы он получил хорошее воспитание, то из него вышел бы человек совершенный, потому что у него много достоинств и необыкновенный ум."

Петр I, надев европейского покроя преображенский сюртук, всегда оставался насквозь русским самодержцем по мышлению. Узнав, что во время его пребывания за границей вновь восстали стрельцы, он срочно возвратился в Россию. 30 сентября 1698 года на Красной площади было казнено 200 стрельцов, причем в качестве палачей должны были выступить с ановники из царской свиты. Лефорт смог увильнуть от этой милости, сославшись на религиозные убеждения. Меншиков, наоборот, хвастался тем, что лично отрубил головы двадцати бунтовщикам. Все сподвижники Петра оказались связанными страшной кровавой порукой.

Когда Петру I напоминали об этой бессмысленной жестокости в отношении людей, вина которых вряд ли могла быть доказана судебным порядком, он заявлял: "С другими европейскими народами можно достигать цели человеколюбивыми способами, а с русскими не так: если бы я не употреблял строгости, то бы давно уже не владел русским государством и никогда бы не сделал бы его таковым, каково оно теперь. Я имею дело не с людьми, а с животными, которых хочу переделать в людей". Грубость выражений, свойственная Петру

, всегда связывалась с недостатками его воспитания. Но это ничего не объясняет. Властитель по династическому праву, Петр искренне считал себя ниспосланным России Божественным провидением, истиной в последней инстанции, не способным на ошибки. Меряя Россию на свой аршин, он чувствовал, что начинать преобразования необходимо с ломки старозаветных обычаев. Поэтому по возвращении из европейского вояжа Петр I категорически запретил боярам носить бороды, дворянам повелел пить водку и кофе, а солдатам приказал по "Воинскому Артикулу" курить. Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив; не умея терпеливо объяснить того, что для него было очевидным, Петр в случае непонимания легко впадал в состояние крайнего гнева и часто "вколачивал" истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Правда, царь был очень отходчив, и через несколько минут уже хохотал над удачной шуткой провинившегося. Петр был безразличен к нарядам и не любил официальных приемов, на которых должен был носить горностаевую мантию и символы царской власти. Его стихией были ассамблеи, где обращались запросто без титулов и званий, пили водку из банных ушатов, зачерпывая глиняными кружками, курили, играли в шахматы и танцевали. Даже собственных выездных экипажей в каретной царя не было: если требовалось организовать торжественный выезд августейшей четы, он заимствовал коляску у известных придворных щеголей - Меншикова или Ягужинского.

Петру до конца дней приходилось заниматься самообразованием, потому что новые задачи требовали от него вновь и вновь искать учителей вне России. После поражения под Нарвой, когда русская армия лишилась всей артиллерии, Петр не потерял присутствия духа и сказал Меншикову: "Вот Карл XII -

достойный учитель; без него я остался бы плохим работником в делах ратных". Была отлита специальная памятная медаль в честь "Нарвской конфузии" с девизом "Учителю - от достойного ученика".

Царь собирался вручить ее шведскому королю тогда, когда одержит над ним победу. После Полтавского сражения, хотя Карлу и Мазепе удалось бежать в Турцию, он устроил пир и поднял тост в честь "учителей шведов", на что генерал Реншильд буркнул: "Хорошо же отблагодарили вы своих учителей!" Зато чтобы опозорить изменника Мазепу Петр прибегнул к поистине языческому ритуалу. Перед собранием казачьих старшин "над персоною (чу челом - Ред.) бывшего гетмана Мазепы следующим образом уничтожение учинено,- писал вице-канцлер Гаврила Головкин.-

Вначале его диплом от его царского величества изодран; от его светлости князя Меншикова и от меня, кавалеров ордена Святого Андрея, с персоны сей орден снят. Герб его от кат

а (Карла XII - Ред.) изодран и истоптан, его сабля...переломлена,...и напоследки помянутая его персона на виселицу повешена". Только Петр мог так унижить своих противников, чеканя в честь шведского короля медаль, чтобы произвести впечатление в европейских столицах, и вешая чу чело запорожского князька Мазепы для назидания суеверным русским.

Дипломатом Петр I был выдающимся. В его арсенале средств были все классические приемы, которые Петр легко в нужный момент забывал и перевоплощался в загадочного восточного царя, неожиданно начинавшего целовать в лоб ошеломленного собеседника, сыпать народными присловьями, ставившими в тупик переводчиков, или внезапно прекратить

аудиенцию, как персидский шах, сославшись на то, что его ожидает жена! Внешне искренний и доброжелательный, Петр, по мнению европейских дипломатов, никогда не открывал своих истинных намерений и поэтому неизменно добивался желаемого.

Петр никогда не преувеличивал своих полководческих способностей, после Нарвы предпочитая командовать лишь своим Преображенским полком, а армию доверяя профессиональным полководцам. Он, в совершенстве зная основы кораблевождения, не брался командовать всей эскадрой, поручая это Апракину, Голицыну и даже Меншикову. Страх в бою он никогда не показывал. Когда адмирал Крюйс во время похода на Гельсингфорс в 1713 году упрашивал Петра I сойти на берег ввиду опасности встретить там шведский флот, царь с улыбкой ответил: "Бояться пульки -

не идти в солдаты" и остался на флагманском корабле. На упрек Меншикова, что царь не бережет себя, лично спасая тонущих в ледяной воде во время наводнения в Петербурге, он сказал, что "за мое Отечество и людей жизни своей не жалел и не жалею".

Список используемых источников информации:

1. https://bigenc.ru/domestic_history/text/3826088 - Большая российская энциклопедия
2. <https://fizikadlyvas.ru/istoriya-rossii-8-klass-1-chast---arsentev-n-m-danilov-a-a-i-dr-ckachatv-pdf> –История России Арсентьев Данилов часть 1
3. <https://петр1.рус/биография/> - Биография Петра I
4. <https://readli.net/vremya-petrovskih-reform/> - Анисимов время петровских реформ
5. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_I - Петр I

Личность Петра Великого

Жихарева Татьяна Михайловна

Студентка I курса

Специальность «Повар, кондитер»

ГАПОУ ВО «Новохоперский аграрно-экономический техникум».г.Новохоперск

Научный руководитель: Раздайбедина Надежда Петровна

Личность Петра I Великого в истории неоднозначна и противоречива. Петр I самая известная личность в нашей истории. Ведь без сомнения он внёс огромный вклад в развитие России, сделал её великой державой, сильную империю. Историки называют Эпоху Петра I временем грандиозных преобразований в государстве, а его реформы сравнивают с революцией. Их доказательства просты и убедительны. Они говорят, что

Пётр родился в обществе патриархальном, глубоко религиозном и весьма невежественном, а оставил могущественную империю, имевшую непобедимую армию, морскую флотилию и передовое мануфактурное производство. Ещё при жизни Петра его современники оценивали его деятельность на удивление противоречиво. Одни поддерживали мнение церковников и называли его антихристом, другие, как например, знатные бояре, ненавидели и одновременно боялись, третьи, как его сподвижники, любили и боготворили Петра I. Попробуем разобраться с позиции сегодняшнего времени: кто таков император Петр I и почему он остался в памяти поколений Петром Великим?

Петр Алексеевич родился 30 мая 1672 года, он был четырнадцатым ребёнком Алексея Михайловича, родившимся от молодой жены Натальи Кирилловны Нарышкиной.

Царствовать ему пришлось в 10 лет вместе со слабоумным сводным братом Иваном под контролем и руководством грозной сестрицы царевны Софьи. Бояре радовались, глядя на

розовощёкого и здорового мальчугана, им нужен был настоящий царь, а не регентша Софья. Петр был подвергнут сильному нервному расстройству, причиной которого был либо детский испуг во время кровавых кремлевских сцен 1682 г., либо слишком часто повторявшиеся кутежи, надломившие здоровье еще не окрепшего организма, а вероятно, то и другое вместе. Очень рано, уже на двадцатом году, у него стала трястись голова и на красивом круглом лице в минуты раздумья или внутреннего волнения появлялись безобразившие его судороги. Все это вместе с родинкой на правой щеке и привычкой на ходу широко размахивать руками делало его фигуру всюду заметной. Непривычка следить за собой и сдерживать себя сообщала его большим блуждающим глазам резкое, иногда даже дикое выражение, вызывавшее невольную дрожь в слабонервном человеке. Ненавидевшая Петра Софья отправила маленького царевича вместе с матушкой подальше из Москвы в село Преображенское. Неуёмная натура Петра нашла своё призвание и истинное предназначение. Здесь он получал домашнее образование, выучил немецкий, латинский и греческий языки, образовал из своих ровесников два потешных полка — Преображенский и Семеновский. Сначала они использовались будущим царем для игр и отработки воинской стратегии, а после выросли в царскую гвардию. Он так неистово изучал военное дело и так по-настоящему увлекся военными учениями и баталиями, что его первые гвардейские полки, в дальнейшем сражались профессионально. Там же он познакомился с Александром Меншиковым, своим ближайшим другом и помощником.

Чтобы стать совершеннолетним и получить власть в свои руки, Пётр, по совету матери, в шестнадцать лет женился на Евдокии Лопухиной. Но Софья воспротивилась и не захотела отдать ему власть. Петру пришлось бежать в Троицкую лавру и пережить стрелецкий бунт. Ему грозила смерть, но постепенно к нему потянулись верные ему люди, пришли бояре, гвардия, приехал и сам патриарх Адриан. Верные войска свергли Софью и заточили её в Новодевичий монастырь.

Так впервые Пётр проявил свойственную ему решительность и мужество и повел за собой ту часть общества, которая хотела перемен и просвещения России.

Пётр хорошо осознал, что ему и его подданным нужно учиться у европейских государств, поэтому он отправляется в далёкое путешествие вместе с великим посольством. В голландском городке Заандаме, на верфи, где строили морские корабли, однажды появился новый плотник. Вместе со всеми он строгал доски, забивал гвозди, таскал тяжёлые бревна. Когда строгий мастер окликал его: «Эй, плотник Питер, иди сюда!», он торопливо подбегал и почтительно выслушивал приказание. С удивлением узнали впоследствии жители Заандама, что молодой плотник Пётр Михайлов – на самом деле русский царь Пётр I, отправившийся в заграничное путешествие. Проехав европейские страны, Пётр овладеет строительством кораблей, он обучится механике, плотницкому делу, познакомится с навигацией, медициной и инженерным делом.

Не завершив до конца своё обучение, Пётр узнает о новом стрелецком бунте в Москве и немедленно возвращается в Россию. Мечь царя была страшна и по-настоящему жестока. Восстание стрельцов по приезду царя было подавлено, но Пётр приказал провести новое дознание. Он велел казнить после страшных пыток еще 1000 стрельцов публично. Головы казнённых стрельцов были выставлены на пиках по периметру Болотной площади для устрашения народа. Так деспотическая натура царя проявилась во всей жестокости и вызвала неприязнь и пересуды.

Пётр был необыкновенно красив и величав, ростом два аршина четырнадцать вершков, смуглый лицом, с чёрными волосами и бровями. Силу он имел необыкновенную: раз в беседе с польским королём Пётр свернул в трубку две серебряные тарелки, а между ладонями сплющил серебряную чашу. Царь легко разгибал подковы, а в Амстердаме во время ветра рукой остановил ветряную мельницу, чтобы рассмотреть её устройство. Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему

трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому. Ранняя склонность к ремесленным занятиям, к технической работе обратилась у него в простую привычку, в безотчетный позыв: он хотел узнать и усвоить всякое новое дело, прежде чем успевал сообразить, на что оно ему понадобится. Уже в первую заграничную его поездку немецкие принцессы из разговора с ним вывели заключение, что он в совершенстве знал до 14 ремесел. Впоследствии он был как дома в любой мастерской, на какой угодно фабрике. Успехи в рукомеле поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом, и хорошим зубным врачом. Бывало, близкие люди, заболевшие каким-либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый мешок с выдернутыми им зубами - памятник его зубоврачебной практики.

Однако выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки. Он гордился своим искусством в этом мастерстве и не жалел ни денег, ни усилий, чтобы распространить и упрочить его в России. Первая верфь была заложена именно в Воронежской области не случайно. На берегах реки Воронеж обильно росли вековые дубы, сосны и липы, к тому же, недалеко, в Липецке, добывали железную руду. Воронежское адмиралтейство можно назвать истоком корабельного дела в России - по данным историков здесь было построено около 215 кораблей. Создание регулярного многочисленного флота России, позволило осуществить Петру много своих желаний: выход к морю, расширение границ империи в южном направлении, заключение мира с Османской империей.

Все изменения в стране проводились по приказу Петра и при его личном участии. Во многом он отличался от других царей. По моему мнению, Пётр I был выдающимся государственным деятелем, талантливым полководцем и флотоводцем. Он отличился в Азовских походах, разгромил непобедимого Карла XII в Северной войне, лично командовал русскими войсками в Полтавской битве. Пётр был образованным человеком, хорошо знал математику, артиллерийское и морское дело. За время царствования Петр Алексеевич послал множество экспедиций на Урал и в Азию, которые исследовали и осваивали богатства России. При Петре Россия сделала огромный шаг вперед, она вышла к Балтийскому морю, стала морской державой и после подписания Ништадского мира в 1721 году была провозглашена империей. Навеки в нашей истории останется имя Петра Великого в связи с постройкой новой столицы – Санкт-Петербурга. Сегодня этот город называют культурной столицей России, а памятник самому Петру – «Медным всадником». Это так символично, что вздыбившийся конь вознёс императора над Невой и над площадью, словно в доказательство, что его трудами и сама держава была так высоко вознесена в своем развитии, что превратилась в индустриальное государство с мануфактурами и промышленными предприятиями. На данный момент Санкт-Петербург посещают миллионы туристов ежегодно. Он поражает своей архитектурой, культурой и атмосферой. Но не стоит забывать, что этот город был построен благодаря труду русского народа.

По велению Петра возникли школы, училища и Академия наук. При нём появились первые газеты, первый постоянный театр, значительно расширился выпуск книг, был введён западноевропейский календарь и европейские манеры. Пётр I был предан России, верил в её гигантские возможности и потому за свои 54 года жизни успел

сделать так много, что его реформы можно сравнить с великой революцией, превратившей патриархальную Русь в передовое европейское государство.

По признанию всех историков, Петр был царь-работник, который постоянно трудился, узнавал что-то новое и пытался научить этому новому окружающих. Как человек Петр I был, возможно, не самым совершенным, но как государственный деятель и реформатор добился очень много, поэтому наследие это сохранилось на протяжении веков.

Может быть в тот момент такой царь и нужен был России.

Список используемых источников

1. Всемирная история. [В 24 т. Т. 15. Эпоха просвещения]. - Минск: Харвест; М. : АСТ, 2000. - 512 с.
2. Начало правление Романовых. От Петра I до Елизаветы./ Авт.-сост. П.Г. Дейниченко. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. – 192 с. - Россия
3. Хрестоматия по истории России. В 2 кн. Т. 2. Кн. 1. XVII-начало XVIII века / сост. И.В. Бабич, В.Н. Захаров, И.Е. Уколова. - М. : МИРОС : Междунар. отношения, 1995. - 280 с.

ПЁТР I ВЕЛИКИЙ

Автор: Горбачева Юлия Алексеевна,
студентка 3 курса,
специальность: Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
ГБПОУ ВО «БТПИТ», г. Борисоглебск
Научный руководитель: Горбачева Надежда Васильевна

«А Петр Великий, который один есть целая всемирная история!»
А.С. Пушкин.

Личность Петра Великого стоит в истории России особняком, так как ни среди современников, ни среди приемников и потомков не нашлось человека, который смог бы произвести такие глубокие изменения в государстве, настолько внедриться в историческую память русского народа, став при этом полубогатырем, но наиболее яркой ее страницей. В результате деятельности Петра Россия стала империей и заняла место среди ведущих европейских держав.

За три столетия, прошедшие со дня смерти императора Петра I Алексеевича и в отечественном общественном сознании, и в научной литературе возникло множество различных мнений и оценок его личности и деятельности. Оценки эти, зачастую, противоположны, причем так было изначально и между собой спорили уже современники Петра. Сподвижники императора всячески восхваляли его, считали его деяния великими (недаром еще при жизни Петра Сенат преподнес ему официальный титул «Великий»), видели в нем идеал монарха. А противники петровских реформ называли царя антихристом, явившимся на Землю для уничтожения христианского мира.

Петр Великий - уникальная личность во всей русской истории. Петр полностью разрушил сложившийся столетиями образ русского царя. Петр ввел множество изумлявших современников новшеств в придворный быт и повседневную жизнь дворян. Он и сам изумлял современников своей одеждой, поведением, манерой общения.

В отличие от всех предшествующих российских государей, он лично участвовал во всех своих начинаниях. Это он находился в пекле сражений, не жалея живота своего. Это он одерживал блистательные победы над сильным неприятелем. Это он странствовал по бездорожью России, а также по столицам западноевропейских дворов, чтобы возвести страну в ранг европейских государств, это он, наряду с другими кораблестроителями,

работал топором, овладел в совершенстве кораблевождением и артиллерийским делом, фортификацией и градостроительством.

Многим современникам импонировала простота царя, его неприхотливость, умение, напрягая волю, физические и нравственные силы, преодолевать препятствия. Современников поражало то, что царь, как простой бомбардир участвовал в осаде Азова, а во время торжественного шествия в Москве по поводу взятия Азова, шагал в общей колонне с протазаном на плече. Его отец, Алексей Михайлович, никогда не покидал собственные покои без сопровождающей его свиты. А Петр Алексеевич не гнушался ездить в двуколке без свиты и охраны. Удивление вызвал тот факт, что в 1697 году Петр не возглавил Великое посольство, а отправился в заграничный вояж одним из членов этого посольства, да еще и под чужим именем - Петр Михайлов. Но еще более обескуражило современников то, что за границей царь, приобретя экипировку простого плотника, сам усердно трудился над сооружением корабля, учился этому мастерству и даже получил диплом кораблестроителя.

Не страшась смерти, подвергая собственную жизнь Петр, проявляя чудеса личной храбрости, нередко находился в самой гуще боя, а в ходе Полтавского сражения вообще только его личный пример воодушевлял солдат, когда он повел войска в контратаку.

Царь игнорировал давний обычай, в соответствии с которым физический труд считался зазорным для государя и для бояр. С полной самоотдачей и рвением он овладевал разнообразными ремеслами от плотничьего и кузнечного до ремесла хирурга и дантиста (он мог сам вырвать у кого-нибудь больной зуб!).

Петр, в отличие от своих предшественников и ближайших преемников, не ограничивал свои обязанности актом торжественного приема иностранных дипломатов, а вступал с ними в переговоры, минуя учреждения, ведавшие дипломатией.

Свидетельства иностранцев:

Курфюрстина София Ганноверская: «...Он признался нам, что не очень любит музыку. Я его спросила: любит ли он охоту? Он ответил, что отец его очень любил, но что у него с юности настоящая страсть к мореплаванию и к фейерверкам. Он нам сказал, что сам работает над постройкой кораблей, показал свои руки и заставил потрогать мозоли, образовавшиеся на них от работы... Надо признать, что это необыкновенная личность... Это государь одновременно и очень добрый, и очень злой, у него характер - совершенно характер его страны. Если бы он получил лучшее воспитание, это был бы превосходный человек, потому что у него много достоинства и бесконечно много природного ума».

Итальянский певец Филиппо Балтари: «Царь Петр Алексеевич был высокого роста, скорее худощавый, чем полный; волосы у него были густые, короткие, темно-каштанового цвета, глаза большие, черные, с длинными ресницами, рот хорошей формы, но нижняя губа немного испорчена; выражение лица прекрасное, с первого взгляда внушающее уважение. При его большом росте ноги мне показались тонкими, голова у него часто конвульсивно дергалась вправо».

Датский посланник в России Юст Юль: «...Он тотчас же сел за стол, пригласил меня сесть возле себя и тотчас же начал разговаривать со мною без толмача, так как сам говорил по-голландски настолько отчетливо, что я без труда мог его понимать; со своей стороны он понимал, что я ему отвечал... Царь очень высок ростом, носит собственные короткие коричневые волосы и довольно большие усы, но весьма проницателен и умен... Царь развлекается точением и, путешествуя, возит станок за собою. В этом мастерстве он не уступает искуснейшему токарю и даже достиг того, что умеет вытачивать портреты и фигуры...».

Нарвский пастор Симон Дитрих Геркенс: «Обыкновенно его величество видят в такой простой одежде, что тот, кто его не знает, ни за что бы не признал в нем столь великого монарха... Следует, кроме того, признать, что его величество благочестив и от природы добр и милостив. Говорят также, будто его величество желал бы по-доброму реформировать и улучшить русское вероисповедание, как он уже для людей, переходящих

в русскую веру, отменил в обряде крещения погружение в воду, прежде требуемое. Кроме того, он разрешил не соблюдать в своей армии принятые у русских долгие и строгие посты, во время которых им совсем нельзя есть мясо...»

Петр I – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

Уже в раннем возрасте проявились присущие Петру черты характера: живость восприятия, неугомонность и неиссякаемая энергия, страстная самозабвенная увлеченность игрой, незаметно переходящая в дело.

Мальчику было всего четыре года, когда скончался царь-отец. На престол взошел его старший брат и крестный Федор III Алексеевич, который взял опекунство над братом и приказал дать тому максимально хорошее образование. Впрочем, с этим у Петра Первого оказались большие проблемы. Он всегда был очень любознательным, но как раз в тот момент Православная церковь затеяла войну против иноземного влияния, а все преподаватели-латинисты были от двора отстранены. Поэтому царевича обучали русские дьяки, которые и сами не имели глубоких знаний, а русскоязычных книг должного уровня еще не существовало. В итоге Петр Первый имел скудный словарный запас и до конца жизни писал с ошибками.

Петра поначалу мало интересовали государственные дела: он часто навещал Немецкую Слободу, где познакомился со своими будущими соратниками Лефортом и генералом Гордоном. Большую часть времени Петр проводил в подмосковных селах Семеновском и Преображенском, где им были созданы потешные полки для увеселения, ставшие впоследствии первыми гвардейскими полками - Семеновским и Преображенским.

Петр, будучи щедро одарённым природой человеком, имел влечение к любым видам техники и к самым различным ремеслам. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. С детских лет он искусно плотничал, столярничал, малярничал. Так Петр и рос - сильным и выносливым, не боявшимся никакой физической работы.

Пятнадцатилетний Петр увлекался прикладными математическими дисциплинами, в частности геометрией. Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества. Знание баллистики навело Петра на мысль о принципиально новом виде открытой артиллерийской позиции — редутах, блестяще опробованных в Полтавской битве. Нарвская катастрофа заставила царя критически взглянуть на вооружение солдат: и он находит простейшее решение для привинчивания трехгранного штыка к стволу ружья пехотинца, сделав атаку русской пехоты задолго до Суворова основным тактическим приемом.

С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Этот интерес у него сохранился на всю жизнь.

Когда 28 апреля 1682 года десятилетнего Петра торжественно венчали на царство, иностранные дипломаты единодушно отметили, что он производит и речью, и образованностью, и осанкой впечатление 16-летнего юноши.

Во время первого одиннадцатимесячного пребывания за границей в составе Великого посольства Петр сам работал на голландских кораблестроительных верфях сначала в Саардаме, а затем в Амстердаме; посещал занятия по медицине и даже, забравшись на крышу Вестминстерского аббатства, "учился демократии", слушая прения в английском парламенте. Выдающийся российский историк Ключевский считал, что Петр I в результате овладел 14 различными специальностями.

Петр был безразличен к нарядам и не любил официальных приемов, на которых должен был носить горностаевую мантию и символы царской власти.

В 1697-1698 годах Петр инкогнито путешествует по Европе в составе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайлова. Тогда он заводит личные знакомства с монархами ведущих европейских стран. За границей Петр получил обширные знания в навигации, артиллерийском деле, кораблестроении. После встречи с Августом II, саксонским курфюрстом и польским королём, Петр решает перенести центр внешнеполитической активности с юга на север и выйти на берега Балтийского моря, которые предстояло отвоевать у Швеции, самого мощного государства в тогдашней Балтике.

Однако многочисленные военные походы не только забирали жизни доблестных воинов, но и истощали военные ресурсы страны. Дело дошло до того, что Российская империя оказалась в ситуации, когда требовалось одновременно воевать на 3 фронта.

Это заставило Петра I пересмотреть свои взгляды на внешнюю политику и принять ряд важных решений.

Он подписал мирное соглашение с турками, согласившись обратно отдать им крепость Азов. Пойдя на такую жертву, он смог сохранить множество человеческих жизней и военной техники.

Спустя некоторое время, Петр Великий начал организовывать походы на восток. Их результатом стало присоединение к России таких городов как Омск, Семипалатинск и Камчатка.

Петр I является, наверное, самым активным и деятельным императором из всей династии Романовых. Это отображалось и в его обычной жизни, и в его реформах. За все время он успел изменить почти все сферы жизни российского общества. Реформы Петра I стали продолжением изменений в обществе, начавшихся еще в XVII в. при царе Алексее Михайловиче. Силой своего характера царь ускорил процессы преобразований.

Петровская эпоха неизменно привлекает к себе внимание как профессиональных исследователей, так и простых любителей истории. Реформы, проведенные Петром, считаются, и вполне правомерно, одним из важнейших периодов в истории России, а самого Петра I большинство современных историков характеризует как личность, наиболее поразительную в истории Европы после Наполеона, как «самого значительного монарха раннего европейского Просвещения».

Список используемых источников

1. Платонов С.Ф. Время Петра Великого. // Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. М., 2000. С. 473-548
2. Пушкарев С. Эпоха Петра Великого // С. Пушкарев. Обзор русской истории. СПб., 2002. С. 256-286.

ПЕТР I ВЕЛИКИЙ - ЛИЧНОСТЬ И ПРАВЛЕНИЕ

Автор: Викулин А. А.
студент 2 курса,
специальность «Электрификация и
автоматизация сельского хозяйства»,
ГБПОУ ВО «БСХТ», г. Борисоглебск
Научный руководитель: Красикова Л.А.

«Люди всех поколений в оценках личности и деятельности Петра сходились в одном: его считали силой. Пётр был заметнейшим и влиятельнейшим деятелем своего времени, вождём всего народа. Никто не считал его ничтожным человеком, бессознательно употребившим власть или же слепо шедшим по случайной дороге». (С. Ф. Платонов «Личность и деятельность»). Петр I был первым русским императором. Этот титул в 1721 г. он принял после победы в Великой Северной войне (1700-1721 гг.), результатом которой стало расширение территории России в Прибалтийском регионе. По Ништадтскому миру (30 августа 1721 года) Россия получала выход в Балтийское море,

присоединила территорию Ингрии, часть Карелии, Эстляндию и Лифляндию. Таким образом, страна стала великой европейской державой, а Петра решением Сената провозгласили императором Российской империи, при этом ему были даны титулы «Великий» («Петр Великий» и «Отец Отечества»).

Пётр I Великий (Пётр Алексеевич) родился 9 июня 1672 года. Был провозглашён царём в 10-летнем возрасте (в 1682 г.), стал править самостоятельно с 1689 г. С юных лет он проявлял интерес к наукам и заграничному образу жизни, среди его друзей юности было много иностранцев, особенно немцев, живших в Москве в Немецкой слободе. Пётр первым из русских царей совершил длительное путешествие в страны Западной Европы (1697—1698 годы), где не только познакомился с образом жизни и культурой этих стран, но и многому научился, вникая во многие ремесла и науки, а также занимаясь самообразованием. После возвращения в Россию он развернул масштабные реформы российского государства и общественного уклада. Он обладал неутомимой энергией и любознательностью, знал 14 ремесел, но главной причиной неоднозначного к нему отношения было то, что этого же он требовал и от других – полной отдачи делу бескомпромиссно. Он твердо верил в правильность и необходимость своих действий, поэтому для достижения поставленных целей не считался ни с чем.

Петр был очень высокого роста (204 см), но не богатырского сложения: у него была маленькая стопа (38 размера), стройное телосложение, небольшие руки, стремительная походка. Красота и живость его лица нарушалась только периодическими сильными судорожными подергиваниями, особенно в моменты волнения или эмоционального напряжения. Считается, что это было связано с детским потрясением во время стрелецких бунтов – время захвата власти его сестрой Софьей Алексеевной. Окружающие часто пугались этих подергиваний лица, которые искажали его облик. Но не только это пугало порой утонченных заграничных аристократов: Петр имел простой нрав и грубоватые манеры. Это был живой, веселый человек, смекалистый и естественный во всех своих проявлениях: как радости, так и гнева. Но гнев его был страшен и сочетался часто с жестокостью. В гневе он мог ударить и даже избить своих приближенных. Известны его злые шутки, особенно часто они были направлены на знатных и старых бояр, которые не одобряли его нововведений и тормозили проведение реформ, были сторонниками исконно-русских моральных и религиозных устоев. Вообще, к противникам преобразований он относился особенно жестоко и пренебрежительно. Чего только стоит созданный им Всешутейший, Всепьянейший и Сумасброднейший Собор, который занимался глумлением над всем, что в обществе почиталось как исконно-русское. Это была одна из затей, учрежденных им с целью развлечений, питейных увеселений, своеобразная шутовская «орденская организация», объединявшая царских единомышленников. Пётр I был заметным человеком. И не только благодаря своему росту. Современники отмечали его энергичность, живость ума, привычку вести себя прямо и просто везде: и на официальных приёмах, и на попойках. Он совершенно одинаково вел себя и с матросами, и с иностранными послами. Пётр был скромн в обиходе: летом ходил в кафтане, осенью в суконном сюртуке; торжественные приёмы обычно проходили во дворце Меншикова, поскольку дворец Петра был слишком тесен.

Широко известна страсть Петра к лодкам и кораблям. После того, как Пётр нашёл в селе Измайлове заброшенный мореходный ботик ("дедушку русского флота") и научился плавать на нём, он весь ушёл в это дело и начал строить суда. Многим это казалось пустой забавой. Вследствие неблагоприятных условий детства Пётр остался без правильного образования и вместо богословско-схоластических познаний приобрёл военно-технические. В 1689-1693 годы под руководством голландского мастера Тиммермана и русского мастера Карцева Петр I учился строить корабли на Переславском озере. В 1697-1698 годах во время первой заграничной поездки прошел полный курс артиллерийских наук в Кенигсберге, полгода работал плотником на верфях Амстердама (Голландия), изучая корабельную архитектуру и черчение планов, окончил теоретический

курс кораблестроения в Англии. На протяжении этих лет, когда Петр получал свои знания в различных областях, у него появилось много соратников. Это, к примеру, князь Ромодановский, Федор Апраксин, Алексей Меншиков. Каждый из этих людей сыграл свою роль в характере будущего правления Петра I. Молодой государь представлял собой необыкновенный для московского общества культурный тип. У него не было любви к старым обычаям и порядкам придворной московской жизни, зато образовывались близкие отношения с "немцами". Пётр не любил правительство Софьи, боялся Милославских и стрельцов, которых считал опорой и друзьями Софьи. Когда царь строил корабль, штурмовал крепость или стремительно преодолевал огромные расстояния, чтобы принять личное участие в каком-либо деле, - он работал, причем работал не столько для того, чтобы внести личный вклад в дело, сколько для того, чтобы своим примером воодушевить других, показать необходимость хотя и изнурительного, но крайне полезного дела. Этого рода деятельность приобретала поучительно-педагогический характер.

Впервые в брак Пётр вступил в 17 лет по настоянию матери в 1689 г. Его женой стала Евдокия Лопухина. В 1703 г. Пётр I встретил 19-летнюю Катерину, захваченную русскими войсками как военную добычу при взятии шведской крепости Мариенбург. Пётр забрал бывшую служанку из прибалтийских крестьян у Александра Меншикова и сделал её своей любовницей. У них было 6 дочерей (в том числе Елизавета, будущая императрица, и трое сыновей, умерших в младенчестве). Официальное венчание Петра I с Екатериной Алексеевной состоялось в 1712 г., вскоре после возвращения из Прусского похода. В 1724 г. Пётр короновал Екатерину как императрицу и соправительницу.

Было несколько войн, в которых участвовал Петр I. Биография царя показывает, насколько целеустремленным он был. Это доказывает и первый его поход на Азов в 1695 году. Он закончился неудачей, однако это не остановило молодого царя. Проанализировав все ошибки, Петр осуществил повторный штурм в июле 1696 года, который закончился благополучно. После проведения азовских походов царь решил, что стране нужны свои специалисты, как в военном деле, так и в судостроительном. Он отправил на обучение нескольких дворян, а после решил и сам попутешествовать по Европе. Это продлилось полтора года. В 1700 году Петр начинает Великую северную войну, которая длилась двадцать один год. Результатом этой войны стал подписанный Ништадтский договор, что открывал ему выход к Балтийскому морю. К слову сказать, именно это событие привело к тому, что царь Петр I получил титул императора. Полученные земли образовали Российскую империю.

Последние годы правления Петра I ознаменовались его борьбой с собственным сыном Алексеем Петровичем и последующими приготовлениями для сохранения реформаторского духа высшей власти в Российской империи. Указ «О наследии престола», был подписан императором I 5 (16) февраля 1722 года и отменял древний обычай передачи императорского титула прямым потомкам по мужской линии — теперь монарх мог сам назначить престолонаследника. Сам Пётр не успел этого сделать, и после его смерти императрицей была провозглашена его вдова Екатерина I, опиравшаяся на одну из придворных олигархических группировок.

Петр I скончался 8 февраля 1725 г. в Зимнем дворце. Причиной его смерти была почечнокаменная болезнь, осложненная уремией, но резкое обострение болезни началось после того, как Петр, осматривая в октябре Ладожский канал, вошел по пояс в воду, чтобы спасти севший на мель бот с солдатами. Оказывается, он не только мог казнить и гневаться, но и жертвовать своим здоровьем и, как оказалось, жизнью ради других. После этого состояние его здоровья резко ухудшилось, и наступила смерть.

Масштабы изменений, произошедших за время правления Петра огромны. Значительно выросла территория страны, которая после многих веков борьбы получила выход к морю и ликвидировала состояние политической и экономической изоляции, вышла на международную арену, заняла видное место в системе международных отношений и превратилась в великую европейскую державу. В России в это время

возникла мануфактурная промышленность, в которой особое значение приобрела мощная металлургия. Коренным образом изменился характер и размеры внутренней и внешней торговли и объём экономических связей с другими странами. Были созданы мощная регулярная армия и флот, сделан огромный шаг в развитии культуры и просвещения. Был нанесён сильный удар духовной диктатуре церкви в культуре, просвещении и других областях жизни страны. Осуществлялась ломка старого рутинного патриархального быта.

Петр I, первый российский император, повлиял на русскую историю настолько значительно, что интерес к его деятельности вряд ли когда-нибудь угаснет, как бы ни оценивались его реформы и его правление. Этот великий политик и реформатор подтолкнул Россию к развитию, к изучению нового, а также к выходу на международную арену.

Список используемых источников

1. Анисимов Е.В. Петр Великий. Личность и реформы. СПб., 2009.
2. <https://www.turboreferat.ru/history/lichnost-petra-velikogo/124322-637186-page3.html>
3. https://w.histrf.ru/articles/article/show/piotr_i_velikii

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Сапегина Анастасия Валерьевна,

Студентка 1 курса,

Специальность: «Информационные системы. Программирование.»,

ГБПОУ ВО «ХЛК им.Г.Ф.Морозова»,

Воронежская область, Бобровский район, с. Слобода,

Научный руководитель: Баркова Люмила Ивановна.

Петр I 9 июня 1672 - 8 февраля 1725. Личность Петра Великого стоит в истории России особняком, так как ни среди современников, ни среди приемников и потомков не нашлось человека, который смог бы произвести такие глубокие изменения в государстве, настолько внедриться в историческую память русского народа, став при этом полубогданной, но наиболее яркой ее страницей. В результате деятельности Петра Россия стала империей и заняла место среди ведущих европейских держав. Петр Алексеевич родился 9 июня 1672 г. Его отцом был русский царь Алексей Михайлович Романов, а матерью Наталья Нарышкина — вторая жена царя. В возрасте 4 лет Петр потерял отца, который умер в 47 лет. Воспитанием царевича занимался Никита Зотов, который по меркам тогдашней России был очень образованным. Петр был младшим в большой семье Алексея Михайловича (13 детей). В 1682 году после смерти царя Федора Алексеевича при дворе обострилась борьба двух боярских кланов — Милославских (родственники первой жены Алексея Михайловича) и Нарышкиных. Первые считали, что престол должен занять больной царевич Иван. Нарышкины, как и патриарх, выступали за кандидатуру здорового и довольно подвижного 10-летнего Петра. В результате стрельческих волнений был выбран нулевой вариант: царями становились оба

царевича, а регентом при них назначалась их старшая сестра — Софья. Петра поначалу мало интересовали государственные дела: он часто навещал Немецкую Слободу, где познакомился со своими будущими соратниками Лефортом и генералом Гордоном. Большую часть времени Петр проводил в подмосковных селах Семеновском и Преображенском, где им были созданы потешные полки для увеселения, ставшие впоследствии первыми гвардейскими полками — Семеновским и Преображенским. В 1689 году между Петром и Софьей происходит разрыв. Петр требует от сестры удаления в Новодевичий монастырь, потому что к этому времени Петр и Иван уже достигли совершеннолетия и должны были править самостоятельно. С 1689 по 1696 год Петр I и Иван V были соправителями, пока последний не умер. Петр понимал, что положение России не позволяет ей полностью реализовывать свои внешнеполитические планы, а также стабильно развиваться внутренне. Было необходимо получить выход к незамерзающему Черному морю, чтобы придать дополнительный стимул отечественной торговле и промышленности. Именно поэтому Петр продолжает дело, начатое Софьей и активизирует борьбу с Турцией в рамках Священной Лиги, но вместо традиционного похода в Крым, молодой царь бросает всю свою энергию на юг, под Азов, взять который в 1695 году не удалось, но после постройки зимой 1695-1696 годах флотилии в Воронеже Азов был взят. Дальнейшее участие России в Священной Лиге, однако, начало терять смысл — Европа готовилась к войне за Испанское наследство, поэтому борьба с Турцией переставала быть приоритетом для австрийских Габсбургов, а без поддержки союзников Россия не могла противостоять османам. В 1697-1698 годах Петр инкогнито путешествует по Европе в составе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайлова. Тогда он заводит личные знакомства с монархами ведущих европейских стран. За границей Петр получил обширные знания в навигации, артиллерийском деле, кораблестроении. После встречи с Августом II, саксонским курфюрстом и польским королём, Петр решает перенести центр внешнеполитической активности с юга на север и выйти на берега Балтийского моря, которые предстояло отвоевать у Швеции, самого мощного государства в тогдашней Балтике. Стремясь сделать государство более эффективным, Петр I провел реформы государственного управления (созданы Сенат, коллегии, органы высшего государственного контроля и политического сыска, церковь подчинена государству, введен Духовный регламент, проведено деление страны на губернии, построена новая столица — Санкт-Петербург). Понимая отсталость России в промышленном развитии от ведущих европейских держав, Петр использовал их опыт в самых различных областях — в мануфактурном деле, в торговле, в культуре. Государь уделял огромное внимание и даже насильно заставлял дворян и купцов развивать необходимые стране знания и предприятия. К этому можно отнести: создание мануфактур, металлургических, горных и других заводов, верфей, пристаней, каналов. Петр прекрасно понимал, насколько важны военные успехи страны, поэтому лично возглавлял армию в Азовских походах 1695-1696 годов, принимал участие в разработке стратегических и тактических операций входе Северной войны 1700-1721 годов, Прутского похода 1711 года, Персидского похода 1722-23 годов. Умер Петр I 8 февраля 1725 года, после того, как спасая рыбаков, заболел воспалением лёгких. Личность Петра I была неоднозначной и противоречивой, но при всём этом во всех его делах было рациональное начало и долгий задел на будущее. ... Если говорить о человеческих качествах личности царя, то он был добр по натуре, но сильно вспыльчив, порывист и недоверчив, но отходчив.

Список используемых источников:

портал История.РФ;

вырезки из газеты;

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Баранова Ю.А.
Студентка 2 курса,
специальность 19.02.03 «Технология хлеба,
кондитерских и макаронных изделий»
ГБПОУ ВО «БМТК»
Г.Бутурлиновка
Научный руководитель: Махно О.А.

Петр Великий или Петр Первым, Царь и Император почему же именно он вошел в историю России? Многие современники до сих пор спорят о его личности, пытаются раскрыть тайны его смерти и узнать о нем чуть больше. Такой ли он хороший, как о нем все говорят? Мнения расходятся и споры продолжаются. Но факт остается фактом, Петр I - неотъемлемая фигура в истории нашей страны. Почему же все таки так?

Будущий император родился 30 мая 1672. Родители царя были разного социального статуса, причем они могли и не встретиться друг другу на своих жизненных путях. Алексей Михайлович, отец Петра, был русским царем. А вот мать будущего полководца, Наталья Нарышкина, происходила из рода мелкопоместных крестьян. По официальным данным, которые я нашла в интернете; Наталья и Алексей познакомились благодаря боярину, у которого был Алексей Михайлович. После этого, Наталья была приглашена на осмотр невест. Многие девушки мечтали носить это почетное звание и быть рядом с царем. Но только Наталье удалось стать супругой Алексея. Благодаря заключенному браку в семье родилось трое детей, об одном из которых я веду свою работу.

В своём детстве император всея Руси получил багаж знаний, из-за домашнего обучения. Не все в то время могли его себе позволить. Уже с юных лет в арсенале языков Петра были: французский, английский, немецкий и голландский. С помощью мастеров, которые находились во дворце, Петр I обучался множеству ремеслам.

Петр I был возведен на престол после своего бездетного брата - Федора Алексеевича. Но сестра Петра и Ивана - Софья Алексеевна использовала стрелецкое восстание. В ходе которого Иван был объявлен старшим сыном, а Петр младшим в семье, при правительнице Софье.

Именно при Софье Алексеевне, Петр Великий жил в Преображенском селе, которое находилось под Москвой. Здесь будущий император нашел союзников и сформировал "потешные полки" - преданные Петру люди.

Во второй половине 1680-х годов началось противостояние между Софьей Алексеевной и Петром. Именно текущая правительница хотела устроить дворцовый переворот, о котором сообщили императору его союзники. Вооруженные отряды дворян, окружили Москву. В ходе всех событий, Софья Алексеевна была отстранена от власти, а сама женщину заключили в Новодевичий монастырь.

В течении все жизни Петр I осваивал новые ремесла, получал знания и позже применял их. Главная заслуга Петра - строение кораблей. Так же было проведено множество крупных реформ, император расширил права помещиков над крепостными.

В 1697-1691годах, Петр путешествовал под другим именем в посольстве. Именно благодаря своим странствованиям по Европейским странам, многие реформы были взяты именно оттуда. Император провел реформы в церкви, государстве в ходе чего он понял, что Россия отстает от ведущих Европейских стран. Поэтому, Петр I пришел к выводу о том, что приобретенный опыт и не только, можно применить и на свою страну. Император уделял большое внимание всему и даже заставлял боярин развивать различные предприятия. Создание заводов, пристаней, каналов и других отраслей. Все это, конечно

же, шло удачно. Но у многих боярин все, же вызывало недовольство, помимо изменений в стране, Петр Великий заставлял сбривать бороду. Смена имиджа и смена обычаев, которые были в течение долгого времени, именно это не хотелось менять бояринам. Но Петр 1 понимал, что помимо этого нужно развивать и военное дело, которое является важной частью. Поэтому император сам принимал участие в походах, где возглавлял свою армию. Царь толково разрабатывал стратегии, которые помогали в бою, а так же тактические операции.

Изучив такое количество информации, мне стало интересно, из-за чего же умер Петр 1. По официальной версии император умер 8 февраля 1725 года, когда спасал тонущих солдат. Причина, по которой он скончался - пневмония. Но я решила посмотреть еще пару источников и мнения разошлись, не все согласны с официальным заявлением. Одной из причин, которая может быть на равне с обнародованной, это воспаление язвы в мочеиспускательном канале, а ведь и правда, несмотря на свой рост и крепкое телосложение, Петр 1 не славился своим здоровьем. Частые судороги, нервные тики и склонность к простудам. Все действительно может быть и так. Ведь существует множество неофициальных версий, при которых расклад событий приобретает новый ход.

В заключении я бы хотела написать, что Петр Великий сделал, много положительных реформ, из которых могли вытекать и отрицательные события. Личность Петра довольно спорная и на тему его правительственной деятельности можно много рассуждать. Поэтому, я считаю, что данная фигура имеет место быть в истории нашей страны.

Список используемых источников

Анисимов Е.В. Податная реформа Петра I. – Л., 1982.

Брикнер А. Иллюстрированная история Петра Великого, т. I-II, С-ПБ, 1982.

Буганов В.И. Петр Великий и его время. – М., 1989.

ПЕТР I - СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ РЕВОЛЮЦИОНЕР НА ТРОНЕ

Гаврилов В. А.,

студент 2 курса,

специальность: Прикладная информатика (по отраслям),

ГБПОУ ВО «БТПИТ», г. Борисоглебск

Научный руководитель: Протасова Елена Ивановна

Триста сорок восемь лет назад 9 июня 1672 года родился Пётр Алексеевич Романов. Он вошел в историю как великий реформатор создатель русского флота и обновленной армии. Даже советская историография, осуждая царизм в принципе, признавала заслуги Петра и отводила ему особое место в ряду монархов. О нем писали романы и снимали героические фильмы. Но историки разделились на два лагеря, его восторженных поклонников и принципиальных недоброжелателей. Попробуем разобраться в разных оценках исторической фигуры Петра I (XVII - I четверти XVIII в.в.).

С точки зрения исторического процесса, а также нашего личного опыта, деятельность Петра можно оценить только одним образом – это абсолютно положительное влияние на историю России и не просто влияние на Московское царство, а создание абсолютно новой России, в которой, собственно говоря, мы живем, потому что если бы не его реформы или вообще изменение страны с абсолютно архаическим образованием на так или иначе европейское цивилизованное общество со школами, гимназиями, учеными, России просто бы не существовало, то есть на территории современной России было бы много отдельных, достаточно

печальных недоразвитых регионов и проезжий путник кидал бы монетку, а её бы ловили и смотрели на нее, на эту монетку со счастьем и удивлением.

За 700 лет истории Руси, потом Московского царства в этой православной цивилизации, на этой территории ни существовало, ни одного ученого, пока Петр физически не завез их из Европы. Даже, когда Петр I решил организовать все эти школы: математических и навигационных наук, инженерную, медицинскую, артиллерийскую школы в Москве, подчеркнем это впервые было сделано, когда на Западе это уже много веков существовало, когда он все это вводил и даже придумал школы в провинциальных городах, чтобы детей всякого чина в них обучать, в городах началось брожение, потому что обычные горожане не хотели учиться. И после смерти Петра все эти школы переформатировались под духовные школы, где опять наукам не обучали.

До Петра были пиры и попойки, которые на 99% заканчивались очень плачевно. И Петр первый ввел так называемые ассамблеи, где люди стали общаться, ходить под руку, как аристократы, говорить о политике об искусстве личной жизни и прочее, а не только сидеть и бражничать. Впервые Петр I обязал русских людей относиться к себе с честью и достоинством, например: никогда не подавать челобитную царю на коленях, не снимать шапки зимой при виде царя или перед царским дворцом. Он призывал приказами своими людей начать себя уважать, начать относиться к себе с чувством собственного достоинства. Петр с нуля сделал новое государство, если бы не было этого государства, Россия не перешла бы в 18 век в целом.

Из русских царей еще никто не покидал пределы отечества, чтобы учиться, а не воевать. До Петра в Европе никто у нас не учился, а связи использовали в матримониальных целях, например: Иван Грозный предлагал руку и сердце английской королеве, но так, чтобы учиться – нет.

Отец Петра Алексей Михайлович очень любил европейские забавы, он выписывал европейских артистов, он даже выписывал европейские развлечения посерьезнее: телескоп, небольшой орган, но, чтобы серьезно перенимать, делать в России и создавать в России вещи европейского уровня – к сожалению, нет.

Когда Петр вернулся из Голландии в Россию он с крайней жестокостью расправился со стрельцким бунтом, а также еще упразднил патриарший престол и ввел синод (фактически министерство по религиозным делам, которое ведало православной церковью). Монарх спускал все распоряжения сверху, потому что была длительная многовековая то затухавшая, то разгоравшиеся борьба и фактически война между церковью и государством за власть в обществе. И вот Петр I фактически одержал очень серьезную победу и восстановил синод поэтому конечно, церковные служители оказали большое влияние на формирование образа царя-антихриста. Однако, если мы говорим о том, что все-таки свет — это свет, а мрак — это мрак, то Петр I был просветителем, а то, что он смеялся над клерикалами, то большинство думающих и критически мыслящих людей всех веков, часто этим отличались.

Другая сторона петровского властвования воплотилась в выстраивании им вертикали власти, при нем же казнокрадство достигло катастрофических габаритов (при отце Алексеи Михайловиче такого не было). В историческом плане в России никогда не заканчивали красть, прекрасно воровали при отце Алексеи Михайловиче, восхитительно воровали целыми деревнями, погостами, угодьями при Иване Грозном (при нем воровали и сотнями жизней). Воровство достигало во время смуты экономических масштабов, потому что воровали целую страну разные стороны. При Петре I было все нормативно впервые, все что происходило в этой норме оно становилось заметнее, потому что можно посчитать, ранее это не представлялось возможным.

Петр был создателем новой армии в Московском царстве, а далее и в Российской Империи. Это следует из того, что армия необходима для любого государства, она необходима

для обозначения границы государства, а вокруг достаточно неприятных соседей особенно в архаике, особенно в древности, кроме того, армия должна поддерживать и внутренний строй государства опять-таки особенно в архаике и древности. И до Петра в России не существовало регулярной армии как таковой. Более того не было понятий, профессиональных понятий, которыми мы сегодня пользуемся. Следует напомнить, что такие термины как униформа, инфантерии (т.е. пехота), кавалерия, артиллерия, инженеры, генералы, солдат, драгун и т.д., в общем, все, что связано с армией - все эти слова были взяты на Западе и в западной Европе и, именно при Петре все это было норматировано и выстроено в единую структуру. Откуда вообще пошла не земля русская, а русская регулярная армия? У истоков стояли полки, так называемого иноземного строя и потешное войско Петра Алексеевича, но потешное войско оно опять-таки было организовано иноземцами.

От этого революционера на престоле мы сберегли города, улицы, общеевропейский архитектурный стиль, европейскую одежду, какую мы с вами носим.

Исходя из вышеперечисленных исторических фактов, можно сделать вывод, что фигура Петра I в нашей прошлой исторической жизни, а также в продолжении современной истории нашей страны была необходима и стала глотком свежего воздуха, который принес новые реформы и модернизации на пользу для всех слоев населения на столетия вперед.

Список используемых источников

1. Каменский А.Б. Российская империя в XVIII веке: традиции и модернизация / А.Б. Каменский - М.: Новое Литературное обозрение, 1999.
2. М.Н. «Эпоха Петра I» / М.Н. Демкина - М.: Мир книги, 2008.
3. Понасенков Евгений: история Петра I и создания русской регулярной армии, Петр против поповщины / Евгений Понасенков - «Звезда», 2017.

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА I

Автор Будычева Николь Николаевна,
студентка I курса,
профессия «Тренер-наездник лошадей»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Хреновская школа наездников», село Слобода
Научный руководитель: Кудряшов Александр Анатольевич

Петр I относится к выдающимся деятелям Русского государства, которые определили путь развития страны на длительное время. В данной статье будет освещена личность Петра I и его преобразования, внесшие значительную лепту в историю развития Русского государства. Факты из детства Будущий правитель России появился на свет 9 июня 1672 года в Москве. Для своего отца царя Алексея он был уже четырнадцатым ребенком, а для матери Натальи Нарышкиной желанным первенцем. Рождение Петра родители восприняли с особенной радостью. В церквях служились благодарственные молебны, повсеместно раздавались пушечные залпы в честь этого события. В день крестин царь Алексей велел измерить размеры тела новорожденного (рост Петра I при рождении составлял одиннадцать вершков) и написать икону, строго следуя снятым меркам. На одной стороне этой иконы была нарисована Троица, а на другой - апостол Петр. История Петра I гласит, что император никогда не расставался с данным творением. Наталья Кирилловна души не чаяла в своем первенце, хоть у нее родились со временем другие дети. Петра веселили погремушками и гусями, но мальчика привлекали солдатики и пушки. В 3 года отец подарил будущему всероссийскому императору детские

саблю и ружье. Рост Петра 1 уже в раннем детстве был выше, чем у сверстников. Когда Петру Первому не было четырех лет, его отец ушел из жизни, и Россией стал править пятнадцатилетний сводный брат Петра - Федор. Юность императора До 10 лет воспитание Петра 1 проходило под руководством брата Федора. Грамоте мальчика обучал дьяк Никита Зотов. Этот человек, давая волю любознательности и непоседливости царевича, сумел войти к нему в доверие.

В 1682 году царь Федор покинул этот мир, и его место должен был занять его родной брат Иван, но поскольку он страдал слабоумием, приближенные рода Нарышкиных нарекли царем Петра. Однако Милославские, являющиеся родственниками первой жены отца Петра 1, не согласились с этим решением и организовали восстание стрельцов. Бунтовщики жестоко расправились с близкими будущего императора на глазах у мальчика. История Петра 1 свидетельствует, что эта ситуация повлияла на мироощущение и характер будущего императора крайне негативным образом. Итогом бунта стала политическая сделка. Царский трон поделили между собой Иван и Петр, а править страной стала их старшая сестра Софья. В годы правления сестры Петр с матерью проживали в селах Измайлове и Преображенском, посещали Кремль довольно редко. Их отношения с Софьей отличались враждебностью. Приход к власти Сводная сестра Петра 1 правила страной на протяжении семи лет, вплоть до его совершеннолетия. Она не желала отдавать свою власть, но ее коварному замыслу, конечной целью которого являлось лишение Петра жизни, не суждено было исполниться. В ночь с 7 на 8 августа 1689 года будущему императору удалось сбежать из Преображенского в Троице-Сергиев монастырь, куда подоспели "потешные" войска с пушками. На некоторое время в России наступило время двоевластия. Большое количество высших чинов страны и значительная часть армии встало на сторону законного царя, что и привело к победе Петра 1. Сторонники Софьи были арестованы, а она сама заточена в монастырь. С добровольного согласия брата Ивана, Петр фактически самостоятельно стал править страной, а в 1696 году, когда Иван покинул этот мир, стал полноправным царем в России.

Преобразования Петра 1 За годы своего правления Петр провел глобальные реформы, целью которых было поднять отсталую Россию до уровня передовых западных стран. В итоге одной из реформ, в 1711 году в стране появился Сенат, в подчинении которого были коллегии, управлявшие хозяйством России и созданные по шведскому подобию. В 1721 году Петр 1 принял Духовный регламент, согласно которому церковь оказалась в подчинении государства. Патриаршество перестало существовать, а его место занял Святейший Синод. Огромное значение имело преобразование, в результате которого Россия была поделена на 10 губерний, управляемых губернаторами. В 1703 году на одном из островов, расположенных на Неве, Петр 1 повелел возвести Петропавловскую крепость. Она стала исходной точкой нового города Санкт-Петербурга, который в 1712 году стал столицей Русского государства. Преобразования Петра 1 затронули все направления общественной жизни. В России была введена подушная подать, вызвавшая массовое недовольство крестьян. Петр 1 создал в России регулярную армию и флот, основой которых была рекрутская повинность. Глобальные реформы Петра затронули также сферы культуры и образования: стали открываться учебные заведения, молодые люди получили возможность обучаться за границей. В 1721 году, благодаря стараниям Петра 1, Россия стала империей, а Петр был объявлен императором и получил звание «Великий».

Рост Петра 1 и размер ноги Петр Великий не обладал богатырским телосложением, он носил обувь 39 размера и одежду 48 размера. У Петра были небольшие руки и узкие плечи, не соответствующие его высокому росту. Однако, благодаря своему впечатляющему росту (рост Петра 1 составлял 203 сантиметра), император всегда выделялся в толпе. Он был выше остальных на целую голову. Его отличительными особенностями были стремительная походка и рост.

Петра I в минуты волнения "посещали" судорожные подергивания лица. Бытует мнение, что они являлись отголосками трагических событий в детском возрасте. Интересные факты о Петре I Рост Петра I и размер ноги абсолютно не соответствовали между собой. Чтобы устранить несоответствия, Петру Великому приходилось носить обувь на размеры больше. Император государства Российского был ярким противником пьянства и пытался бороться с ним разными способами. "За пьянство" он награждал чугунной медалью, вес которой составлял семь килограммов. Данную награду вешали на пьяницу таким образом, что он не мог ее снять, и человек должен был ходить с ней целых семь дней. Петр I хорошо разбирался во многих вещах. Он овладел мастерством каменщика, плотника, садовника и многими другими, но не смог научиться плести лапти. Одним из увлечений Петра было удалять у людей больные зубы.

Черты характера Петра I Император Петр Великий был подвижным, веселым, умным и непосредственным человеком. Но, в определенных ситуациях, он не мог совладать со своей яростью и был очень жестоким. Взбешенный Петр I мог поднять руку на своих приближенных. Петр I мог зло подшутить над теми, кто не одобрял его преобразований и задерживал их проведение. Часто его шутки были адресованы знатным боярам, которые придерживались старых моральных и церковных устоев.

Список используемых источников

1. <https://www.syl.ru/article/300557/harakter-i-lichnost-petra-pervogo-rost-petra>
2. <https://fox-calculator.ru/petr-1/lichnost-petra-i-velikogo-1682-1725/>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_I

РУССКИЙ ИМПЕРАТОР ПЕТР I : СЛОЖНОСТЬ ХАРАКТЕРА И БЕСЦЕННЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВА

Щелоков Дмитрий Александрович ,
студент I курса,
специальность «Информационные системы
и программирование (по отраслям)»,
ГБПОУ ВО «БТПИТ», г. Борисоглебск
Научный руководитель
Нестерова Тамара Юрьевна

Петр I – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время будущий государь был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов. Уже в раннем возрасте проявились присущие Петру черты характера: живость восприятия, неутомимость и неиссякаемая энергия, страстная самозабвенная увлеченность игрой, незаметно переходящая в дело. "Потешные игры" и английский бот не остались только игрой, а стали началом будущего грандиозного дела, преобразовавшего Россию. Петр, будучи щедро одарённым природой человеком, имел влечение к любым видам техники и к самым различным ремеслам. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае: с детских лет искусно плотничал, столярничал, малярничал. Пятнадцатилетний Петр увлекался прикладными математическими дисциплинами, в частности геометрией. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Этот интерес у него сохранился на всю жизнь.

Так Петр и рос — сильным и выносливым, не боявшимся никакой физической работы. Дворцовые интриги выработали у него скрытность и умение скрывать свои истинные чувства и намерения. Зная кремлевские нравы, Петр так усыплял бдительность

всех своих кремлевских недругов. Впоследствии это помогло ему стать незаурядным дипломатом.

Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества, а знание баллистики навело на мысль о принципиально новом виде открытой артиллерийской позиции — редутах, блестяще опробованных в Полтавской битве. Нарвская катастрофа заставила царя критически взглянуть на вооружение солдат: и он находит простейшее решение для привинчивания трехгранного штыка к стволу ружья пехотинца, сделав атаку русской пехоты задолго до Суворова основным тактическим приемом. Петр Алексеевич не терпел непослушания, хотя и просил обращаться к нему «просто» и «без Великого», т. е. без постоянного титулования. Если не исполнялись его повеления, то расправу требовал суровую и показательную.

Личность царя очень сложна и противоречива, но при этом, он был очень цельной натурой. Во всех его начинаниях, порой очень неоднозначных, было всё же рациональное зерно.

Вся сложность характера Петра I проявилась во время строительства новой столицы — Санкт-Петербурга. С одной стороны, намереваясь встать твердой ногой на Балтике, Россия должна была получить опорный пункт и базу для флота. Но с другой — гибель тысяч людей в ходе строительства города показывает, как слишком дорогую цену порой приходилось платить за воплощение государственной воли царя. Не щадя себя, не умея беречь своё здоровье и жизнь он не жалел и своих подданных, легко жертвуя ими ради своих замыслов. Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив. Не умея терпеливо объяснить другим то, что для него было очевидным Петр, встречая непонимание, легко впадал в состояние крайнего гнева и часто «вколачивал» истину сенаторам и генералам своим огромным кулаком или посохом. Правда, царь был отходчив и через несколько минут уже мог хохотать над удачной шуткой провинившегося.

Петр был способен переступить через личную неприязнь во имя интересов дела. Он был безразличен к нарядам и не любил официальных приёмов, на которых должен был носить горностаевую мантию и символ царской власти. Его стихией были ассамблеи, где присутствующие обращались друг к другу запросто без титулов и званий, пили водку, черпая её глиняными кружками из банных ушатов, курили, играли в шахматы и танцевали.

Пётр обладал выдающимся дипломатическим талантом. Он искусно владел всеми классическими приёмами европейской политики, которые в нужный момент легко «забывал», вдруг перевоплощаясь в загадочного восточного царя. Великий государь мог неожиданно поцеловать в лоб ошеломлённого собеседника, любил использовать в своей речи народные прибаутки, ставя в тупик переводчиков, или же внезапно прекращал аудиенцию, сославшись на то, что его ожидает жена. Внешне искренний и доброжелательный русский царь, по мнению европейских дипломатов, никогда не раскрывал своих истинных намерений и потому неизменно добивался желаемого.

Сегодня историки считают Петра Первого одним из самых выдающихся государственных деятелей того времени. После смерти своего отца Алексея Михайловича, четырехлетний Петр был отдан на воспитание его старшему брату — царю Федору Алексеевичу.

Уже в юные годы мальчик интересовался военной деятельностью, и именно в связи с этим впоследствии создал свои «потешные» полки. Увлекался в молодости будущий император также судостроением и огнестрельным делом — все это заставляло его проводить многие месяцы в немецкой слободе. На престол Петр Великий вззошел в 1682 году, после смерти царя Федора. С того самого момента, как он получил власть над страной, стал служить ее интересам. Война с Крымом была продолжена, Азовская крепость взята русскими восками. Дальнейшими действиями императора стало создание могучего флота. Если говорить о внешней политике того периода, то вся она, в основном,

была направлена на поиски новых союзников в войне против Османской империи. Именно ради этого царь совершает свою знаменательную поездку в Европу. Про личность Петра I много говорит тот факт, что даже в это непростое для страны время он занимается изучением кораблестроения, устройством и культурой других стран. После того, как стало известно о стрелецком мятеже, император незамедлительно возвратился в Россию из Европы. Результатом поездки стало то, что он пожелал изменить свою родину и с этой целью принял множество нововведений.

В качестве примера можно привести принятие летоисчисления по юлианскому календарю.

Для того, чтобы развитие торгового дела в России могло проходить полным ходом, нашей стране был необходим выход к Балтийскому морю. Осознавая это, русский император стал вести военные действия со Швецией – это стало новым этапом его царствования. Далее он заключает мир с Турцией, и после захвата крепости Нотебург начинает возведение города Санкт-Петербурга.

Полтавская битва в июне 1709 года ставит победную точку в войне со Швецией. После смерти короля этой страны был заключен мирный договор между Россией и Швецией. Наша страна получала желанный выход в Балтийское море, а также новые земли.

Титул императора был присвоен Петру I в 1721 году. Его личность, без сомнения, была одной из самых сильных и значимых в мировой истории.

Он хотел поменять и людей, и само государство, и ему удалось это в полной мере. Памятники великому императору можно найти не только в российских городах, но и в большинстве стран Европы.

Список используемых источников

1. [<https://fox-calculator.ru/petr-1/lichnost-petra-i-velikogo-1682-1725/>]
2. [<https://www.rosimperija.info/post/1640>]

Петр Великий – одна из наиболее ярких фигур в русской истории

Ступниченко Наталья Николаевна,
Студентка 4 курса,
Специальность ветеринария,
ГБПОУ ВО «Острогожский многопрофильный техникум», г. Острогожск,
Научный руководитель: Бабкина С.И.

Введение

Петр Великий – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время он был яркой индивидуальностью во всем, и, именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеалами и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

Очевидцы поведали потомкам, что русский царь отличался простотой в обращении, невзыскательностью, непритязательностью в быту. Дома или дворцы, для него сооруженные, не отличались большими размерами и пышностью. Он не терпел высоких потолков и там, где они имелись, приказывал сделать второй, пониже, из дерева или на худой конец, из парусины. По натуре человек добрый, он мог обласкать не только дельного вельможу, но и плотника, кузнеца или матроса, делил с ними кров и пищу, крестил их детей. Не любил всякие официальные церемонии и тем приводил в изумление иностранных наблюдателей, особенно королей, принцесс и иных аристократов.

Однако привычка к власти, раболепие окружающих объясняет, но не оправдывает такие качества в Петре, как грубость и жестокость, вседозволенность и пренебрежение к человеческому достоинству, произвол в политике и в быту. Он сознавал и не раз подчеркивал, что он – абсолютный монарх, и все, что он делает и говорит, неподвластно людскому суду, лишь Бог спросит с него за все и хорошее и плохое. Петр был искренне убежден, что все, от него исходящее, - для блага государственного, народного. И поэтому законы им создаваемые, учреждения, появившиеся по его воле, - это «фортеция (крепость) правды». То, что он сам не покладая рук трудился, возводя, по своим замыслам и планам, эту «фортецию» государства Российского, нельзя не видеть. Но видел ли он, что его усилия приносят блага не всем («общее благо») или, по крайней мере, не всем поровну? Во всяком случае, наряду с теми, кто выиграл много за стенами фортеции, возведенной прежде всего трудом и подвигами народа, большинство этого народа получило мало или ничего не получило, а часть его многое потеряла: сотни тысяч людей попали в крепостную неволю, еще большее число людей было обложено увеличенными налогами, поборами, принудительными мобилизациями, работами и т.п.

Примечательная черта Петра Великого как правителя, абсолютного монарха – огромный личный вклад в управление государством, его внешнеполитические, военные акции, привлечение к делам одаренных, талантливых, способных людей – администраторов, полководцев, дипломатов, организаторов различных производств, мастеров своего дела. Он без устали выявлял их, воспитывал, направлял. Конечно, крутой нрав Петра не мог не наложить отпечаток на его отношения со сподвижниками, помощниками. При всем его демократизме и шутилом уничижении, царь проявлял свою волю, железную и несокрушительную, во всем. Не терпел возражений там, где он уже принял решение, взрывался гневом по малейшему пустяку. Его боялись как огня даже самые ближайшие к нему люди, единомышленники и друзья.

Личность Петра Первого заинтересовала и меня в частности, а не только историков, ведь действительно история России знала лишь единицы таких правителей сильных, властных, но преследующих единственную цель процветание своего государства.

Цель работы: изучить личность Петра I и проведенные им реформы.

Петра I как личность.

Петру I очень много пришлось пережить в детстве и юношестве. Так рано увидел он и семейную вражду, и козни против него самого, и кровавые сцены бунта. Все это могло оставить в его душе ужасную рану, сделать жестоким, беспощадным к окружающим. Но Петр смог выдержать испытания и не поддаться вредному влиянию впечатлений, он на всю жизнь сохранил все добрые качества, которыми наградил его Бог. Несмотря на многовековые примеры своих потомков царских кровей, их высокомерное поведение, себялюбие, он общался запросто с представителями различных сословий, не гнушался общением с простыми людьми, этим резко отличался от других самодержцев, которые считали для себя неприемлемым ставить даже подпись на государственных бумагах

В силу обстоятельств Петр в детстве жил в подмосковных селах, а затхлая атмосфера кремлевских покоев тяготила его. Отсюда пошла его неприязнь к сонной одуре придворных и их коварству под маской благочестия.

Возможно потому, что его детство прошло не в кремлевских палатах, в быту Петр был неприятным человеком. В путешествиях «...не вез с собою никаких путевых принадлежностей – на чем есть, в чем пить и на чем спать», не заботился о церемониях, так как считал их ненужными и только мешающими общению. «...царь стоял полуодетый, в ночном колпаке; ибо о церемониях он не заботится и не придает им никакого значения...». Он не брал с собой большой свиты, его сопровождали всего несколько бояр

и князей. «При нем не было ни канцлера, ни вице-канцлера, ни какого-либо тайного советника, была только свита из 8 или 10 человек».

Всю свою жизнь с раннего детства Петр тянулся к знаниям. Но, к сожалению, не смог получить надлежащего образования. В ту пору, когда он жил, наука была еще на ранних стадиях развития. Но даже самые элементарные основы ему пришлось изучать самому. И главным учителем юного царевича стала жизнь. Жестокая, грубая, кровавая сила – суровый наставник Петра с раннего детства. Предоставленный самому себе, он продолжал свое образование неслыханным для русских царей путем. Руки Петра тянулись к рабочим инструментам, а токарный станок приводил его в восторг. Это стало одним из любимых его занятий, в котором он достиг больших успехов. «Царь часто развлекается точением и путешествуя, возит станок за собой. В этом мастерстве он не уступит искуснейшему токарю и даже достиг того, что умеет вытачивать портреты и фигурки».

Любознательный от природы, Петр учился всю жизнь. Он гордился тем, что знал 14 ремесел. Царь собственным опытом утверждал в себе те знания, которые приобрел через науку. Военному делу учился, играя со своим «потешным» войском, из которого в последствии образовались образцовые полки, регулярное войско; кораблестроение познавал с топором в руках под видом корабельного плотника, а в дальнейшем стал главным корабельным мастером и строил флот, сам лил пушки, собственными руками изготовлял снаряды.

Он затейщик, он и первый исполнитель своих затей. Своим примером Петр показывал пример всем русским, как нужно работать, трудиться, чтобы потом получать результаты своих трудов.

Петр сам добывал знания на деле, сам себя учил самым делом. При его великих дарованиях, он тянулся ко всему, брался за все, не пренебрегая самыми простыми работами, а поэтому и знал все, что нужно было знать солдату, матросу, токарю, корабельному плотнику, бомбардиру, артиллеристу, инженеру.

Первые шаги молодого императора.

Важным условием начала реформ стала сама личность царя-преобразователя. Сложившаяся в исторических условиях конца XVII века Петр Алексеевич родился в 1672 году и был четырнадцатым ребенком в семье царя Алексея Михайловича, который скончался в 1676 году. На престол вступил старший сводный брат Петра, болезненный и набожный Федор Алексеевич. В годы его правления были проведены налоговая и военная реформы, отменили местничество. После смерти в 1682 году Федора развернулась борьба различных придворных группировок за провозглашение царем 10-летнего Петра - сына Алексея Михайловича от второй жены – Н. Нарышкиной, или 16-летнего, слабого здоровьем Ивана, сына царя от первой жены – М. Миславской. группировка Миславских во главе с энергичной и властолюбивой царевной Софьей Алексеевной добились утверждения на троне сразу двух братьев при фактическом регентстве Софьи.

Петр и его окружение были удалены из Кремля и жили в селе Преображенском под Москвой. Страстью Петра стали военные забавы, в которых принимали участие дети служилых людей и простого люда. Именно из них формировались «потешные полки» - Преображенский и Семеновский, ставшие затем основой регулярной армии и первыми гвардейскими полками. На годы отрочества пришлось и первое знакомство Петра с иностранцами. Посещая Немецкую слободу, он узнал иной тип человеческих отношений, познакомился с другими культурами и бытом.

В 1689 году Софья была отстранена от власти и отправлена в Новодевичий монастырь. Непосредственная государственная деятельность Петра началась с организации в 1695 году первого Азовского похода. Мощную турецкую крепость взять не удалось из-за отсутствия флота, способного блокировать её с моря. Петр начал энергичную подготовку ко второму походу и, благодаря действиям построенных на верфях Воронежа галер, сумел в 1696 году взять Азов.

Петровские преобразования были вызваны рядом факторов: а) нарастало экономическое и военное отставание России от передовых европейских стран, что представляло угрозу национальному суверенитету; б) служилое сословие по своему социально-политическому и культурному уровню не соответствовало требованиям общественно развития страны, оставалось патриархальной социальной общностью средневековой эпохи, имевшей смутное представление даже о своих сословных интересах; в) социальная нестабильность порождала необходимость укрепления позиций правящего класса, его мобилизации и обновления, а также совершенствование государственного аппарата управления и войска; г) необходимо было добиться выхода в море.

Царя Петра, начавшего проводить коренные преобразования, отличали необычные личные качества. Рос он в Москве, откуда до любого моря добираться не одну неделю, тем не менее, любимым его делом стало мореходство. Воспитывался в патриархальной обстановке царского двора (пусть и не в Кремле), но в общении с любым человеком отвергал всякие напыщенные церемонии, требовал, чтобы к нему обращались без всяких титулов, просто по имени. Вместо того, чтобы «повелевать», как подобало царю, сам влезал во все дела – плотничал, палил из пушек, работал на токарном станке, даже вырывал больные зубы у придворных.

Было бы преувеличением говорить о том, что у Петра и его окружения была какая-то четкая программа реформ. Но, с другой стороны, назвать его преобразования стихийными тоже нельзя – в них была своя логика; одни реформы требовали других, вопросы военные переплетались с экономическими, перемены в государственном аппарате требовали развивать образование и т.д.

Внешнеполитическая деятельность Петра I.

К началу правления Петра Россию считали отнюдь не передовой страной, о ней вспоминали от случая к случаю. О России тогда судили как о стране наиболее отсталой в Европе. Об успехах русских в области военной, административной и даже в общей культуре не знал никто. Полагали, что Россия полностью находится под влиянием фанатичного, нетерпимого духовенства и невежественного, жадного дворянства. А что самое главное, так это то, что слишком мало делалось для преодоления слабости страны. Нетрудно представить, чем же была внешняя политика Москвы, насколько робко, неэффективно она действовала и каким неустойчивым было международное положение России. И если на Западе плохо знали Россию, то еще хуже в России знали состояние международных отношений в Европе, что приводило к досадным дипломатическим ошибкам.

Молодой Петр видел отсталость страны, видел отсутствие армии, флота. Поэтому главное, что побуждало его к воинским делам, было рано проснувшееся осознание факта международной незащитности, слабости России. Он видел, каково московское войско: стрельцы, на которых нельзя положиться, дворянское ополчение – порой беспорядочная толпа. Армия, флот и море – вот что нужно было России не только для укрепления международного положения, но и для упрочения ее как независимой державы. И что являлось одним из важнейших аспектов, так это выход к черному морю, к Балтике. А прежние неудачные попытки пробиться к Балтике осуществлялись без должной серьезной подготовки, и их провал мог только обескуражить русских людей, внушить неверие в свои силы.

Очень рано Петр понял, что дела России идут из рук вон плохо. Но тут возникал вопрос: как же их исправить, как изменить сложившиеся веками традиции, методы управления? Именно тогда Петром овладевает мысль о том, чтобы учиться у европейцев, чтобы догнать их и обрести независимость.

Началом воплощением его мыслей в действительность явилась Немецкая слобода. Здесь он стремился узнать как можно больше о странах Западной Европы. Встречи молодого царя с иностранцами служили дипломатической школой, где Петр познавал суть

европейской международной жизни. Но нелепо было думать о преобразовании России с помощью одних только иностранцев. Ведь речь шла не о колонизации, а о возрождении величия России. Соратников нужно было найти и воспитать, и они должны были быть русскими.

Именно претворение идей Петра стало целью Великого посольства. Он поехал в Европу с решимостью направить страну по западному пути. Эффект от поездки оказался взаимным: Запад влиял на Петра, царь оказал огромное влияние на Россию, а модернизированная и возрожденная Россия оказала в свою очередь огромное влияние на Европу.

В ходе Великого посольства Петр убедился, что сложилась благоприятная внешнеполитическая обстановка в борьбе за Балтику. Петр хорошо понимал, что именно через Балтийское море возможно установление прочных связей с развитыми странами Европы.

И вот наконец была объявлена война Швеции. Исход войны имел решающее значение для России. Взятие города Шлиссельбурга, который впоследствии стал великим Санкт-Петербургом, означало то, что «окно в Европу» было прорублено.

Победа в Полтавской битве в 1709 году, в результате которой была уничтожена сухопутная армия шведов, определила исход Северной войны. Она продемонстрировала возросшую мощь русской армии, укрепила международный авторитет России. Вот что писалось о полтавской победе: «И тако, милостию всевышнего, совершенная виктория, которой подобной мало слыхано и видано, с легким трудом против гордого неприятеля...».

В 1714 году произошла знаменитая битва при Гангуте, победа в которой дала толчок к дальнейшему развитию русского флота, который вскоре превзошел шведский по количеству боевых кораблей. В ведомостях времен Петра о победе в Гангутском сражении: «Шаудбейнахт, опустя флаг, скочил в шлюпку с своими гранодеры, и хотел уйти, но от наших пойман...Воистину нельзя описать мужество наших, как начальных, так и рядовых, а что взято от неприятеля людей, судов и артиллерии, також столько побито и ранено...»

И в 1721 году был заключен Ништадский мирный договор. За Россией закрепилось побережье Балтийского моря. Сенат удостоил Петра чином адмирала, титулом «отца Отечества», «Великого».

Не к завоеванию Европы стремился Петр. Получив лишь самое необходимое для своего естественного развития, Россия стала органической составной частью европейской системы международных отношений.

Таким образом, Петр I добился осуществления своей великой цели: Россия вошла в число мировых держав.

Но все было не так - то просто, Россия должна была обрести свое право на место под солнцем в общеевропейской жизни ценой тяжелой борьбы, военной и дипломатической. Сближение России с Европой происходило в условиях острой борьбы, так как возвышение новой страны натолкнулась на боязнь конкуренции, на страх перед опасностью утраты привилегированного положения.

Тем не менее, с помощью петровской дипломатии Россия смогла установить более тесные, близкие отношения со странами, обогнавшими Россию на пути промышленного, торгового, культурного развития. Дипломатия помогла получить от них новейшую для того времени технологию, более современное оружие, а также станки, оборудование, материалы.

Россия получила сильный импульс к независимому развитию во всех областях жизни: от производства материальных продуктов и предметов жизненной необходимости до создания духовных ценностей – науки, литературы, искусства.

Внутренняя политика Петра I.

Приехав из странствий по другим государствам, Петр I задался мыслью – пересоздать старую Русь и пустить в нее струю новой жизни. Эта мысль возникала у него и раньше, но укрепилась она, когда посмотрел царь на людей образованных, на их занятия и труды, их нравы, обычаи и жизнь, которой не было тогда в России.

Очень большие изменения произошли в области промышленности и торговле. Количество мануфактур стремительно увеличивалось, развивались новые отрасли производства. Но русская промышленность развивалась в условиях господства крепостничества, в стране не хватало свободных рук, поэтому в 1721 году был издан указ, разрешавший заводчикам покупать и переселять крестьян на заводы. Из законов Российской империи: «...позволяется сим нашим указом, для размножения таких заводов...к тем заводам деревни покупать невозбранно,...дабы те деревни всегда были при тех заводах неотлучно».

Происходили изменения и в социальной сфере. В 1714 году был издан «Указ о единонаследии», по которому дворянское поместье уравнивалось в правах с боярской вотчиной. Этот указ предписывал передавать вотчины и поместья старшему сыну. Таким образом, Петр стремился укрепить класс феодалов, сделать его господствующим.

В 1722 году последовало издание «Табеля о рангах», разделившей военную, гражданскую и придворную службы.

Была введена подушная перепись мужского населения. Все мужское население обязано было платить ежегодно денежный налог – подушную подать.

Так, сложилась новая структура общества, в которой четко прослеживался сословный принцип, регулируемый государством.

В области государственного устройства вместо Боярской думы Петром был учрежден Сенат. Была преобразована громоздкая и запутанная система приказного управления страной. Было учреждено 11 коллегий, каждая из которых ведала строго определенной областью. Своеобразной коллегией стал синод, создание которого явилось продолжением борьбы между верховной светской властью и церковью и знаменовало еще один шаг на пути полного подчинения церкви государству. С целью укрепления власти на местах страну разделили на восемь губерний.

А в 1721г Петра провозгласили императором: «...именем всего народа российского просить, дабы изволил принять...от них титул: отца отечества, императора всероссийского, Петра Великого», что означало дальнейшее усиление власти самого царя.

Таким образом, сложилась единая для всей страны административно-бюрократическая система управления, решающую роль в которой играл монарх, опиравшийся на дворянство.

Кроме того, при Петре I армия и флот стали одними из сильнейших в Европе. В стране была введена рекрутская повинность, и была создана регулярная армия с единым принципом комплектования.

В 1722 г Петр издал «Устав о наследовании престола», по которому император сам мог назначать себе наследника, исходя из интересов государства. Более того, император мог отменить решение, если наследник не оправдает надежд.

Также, при Петре был введен новый календарь, теперь год начинался с 1 января, как и во всех европейских странах. А в 1724 г была основана Академия наук, таким образом Петр хотел приобщить русских людей к науке, культуре, расширить их кругозор, обучить новым, неизвестным до этого предметам.

Не обошлось в петровское время и без волнений внутри страны. Очередное наступление крепостничества вызвало взрыв массовых народных выступлений. Причины недовольства следует искать в усилении народного гнета, новом наступлении господствующего класса на народные массы. Но в который раз восстание было подавлено, а взрыв негодования и недовольства своим положением оставлен без внимания.

Реформаторская деятельность Петра I.

Петр I стал автором ряда реформ, коренным образом, изменившим российское государственное устройство. Он заявлял, что Россия должна развиваться в общеевропейском русле.

Молодой царь усилил и упорядочил государственное устройство. Был создан Правительствующий Сенат и 11 коллегий, сменивших приказную систему управления. С целью борьбы с злоупотреблениями власти была создана система государственного контроля за правительственными учреждениями.

В России было введено новое территориальное устройство в виде губерний, провинций и дистриктов. Государственная власть была строго иерархична и подчинена непосредственно царю.

Провозглашение в 1721 г. России империей, а себя императором, стало естественным продолжением централизованной политики и внешнеполитических успехов Петра I.

В социальной сфере император сделал ставку на выдвижение наиболее способных и талантливых людей. С этой целью он принял "Табель о рангах" (1722 г.). Все государственные служащие делились на 14 классов. Продвижение по службе зависело исключительно от деятельности человека, а не от его происхождения.

Петр I активно содействовал развитию российской промышленности и торговли. Возникло большое количество новых заводов и мануфактур, шла модернизация уже существующих. Хотя развитие капитализма в России было значительно ограничено существующим крепостным строем.

Император придерживался политики протекционизма, заключавшейся в защите интересов российских производителей. Налаживаются прочные торговые связи с европейскими государствами.

К одним из крупнейших деяний Петра I относится основание им на пустом месте новой столицы - Санкт-Петербурга. Новый город, благодаря усиленным финансовым вложениям и принудительному заселению в достаточно короткий срок становится развитым центром с налаженным производством и торговлей.

Кипучая деятельность Петра I выражалась в импульсивности его действий. Несмотря на стремление к европейским идеалам, Петр I поступал как типичный восточный деспот, все приказы которого без обсуждения должны были беспрекословно выполняться. Император не считался с человеческими жертвами, если они нужны были для достижения его целей.

Для всех ценителей русской истории имя Петра I навсегда останется связано с периодом реформирования почти всех сфер жизни российского общества. И одной из самых главных в этой череде стала военная реформа.

Весь период своего царствования Петр Великий воевал. Все его военные кампании были направлены против серьезных противников — Швеции и Турции. А чтобы вести бесконечные изнурительные, да к тому же наступательные войны нужна хорошо укомплектованная боеспособная армия. Собственно, необходимость создания такой армии и была главной причиной военных реформ Петра Первого. Процесс преобразований не был одномоментным, каждый его этап проходил в свое время и был вызван определенными событиями в ходе боевых действий.

Нельзя сказать, что царь начал реформирование армии с нуля. Скорее он продолжил и расширил военные нововведения, задуманные еще его отцом Алексеем Михайловичем.

Военные реформы:

1. Реформирование стрелецкого войска;
2. Введение рекрутской повинности;
3. Изменение системы военного обучения;
4. Изменения в организационной структуре армии;
5. Перевооружение армии.

Заключение

Осуществленные Петром Великим преобразования в государственно-политической, социальной и культурной сферах – одно из самых ярких явлений в отечественной истории. Завершение строительства Российской империи, начатого в XVII веке, стало главным историческим итогом деятельности Петра. Прежняя Московия превратилась в сильное европейское государство. Проведенные Петром преобразования послужили основой для установления в России абсолютной монархии. Все важнейшие направления деятельности Петра I – военная реформа, борьба за выход к морям, развития промышленности, государственного управления, европеизация культуры – наметились задолго до его царствования. Петр лишь действовал более решительно, чем предыдущие монархи. Грубые силовые методы европеизации страны, бесчисленные жертвы и тяготы жизни помогли достичь поставленных целей, но привели к крайнему истощению сил подданных Петра. Среди тяжелейших последствий эпохи преобразований – предельное закрепощение крестьян, всевластия чиновничества, углубление раскола русского общества на чуждые друг другу не только по социальному положению, но и по культуре и даже по языку «верхи» и «низы».

Подводя итоги своей работы, я бы согласилась со словами А.С. Пушкина «Все дрожало, все безмолвно повиновалось» - так обобщил он сущность натуры Петра как государя и человека. Петр был уверен, что поступает правильно, для пользы людей и государства. Столь же искренне верил в то, что от монарха, в данном случае от него самого, исходит «вся благая», и поэтому его глаз должен дойти до всего, проникнуть во все концы государства, в души и помыслы подданных. Да он тиран, но можно ли в России по-другому? История нашего государства знает ответ на этот вопрос, каков будет итог, когда русский народ получит свободу. И в противовес, история знает случаи молниеносных подъемов, но в «ежовых рукавицах».

Список литературы

1. Буганов В.И., Зырянов П.Н. История России. Учебник для 10 класса. М.: Просвещение. 1997.
2. Волобуев О.В., Клоков В.А., Пономарев М.В., Рогожкин В.А. Россия и мир. Учебник для общеобразовательных учебных заведений. М.: Дрофа, 2002.
3. Деревянко А.П., Шабельникова Н.А. История России. М.: Издательство Проспект, 2006.
4. Зуев М.Н., Лавренев С.Я. История России. Учебник и практикум для СПО. М.: Юрайт, 2017.
5. Новиков С.В. Учебное пособие. История. М.: Слово. 1999.
6. Сахаров А.Н. Учебник для 10 класса. История России. М.: Просвещение, 1999.
7. Чудинов А.В. История. Учебник для 10 класса. М.: Академия, 2008.
8. Шевелев В.Н. История для колледжей. Ростов н/Д: Феникс, 2007.

Личность Петра Великого и его реформы

Автор: Гордийченко Алина,
студентка 3 курса

Специальность «Информационные системы по отраслям»
ГБПОУ ВО «Воронежский сельскохозяйственный техникум»
Воронежская область, Таловский район, п. Верхнеозерский
Научный руководитель: Повалюхина Марина Николаевна

Биография Петра Великого

Петр Алексеевич родился 9 июня 1672 г. Его отцом был русский царь Алексей Михайлович Романов, а матерью Наталья Нарышкина — вторая жена царя. В возрасте 4 лет Петр потерял отца, который умер в 47 лет. Воспитанием царевича занимался Никита Зотов, который по меркам тогдашней России был очень образованным. Петр был младшим в большой семье Алексея Михайловича (13 детей). В 1682 году после смерти царя Федора Алексеевича при дворе обострилась борьба двух боярских кланов — Милославских (родственники первой жены Алексея Михайловича) и Нарышкиных. Первые считали, что престол должен занять больной царевич Иван. Нарышкины, как и патриарх, выступали за кандидатуру здорового и довольно подвижного 10-летнего Петра. В результате стрелецких волнений был выбран нулевой вариант: царями становились оба царевича, а регентом при них назначалась их старшая сестра — Софья.

Петр I – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

Личность царя Петра Великого начала формироваться с самого его детства. Он был младшим сыном царя Алексея от брака с Натальей Нарышкиной и родился 30 мая 1672 года. С самых ранних лет отличился крепким здоровьем и активным интересом к военным наукам. Это отложило свой отпечаток на то, как формировалась личность царя Петра.

Детство Петра Великого

Когда мальчику исполнилось всего 4 года, умер его отец царь Алексей. Русский престол занял Федор Алексеевич, крестный отец Петра. Царь Федор сделал все для того, чтобы ребенок получил отличное образование. Начиная с пяти лет, Петра начали учить грамоте. Доподлинно известно, что первым его учителем был Никита Зотов. По распоряжению царя Федора Алексеевича с 10 лет Петра должны были начать обучать сложным наукам, но ровно за месяц до исполнения 10 лет, царь Федор умер. Власть с того момента фактически была сосредоточена в руках Софьи, которая отдала брата и его мать от двора. Наталья Нарышкина с сыном выехала в село Преображенское. Именно там Петр стал активно интересоваться военными науками, которые отложили сильный отпечаток на то, как формировалась личность царя Петра. Неподалеку от Преображенского, Петр, пользуясь помощью и знаниями иностранных людей, строит свою «потешную» крепость, получившую название Пресбург. Здесь в полной мере формировалась личность царя. Образованием Петра занимались иностранные ученые. Учителем по математике и фортификации был голландец Тиммерман. Морскому делу обучал еще один голландец Брант. Военному же ремеслу обучали Гордон из Шотландии и Лефорт из Франции. Именно отдаление от двора и постоянное общение с иностранными учителями позволили сформировать личность Петра, который, едва ли не первым из русских царей, отлично разбирался в военной науке и сам был очень образованным человеком. Благодаря этим качествам царь в будущем умело управлял страной.

Здесь же в крепости Пресбург Петр начинает формирование своего «потешного» полка. Таких полков было образовано два – Преображенский и Семеновский. Именно эти полки стали прообразом русской гвардии.

Царствование Петра Великого

Пётр начал своё правление с военных действий в Крыму против Османской империи, так называемые Азовские походы (1695-96), результатом которых стал захват крепости Азов, начало строительства порта Таганрог, возможность нападения на полуостров Крым с моря, что значительно обезопасило южные границы России. Однако получить выход к Чёрному морю через Керченский пролив Петру не удалось: он остался под контролем Османской империи. Сил для войны с Турцией, как и полноценного морского флота, у России пока не было. Начинается масштабное строительство судов и обучение молодых дворян за границей корабельному делу. Летом 1699 года, первый

большой, 46-пушечный русский корабль «Крепость» отвёз русского посла в Константинополь для переговоров о мире. Само существование такого корабля склонило султана к заключению мира в июле 1700 года, который оставил за Россией крепость Азов.

В марте 1697 года в Западную Европу через Лифляндию было отправлено Великое посольство, основной целью которого было найти союзников против Османской империи. Великими полномочными послами были назначены генерал-адмирал Франц Лефорт, генерал Фёдор Головин, начальник Посольского приказа Прокофий Возницын. Всего в посольство вошло до 250 человек, среди которых под именем урядника Преображенского полка Петра Михайлова находился сам царь Пётр I. Впервые в истории русский царь предпринял путешествие за пределы своего государства. Пётр посетил Ригу, Кёнигсберг, Бранденбург, Голландию, Англию, Австрию. Кроме переговоров, Пётр много времени посвятил изучению западноевропейского уклада жизни, ознакомился со многими науками. Также сам царь, как простой рабочий, учился корабельному делу, он и его фаворит Александр Меншиков работали обычными плотниками на строительстве корабля в Голландии. Возвратившись из путешествия по Европе в (1698) и жестоко подавив стрелецкий бунт, Пётр I решил переориентировать военные действия. Он заключает мирное соглашение с Османской империей и начинает войну со Швецией (1700). Война началась с поражения русской армии под Нарвой, но впоследствии военные успехи Петра становились все более очевидными. Его войска захватили крепости Нотебург и Ниеншанц в устье Невы, где царь решил основать город Санкт-Петербург, а на близлежащем острове Кронштадт поместил будущую базу русского флота.

Эти завоевания позволили открыть выход России к Балтийскому морю, получивший позднее символическое название «Окно в Европу». Позднее к России присоединились территории Восточной Прибалтики, а в 1709 году в ходе легендарной Полтавской битвы шведы были разгромлены полностью и окончательно. Швеция перестала быть великой европейской державой, а Россия обрела этот статус. Причем важно заметить: Пётр Первый лично руководил войсками на поле боя. В Полтавской битве Петру I прострелили шляпу, то есть он действительно рисковал собственной жизнью. С августа 1711 года боевых действий не велось, хотя в процессе согласования окончательного договора Турция несколько раз угрожала возобновить войну. Только в июне 1713 года был заключён Адрианопольский мирный договор, который в целом подтвердил условия Прутского соглашения. Россия получила возможность продолжать Северную войну без 2-го фронта, хотя и потеряла завоевания Азовских походов.

После окончательной победы России над Швецией в Северной войне и заключения Ништадтского мира в сентябре 1721 года Сенат и Синод решили преподнести Петру титул императора Всероссийского.

Пётр I принял титул, не просто почётный, но свидетельствующий о новой роли России в международных делах. Пруссия и Голландия немедленно признали новый титул русского царя, Швеция в 1723, Турция в 1739, Англия и Австрия в 1742, Франция и Испания в 1745 и, наконец, Польша в 1764 году.

Интересные факты о Петре I

- Рост Петра I и размер ноги абсолютно не соответствовали между собой. Чтобы устранить несоответствия, Петру Великому приходилось носить обувь на размеры больше.

- Император государства Российского был ярким противником пьянства и пытался бороться с ним разными способами. "За пьянство" он награждал чугунной медалью, вес которой составлял семь килограммов. Данную награду вешали на пьяницу таким образом, что он не мог ее снять, и человек должен был ходить с ней целых семь дней.

- Петр I овладел мастерством каменщика, плотника, садовника и многими другими, но не смог научиться плести лапти.

- Одним из увлечений Петра было удалять у людей больные зубы.

Черты характера Петра I:

Император Петр Великий был подвижным, веселым, умным и непосредственным человеком. Но, в определенных ситуациях, он не мог совладать со своей яростью и был очень жестоким. Взбешенный Петр I мог поднять руку на своих приближенных. Петр I мог зло подшутить над теми, кто не одобрял его преобразований и задерживал их проведение. Часто его шутки были адресованы знатным боярам, которые придерживались старых моральных и церковных устоев.

Реформы Петра Великого

В Петровскую эпоху российская экономика, и, прежде всего промышленность совершила гигантский скачок. Политика Петра в отношении экономической жизни характеризовалась высокой степенью применения командных и протекционистских методов.

Также усиливались государственные повинности крестьян. Их силами строились города (на строительстве Петербурга работали 40 тыс. крестьян), мануфактуры, мосты, дороги; проводились ежегодные рекрутские наборы, повышались старые денежные сборы и вводились новые.

Главной целью политики Петра все время являлось получение как можно больших денежных и людских ресурсов для государственных нужд.

Были проведены две переписи - в 1710 и 1718 гг. По переписи 1718 г. единицей обложения становилась "душа" мужского пола, вне зависимости от возраста, с которой взималась подушная подать в размере 70 копеек в год. Это упорядочило податную политику и резко подняло доходы государства (примерно в 4 раза; к концу правления Петра они составляли до 12 млн. руб. в год).

В промышленности произошла резкая переориентация с мелких крестьянских и ремесленных хозяйств на мануфактуры. При Петре было основано не менее 200 новых мануфактур, он всячески поощрял их создание. Политика государства была также направлена на ограждение молодой российской промышленности от конкуренции со стороны западноевропейской путем введения очень высоких таможенных пошлин (Таможенный устав 1724 г.)

Российская мануфактура, хотя и имела капиталистические черты, но использование на ней преимущественно труда крестьян - посессионных, приписных, оброчных и др. - делало ее крепостническим предприятием. В зависимости от того, чьей собственностью они являлись, мануфактуры делились на казенные, купеческие и помещичьи. В 1721 г. промышленникам было предоставлено право покупать крестьян для закрепления их за предприятием (посессионные крестьяне).

Государственные казенные заводы использовали труд государственных крестьян, приписных крестьян, рекрутов и свободных наемных мастеров. Они в основном обслуживали тяжелую промышленность - металлургию, судостроение, рудники. На купеческих мануфактурах, выпускавших преимущественно товары широкого потребления, работали и посессионные, и оброчные крестьяне, а также вольнонаемная рабочая сила.

Возникновение литейной промышленности в Карелии на базе уральских руд, строительство Вышневолоцкого канала, способствовали развитию металлургии в новых районах и вывели Россию на одно из первых мест в мире в этой отрасли. В начале XVIII в. в России выплавляли около 150 тыс. пудов чугуна, а к концу XVIII в. более 2 млн. пудов.

К концу царствования Петра в России существовала развитая многоотраслевая промышленность с центрами в Петербурге, Москве, на Урале. Крупнейшими предприятиями были Адмиралтейская верфь, Арсенал, петербургские пороховые заводы, металлургические заводы Урала, Хамовный двор в Москве. Шло укрепление всероссийского рынка, накопление капитала благодаря меркантилистской политике государства. Россия поставляла на мировые рынки конкурентоспособные товары: железо, полотна, пушнину, икру.

Административные реформы

Первой административной реформой стало создание в 1699 г. особого ведомства городов. Указами вводилось самоуправление для городского купечества, а также для населения поморских городов. Отменялась власть воевод, отныне судом и сбором налогов ведали выборные бурмистры. Во главе новых органов была поставлена Московская ратуша, выбираемая купцами Москвы. В ведении Ратуши находились главные поступления государственных доходов с городов, а также общий надзор за действиями органов самоуправления.

В конце 1707 г. начинается осуществление новой реформы, а в 1708 г. провозглашается создание восьми губерний, которые в свою очередь подразделялись на провинции: Московской, Ингерманландской (впоследствии Санкт-Петербургской), Киевской, Смоленской, Архангелогородской, Казанской, Азовской и Сибирской. Во главе пограничных губерний стояли генерал-губернаторы, остальных - губернаторы. Провинции управлялись воеводами, при губернаторах и воеводах находилась земская канцелярия как орган, приводящий в исполнения распоряжения и приказы; с 1710 г. воеводы стали называться уездными комендантами. В подчинении у губернатора были вице-губернатор (заместитель), ландрихтер, ведавший судом, провиантмейстер и другие чиновники. Таким образом, губернская реформа фактически упразднила преобразования 1699 г., а Московская ратуша превратилась из общегосударственного в губернское учреждение.

В 1710 г. была проведена подворная перепись населения и была установлена особая платежная единица в 5536 дворов, которая должна была обеспечивать одну "долю" средств, необходимых для покрытия военных расходов. Коменданства упразднились, а вместо них создавались новые "доли" во главе с ландратами - в больших губерниях по 12, в средних - по 10, в меньших - по 8. Предусматривалось, что в соответствии с количеством "долей" каждая губерния будет содержать определенное количество полков.

В результате губернской реформы была уничтожена система приказов, в начале XVIII в. Россия фактически осталась без столицы, так как Москва перестала ею быть, а Санкт-Петербург еще не стал.

Поворотным моментом стал Указ от 2 марта 1711 г., провозгласивший создание нового органа государственной власти - Сената. Формальной причиной послужил отъезд Петра на войну с Турцией.

В 1687 г. была открыта Славяно-греко-латинская академия - первое высшее учебное заведение в России. И все же деятельность Петра была революционной.

Важнейшим этапом в проведении реформ стало посещение Петром в составе Великого посольства ряда европейских стран. По возвращении Петр направляет много молодых дворян в Европу для изучения различных специальностей, главным образом для овладения морскими науками.

В 1701 г. в Москве, в Сухаревой башне открывается Школа математических и навигацких наук. В 1711 г. в Москве появляется инженерная школа.

Петр стремился к тому, чтобы как можно скорее преодолеть возникшую еще со времен татаро-монгольского ига разобщенность России и Европы. Одним из ее проявлений было разное летосчисление, и в 1700 г. Петр переводит Россию на новый календарь - 7208 год становится 1700-м, а празднование Нового года переносится с 1 сентября на 1 января.

В 1703 г. в Москве выходит первый номер газеты "Ведомости" - первой русской газеты.

Церковная реформа.

Важную роль в утверждении абсолютизма играла церковная реформа Петра. Во второй половине XVII в. позиции Русской православной церкви были весьма прочными, она сохраняла административную, финансовую и судебную автономию по отношению к царской власти.

Церковная политика Петра была направлена, прежде всего, на как можно более эффективное использование церкви для нужд государства, а если конкретнее - на выжимание из церкви денег на государственные программы, прежде всего на строительство флота.

После путешествия Петра в составе Великого посольства его занимает еще и проблема полного подчинения церкви своей власти.

В 1701 г. царский указ ограничивает число монахов: за разрешением на постриг теперь нужно было обращаться в Монастырский приказ. Сложившиеся отношения между церковью и властью требовали нового юридического оформления. В 1721 г. видный деятель Петровской эпохи Феофан Прокопович составляет Духовный регламент, который предусматривал уничтожение института патриаршества и образование нового органа - Духовной коллегии, которая вскоре была переименована в "Святейший правительственный Синод", официально уравненный в правах с Сенатом. Создание Синода явилось началом абсолютистского периода русской истории, так как теперь вся власть, в том числе и церковная, была сосредоточена в руках Петра. Принятие Духовного регламента фактически превратило русских священнослужителей в государственных чиновников, тем более что для надзора за Синодом было поставлено светское лицо - обер-прокурор.

Реформа церкви осуществлялась параллельно с податной реформой, проводились учет и классификация священников, а низшие их слои были переведены в подушный оклад. В результате церковной реформы церковь потеряла огромную часть своего влияния и превратилась в часть государственного аппарата, строго контролируемую и управляемую светской властью.

Смерть Петра Великого

Император прожил бурную и насыщенную жизнь. Он успел внести множество преобразований и стать родоначальником нововведений на российской земле. С таким же неистовством он отдавался чувствам и страстям, грехопадениям – любил, пил, кутил. К 50 годам он имел целый букет болезней, но больше всего его беспокоила прогрессирующая уремия. Врачи ему приписывали минеральные воды и в последние годы жизни он ездил лечиться на источники.

Первый российский император умер 28 января (8 февраля) 1725 года. По общепринятой официальной версии, причиной смерти стала пневмония.

Список литературы:

1. Биография Петра Великого. - <https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/pietr-i>
2. Детство Петра Великого.- https://istoriarusi.ru/car/lichnost_carja_petra_formirovalas.html
3. Интересные факты о Петре 1.- <https://www.syl.ru/article/300557/harakter-i-lichnost-petra-pervogo-rost-petra>
4. Реформы Петра Великого.- <https://www.bestreferat.ru/referat-347150.html>
5. Смерть Петра Великого. - <https://петр1.рус/биография/смерть/>

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА I

Чернышов Иван Викторович
студент 1 курса,
по профессии «Машинист крана (крановщик)»
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное
учреждение Воронежской области
«Россошанский техникум
сельскохозяйственного и строительного транспорта»
Воронежской области города Россошь

Научный руководитель: Глущенко Алёна Эдуардовна

Брак заключенный 22 января 1671 года между Алексеем Михайловичем с Натальей Кирилловной Нарышкиной дал свои положительные плоды. 30 мая 1672 года родился царевич Петр, в день святого Исаакия Далматского. День был праздничный и вызывал у народа всемирную радость.

В распоряжении маленького царевича находилось множество деревянных игрушек –луки, стрелы, лошадки, колокольчики. Играл царевич с детьми бояр, которые были приглашены во дворец для того чтобы не скучал Петр.

Когда умер отец, Петру было всего четыре года. В 1676 году на престол вступил старший брат Петра Федор Алексеевич, но после смерти в конце апреля 1682 году стал важнейший вопрос о дальнейшем преемнике. Приближенные приняли решение о передачи власти Петру, так как царевич уже в маленьком возрасте отличался живым умом и любознательностью. Занимать престол и решать важные задачи он не мог, поэтому регентшей становилась царица Наталья.

В течение времени, Петр мало посещал различные приемы и торжественные выходы, а коротал дни в Преображенском. Юноша постоянно находил себе занятия, которым отдавался с безумной страстью. Петр привязывался к ремесленным делам, особый интерес у него был к токарному делу, а самой главной страстью являлось военное дело. Он с превеликим удовольствием в детские годы игрался игрушечным луком, стрелами, пистолетами. Позже уже на смену игрушкам, пришли настоящие пистолеты и пушки, и комната Петра начала превращаться в военный городок. Заинтересовывало царевича и морское дело.

По своему характеру Петр подвижный, общительный, воспитанный, экспансивный, активный, энергии у царя было в излишестве. Занимался царевич только теми делами, в которых он сам участвовал. Игры в карты, просмотр театра он считал пустой тратой времени. Петр окружал себя людьми, умевшими быть полезному делу, которому от беспредельно отдавался сам. Общаясь с плотниками, артиллеристами, офицерами и кораблестроителями, царь мог с лёгкостью выполнять обязанности капитана, плотника, артиллериста и шкипера. У одних Петр учился, а некоторых личностей учил сам.

Широкий круг лиц, с которыми общался царь, позволял ему отыскивать способных помощников. «Короли не делают великих министров, но министры делают великих королей», - сказал как-то Петр. Он действительно умел угадывать таланты.

1695 год можно считать самым переломным и необычным в жизни Петра. Новая волна военных событий накрыла Россию. В конце июля 1695 года начались осада Азова, где русские войска заметили, что они слабо обучены. Уверенность и спокойствие Петра в высокой боеспособности армии оказалась напрасной. В течение времени русские войска прибегали к штурму, и дважды он им не принес желаемого результата. Армия терпела огромные потери, нужно было снимать осаду и возвращаться на родную территорию.

Первое поражение в сражении открыло привлекательную черту характера Петра, это то что он умел извлекать уроки из различных событий и не разочаровывался, а наоборот все анализировал и исправлял допущенные промахи и ошибки.

Обдумав всё, Петр понял, что блокировать Азов не имя сильного и могущественного флота не возможно. Поэтому он принимает решение о строительстве кораблей зимой на верфи в городе Воронеж.

Следующий поход Петра начался в 1696 году, когда армия оказалась у стен крепости Азова. Петру победа не вскружила голова, он прекрасно понимал, что находится на пороге истоков борьбы за превращение России в самую могущественную морскую державу.

Отпраздновал победу пышно, Петр задумался о выходе к Черному морю, поэтому начал вводить новшества. Царь посылает молодых дворян за границу для изучения морского дела. Будущие специалисты должны были максимально освоить все нюансы, для того чтобы передать мастерство и опыт русскому народу. Но сам царь не терял

времени и начинал активно путешествовать по странам и изучать кораблестроение. Петр принимает решение что ему нужно посетить Англию «владычицу морей», где он сможет узнать все тонкости, усвоить теорию и изучить ремесло инженера-кораблестроителя. Побывав в Англии четыре месяца, царь русской земли все время изучал чертежи и пропорции корабельной архитектуры.

Петр с лёгкостью налаживал и устанавливал личные контакты с некоторыми выдающимися учёными современности. В Голландии он познакомился с популярным анатомом Рюйшем, царь настолько заинтересовался хирургией, что даже хотел брать уроки у профессора.

Второе новшество, которое привез из-за границы царь – это брандентин. По приезду, Петр взял ножницы и начал отрезать бороды у бояр. Разрешалось носить бороды только церковной иерархии.

В момент правления Петра в стране разгорались стрельческие бунты. Столица русской земли долго время находилась под впечатлением массовых казней. Трупы иногда не убирались в течение пяти месяцев, а в сентябре-октябре повешено, обезглавлено и четвертовано было 799 стрельцов. С этими событиями проявляется еще одна неприглядная черта характера Петра – жестокое отношение.

К 1699 г. страну ждала новая череда событий. Проводя городскую реформу, правительство беспокоилось не столько об проблемах и интересах граждан, сколько о собственных выгодах.

Следует выделить еще одно новшество в период правления Петра, где русский народ 1 января каждого года будет отмечать как праздник. На Красную площадь стягивались пушки, люди украшали свои дома сосновыми, ёлочными и можжевельными ветками.

Главнейшее события нового 1700 года было начало Северной войны, которая длилась 21 год и круто изменила жизнь страны. Огромная заслуга царя как выдающегося полководца состояла, в умении выбрать для решающего сражения такое время, когда противник оказался слабее его собственных войск. За отвагу, смелость в военных сражениях Петр щедро награждал победителей – генералов, офицеров и солдат.

Чтобы русский народ с лёгкостью смог одержать победу, стране необходимо было множество специалистов самых разнообразных профессий. Поэтому в 1701 году Петр учредил учебное заведение – Навигацкую школу, учили новых преподавателей дисциплин, которые в будущем работали в других учебных заведениях.

Сам Петр пером пользовался часто, он любил и умел писать письма, что свидетельствует о его образованности, начитанности. Царь часто отдавал приказы генералам и офицерам, писал важные получения в своих письмах. Так как Петр был очень занятым человеком, то иногда он писал письма на лошади в седле. Не стоит и забывать что царь владел ораторским искусством.

Важнейшей реализовавшейся целью Петра стало строительство Петербурга, куда переехал двор, Сенат и дипломатический корпус царя. На русской земле было две столицы – Москва и Петербург. В новой столице Петр реализовал все свои идеи и воплотил мечту о превращении России в морскую державу. Петербург - это окно в Европу и главный порт России.

В 1714 году Петром был подписан и обнародован указ о единонаследии. В данном указе законодательно прописывались правила наследования имущества дворянами в других странах; стремление предотвратить дробление земельных владений.

При Петре важнейшим событием становится открытие коллегий. Не менее важной была Коллегия иностранных дел, Адмиралтейская и Военная. Рассмотрение экономических вопросов брала на себя коллегия финансовая. Учреждение всех коллегий вызвало реорганизацию Сената.

Особый указ изданный 1722 году назывался «Табель о рангах», который вводил новый порядок продвижения по службе при Петре.

Всё царствование Петра сопровождалось развитием крепостнического права. Введение новых налогов и подушенных подателей загоняли крестьян еще в более жесткие рамки.

Последние годы жизни Петра знаменовались подписанием Регламента Мануфактур-коллегии 1723 года, где освобождались владельцы мануфактур от рекрутской повинности.

За три недели до смерти Петр активно работал над инструкцией известному мореплавателю и руководителю Камчатской экспедиции Витусу Берингу.

Ухудшение здоровья царя наступило в середине января, когда он уже не мог встать с постели. Скончался Великий царь 28 января 1725 года, прожив неполных 53 года.

Таким образом, правление Петра Великого было светлым в истории России. Царь затронул все слои общества проводимыми реформами, он реализовывал свои замыслы, цели. Маленький царевич, который игрался игрушечными пушками, корабликами, стал управлять настоящей и могучей русской землей – Россией.

Список используемых источников и литературы

1. Анисимов Е. В. Петра Великий: личность и реформы. – СПб.: Питер, 2009. – 448 с.
2. Павленко Н. И. Петр Первый и его время: Кн. Для учащихся сред. и ст. классов. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1989. – 175 с.

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Филатов А.А.
студент 2 курса
специальность: Информационные системы (по отраслям)
ГБПОУ ВО «Верхнеозерский сельскохозяйственный техникум»
Научный руководитель: Филатова. А.В.

В истории русского государства период, именуемый Петровской эпохой, занимает особое место. В этот небольшой отрезок времени, охватывающий последние годы XVII — первую четверть XVIII столетия, свершились преобразования, носившие всеобъемлющий характер, затронувшие все сферы и оказавшие огромное влияние на развитие политической, экономической и культурной жизни страны. Именно в XVII столетии, начался новый период русской истории, это было, переходное время, характеризующееся, прежде всего постепенным формированием нового общественного познания, время, когда стало очевидным экономическое и культурное отставание русского государства от передовых стран Западной Европы, и возникла острая необходимость преобразований. Петр I и многие передовые русские люди, его сподвижники, правильно поняли и оценили сложившиеся условия, осознали назревшие задачи своего времени.

Личность Петра I (1672-1725 гг.) по праву относится к плеяде ярких исторических деятелей мирового масштаба. Много исследований и художественных произведений посвящено преобразованиям, связанным с его именем. Историки и писатели по-разному, порой прямо противоположно, оценивали личность Петра I и значение его реформ. Уже современники Петра I разделились на два лагеря: сторонников и противников его преобразований. Спор продолжался и позже. В XVIII в. М.В. Ломоносов славил Петра, восторгался его деятельностью. А немного позже историк Карамзин обвинял Петра в измене «истинно русским» началам жизни, а его реформы назвал «блестящей ошибкой».

Личность Петра I

Пётр родился в ночь на 30 мая (9 июня) 1672 года в Теремном дворце Кремля. Отец — царь Алексей Михайлович — имел многочисленное потомство: Пётр был 14-м

ребёнком, но первым от второй жены, царицы Натальи Нарышкиной. Пётр был провозглашён царём в 1682 году в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с 1689 года. С юных лет он проявлял интерес к наукам и заграничному образу жизни.

В конце XVII в., когда на русском престоле оказался молодой царь Петр I, наша страна переживала переломный момент своей истории. В России, в отличие от основных западноевропейских стран, почти не было крупных промышленных предприятий, способных обеспечить страну оружием, тканями, сельскохозяйственными орудиями. Она не имела выхода к морям – ни к Черному, ни к Балтийскому, через которые могла бы развивать внешнюю торговлю. Не имела, поэтому Россия и собственного военного флота, который охранял бы ее рубежи. Сухопутная армия строилась по устаревшим принципам и состояла главным образом из дворянского ополчения. Дворяне неохотно покидали свои поместья для военных походов, их вооружение и военная выучка отставала от передовых европейских армий.

Петра привлекали морские забавы, и он надолго уезжал в Переславль-Залесский и в Архангельск, где участвовал в постройке и испытании кораблей. Лишь в 1695 г. он решил предпринять настоящий военный поход на турецкую крепость Азов. Первый Азовский поход закончился неудачей, после чего в Воронеже был спешно построен флот, и во время второго похода Азов был взят. Это была первая победа молодого Петра, значительно укрепившая его авторитет.

Вскоре после возвращения в столицу царь отправился с Великим посольством за границу. Петр побывал в Голландии, Англии, Саксонии, Австрии и Венеции, учился корабельному делу, работая на верфях, знакомился с техническими достижениями тогдашней Европы, ее образом жизни, политическим устройством. Во время его заграничной поездки была заложена основа союза России, Польши и Дании против Швеции.

Узнав во время пребывания за границей о восстании стрельцов, он срочно возвратился в Россию. За один лишь осенний день 1698 г. на Красной площади были казнены 200 стрельцов, причём Пётр настаивал, чтобы роль палачей исполняли сановники из его свиты. Вся противоречивость характера Петра I проявилась во время строительства новой столицы — Санкт-Петербурга (1703 г.). С одной стороны, намереваясь встать твёрдой ногой на Балтике, Россия должна была получить опорный пункт и базу для флота. Но с другой — гибель тысяч людей в ходе строительства города показывает, какой дорогой ценой обходилось порой воплощение государственной воли царя. Не щадя себя, не умея беречь своё здоровье и жизнь, он не жалел и своих подданных, легко жертвуя ими ради великих замыслов.

Когда Петру I напоминали о бессмысленной жестокости по отношению к стрельцам, вина которых едва ли могла быть доказана судебным порядком, он заявлял: «С другими европейскими народами можно достигать цели человеколюбивыми способами, а с русскими не так: если бы я не употреблял строгости, то бы давно уже не владел русским государством и никогда не сделал бы его таковым, каково оно теперь. Я имею дело не с людьми, а с животными, которых хочу переделать в людей».

По возвращении из Европы Пётр I категорически запретил своим придворным носить бороды, дворянам повелел пить кофе, а солдатам приказал курить — в соответствии с «Воинским Артикулом». Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив. Не умея терпеливо объяснить другим то, что для него было очевидным, Пётр, встречая непонимание, легко впадал в состояние крайнего гнева и часто «вколачивал» истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Правда, царь был отходчив и через несколько минут уже мог хохотать над удачной шуткой провинившегося. Однако в иные моменты злость, досада и вечная спешка мешали Петру, как следует разобраться в деле. Так, например, он поверил ложному обвинению, выдвинутому против одного из наиболее верных его соратников — Василия Никитича

Татищева. В результате тот несколько лет провёл под следствием и лишился высокой должности управляющего казённой промышленностью на Урале.

Большую часть своего правления государь-преобразователь провёл в путешествиях, деловых разъездах и военных походах. Царь редко задерживался в столицах — Москве и Петербурге. Пётр I правил «наездами»; проводя преобразования во всероссийском масштабе и подчас не имея возможности вникнуть в суть частных проблем, он доверил их приближённым и отнюдь не всегда мог проконтролировать деятельность этих людей. Подобное положение дел открывало дорогу многочисленным служебным злоупотреблениям, вполне обычным в Петровское время.

Пётр был безразличен к нарядам и не любил официальных приёмов, на которых должен был носить горностаевую мантию и символы царской власти. Его стихией были ассамблеи, где присутствующие обращались друг к другу запросто, без титулов и званий, курили, играли в шахматы и танцевали. Царь даже не имел собственных выездных экипажей: если требовалось организовать торжественный выезд августейшей четы, он заимствовал коляску у известных придворных щеголей — Меншикова или Ягужинского.

До конца дней своих Петр занимался самообразованием; новые политические и военные задачи заставляли его постоянно искать учителей за пределами России.

Пётр I обладал выдающимся дипломатическим талантом. Он искусно владел всеми классическими приёмами европейской политики, которые в нужный момент легко «забывал», вдруг перевоплощаясь в загадочного восточного царя. Он мог неожиданно поцеловать в лоб ошеломленного собеседника, любил использовать в своей речи народные прибаутки, ставя в тупик переводчиков, или же внезапно прекращал аудиенцию, сославшись на то, что его ожидает... жена. Внешне искренний и доброжелательный, русский царь, по мнению европейских дипломатов, никогда не раскрывал своих истинных намерений и потому неизменно добивался желаемого. Пётр никогда не преувеличивал своих полководческих способностей. После Нарвы он предпочитал командовать лишь своим Преображенским полком, а армию доверил профессиональным полководцам. В совершенстве зная основы кораблевождения, царь не брал на себя командование всей эскадрой, поручая это Апраксину, Голицыну и даже Меншикову. Страха в бою он никогда не показывал.

Наружность, привычки, образ жизни и мыслей, характер.

Петр Великий по своему духовному складу был один из тех простых людей, на которых достаточно взглянуть, чтобы понять их.

Петр был великан, без малого трех аршин ростом, целой головой выше любой толпы, среди которой ему приходилось когда-либо стоять. Христосуясь на Пасху, он постоянно должен был нагибаться до боли в спине. От природы он был силач; постоянное обращение с топором и молотком еще более развило его мускульную силу и сноровку. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать ножом кусок сукна на лету. В свое время уже упоминалось о династической хилости мужского потомства патриарха Филарета. Первая жена царя Алексея не осилила этого недостатка фамилии. Зато Наталья Кирилловна оказала ему энергичный отпор. Петр уродился в мать и особенно походил на одного из ее братьев, Федора. У Нарышкиных живость нервов и бойкость мысли были фамильными чертами. Впоследствии из среды их вышел ряд остряков, а один успешно играл роль шута-забавника в салоне Екатерины II.

Одиннадцатилетний Петр был живым, красивым мальчиком, как описывает его иностранный посол, представлявшийся в 1683 г. ему и его брату Ивану. Петр смотрел на всех живо и самоуверенно, и ему не сиделось на месте. Впоследствии это впечатление портилось следами сильного нервного расстройства, причиной которого был либо детский испуг во время кровавых кремлевских сцен 1682 г., либо слишком часто повторявшиеся кутежи, надломившие здоровье еще не окрепшего организма, а вероятно, то и другое вместе. Очень рано, уже на двадцатом году, у него стала трястись голова и на

красивом круглом лице, в минуты раздумья или внутреннего волнения, появлялись безобразившие его судороги. Все это вместе с родинкой на правой щеке и привычкой на ходу широко размахивать руками делало его фигуру всюду заметной. В 1697 г. в Саардамской цирюльне по этим приметам, услужливо сообщенным земляками из Москвы, сразу узнали русского царя в плотнике из Московии, пришедшем побриться. Непривычка следить за собой и сдерживать себя сообщала его большим блуждающим глазам резкое, иногда даже дикое выражение, вызывавшее невольную дрожь в слабонервном человеке.

Чаще всего встречаются два портрета Петра. Один написан в 1698 г. в Англии, по желанию короля Вильгельма III. Здесь Петр с длинными вьющимися волосами весело смотрит своими большими круглыми глазами. Несмотря на некоторую слащавость кисти, художнику, кажется, удалось поймать неуловимую веселую, даже почти насмешливую мимику лица, напоминающую сохранившийся портрет бабушки Стрешневой. Другой портрет написан голландцем Карлом Моором в 1717 г., когда Петр ездил в Париж, чтобы ускорить окончание Северной войны и подготовить брак своей 8-летней дочери Елизаветы с 7-летним французским королем Людовиком XV.

Петр тогда уже настолько сознавал свое значение, что пренебрегал приличиями: при выходе из парижской квартиры спокойно садился в чужую карету, чувствовал себя хозяином всюду, на Сене, как на Неве. Не таков он у К. Моора. Усы, точно наклеенные, здесь заметнее, чем у Кнеллера. В складе губ и, особенно в выражении глаз, как будто болезненном, чувствуется усталость: думаешь, вот-вот человек попросит отдохнуть немного. Собственное величие придавило его; нет и следа ни юношеской самоуверенности, ни зрелого довольства своим делом. При этом надобно вспомнить, что этот портрет изображает Петра, приехавшего из Парижа в Голландию, лечиться от болезни, спустя 8 лет его похоронившей.

Петр был гостем у себя дома. Он вырос и возмужал на дороге и на работе под открытым небом. Лет под 50, удосужившись оглянуться на свою прошлую жизнь, он увидел бы, что он вечно куда-нибудь едет. В продолжение своего царствования он исколесил широкою Русь из конца в конец – от Архангельска и Невы до Прута, Азова, Астрахани и Дербента. Многолетнее безуданное движение развило в нем подвижность, потребность в постоянной перемене мест, в быстрой смене впечатлений. Торопливость стала его привычкой.

Он вечно и во всем спешил. Его обычная походка, особенно при понятном размере его шага, была такова, что спутник с трудом поспевал за ним вприпрыжку. Ему трудно было долго усидеть на месте: на продолжительных пирах он часто вскакивал со стула и выбегал в другую комнату, чтобы размяться. Он был обычным и веселым гостем на домашних праздниках вельмож, купцов, мастеров, много и недурно танцевал, хотя не проходил методически курса танцевального искусства, а перенимал его «с одной практики» на вечерах у Лефорты. Если Петр не спал, не ехал, не пировал или не осматривал чего-нибудь, он непременно что-нибудь строил. Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому.

Успехи в ремесле поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом, и хорошим зубным врачом. Бывало, близкие люди, заболевшие каким-либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый мешок с выдернутыми им зубами – памятник его зубокаменной практики. Но выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не

могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в Адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки. Он гордился своим искусством в этом мастерстве и не жалел ни денег, ни усилий, чтобы распространить и упрочить его в России. Из него, уроженца континентальной Москвы, вышел истинный моряк, которому морской воздух нужен был, как вода рыбе. Этому воздуху вместе с постоянной физической деятельностью он сам приписывал целебное действие на свое здоровье, постоянно колеблемое разными излишествами.

Отсюда же, вероятно, происходил и его несокрушимый, истинно матросский аппетит. Современники говорят, что он мог, есть всегда и везде; когда бы ни приехал он в гости, до или после обеда, он сейчас готов был сесть за стол. Вставая рано, часу в пятом, он обедал в 11–12 часов и, по окончании последнего блюда, уходил вздремнуть. Даже на пиру в гостях он не отказывал себе в этом сне и, освеженный им, возвращался к собеседникам, снова готовый есть и пить.

Петр ни в чем не терпел стеснений и формальностей. Этот властительный человек, привыкший чувствовать себя хозяином всегда и всюду, конфузился и терялся среди торжественной обстановки, тяжело дышал, краснел и обливался потом, когда ему приходилось на аудиенции, стоя у престола в парадном царском облачении, в присутствии двора выслушивать высокопарный вздор от представлявшегося посланника.

Будничную жизнь свою он старался проводить как можно проще и дешевле. Монарха, которого в Европе считали одним из самых могущественных и богатых в свете, часто видали в стоптанных башмаках и чулках, заштопанных собственной женой или дочерьми.

В быту он до конца жизни оставался верен привычкам древнерусского человека, не любил просторных и высоких зал и за границей избегал пышных королевских дворцов. Ему, уроженцу безбрежной русской равнины, было душно среди гор в узкой немецкой долине. Странно одно. Выросши на вольном воздухе, привыкнув к простору во всем, он не мог жить в комнате с высоким потолком. И когда попадал в такую ситуацию, приказывал делать искусственный низкий потолок из полотна. Вероятно, тесная обстановка детства наложила на него эту черту. В селе Преображенском, где он вырос, он жил в маленьком и стареньком деревянном домишке, не стоившем, по замечанию того же иноземца, и 100 талеров. В Петербурге Петр построил себе также небольшие дворцы, зимний и летний, с тесными комнатками: «Царь не может жить в большом доме», – замечает этот иноземец.

Бросив кремлевские хоромы, Петр вывел и натянутую пышность прежней придворной жизни московских царей. При нем во всей Европе разве только двор прусского короля-скряги Фридриха Вильгельма I мог поспорить в простоте с Петербургским; недаром Петр сравнивал себя с этим королем и говорил, что они оба не любят мотовства и роскоши. При Петре не видно было во дворце ни камергеров, ни камер-юнкеров, ни дорогой посуды. Простоту и непринужденность вносил Петр и в свои отношения к людям. В обращении с другими у него проявлялись привычки старорусского властного хозяина с замашками бесцеремонного мастерового. Придя в гости, он садился, где ни попало, на первое свободное место; когда ему становилось жарко, он, не стесняясь, при всех скидывал с себя кафтан. Когда его приглашали на свадьбу маршалом, т. е. распорядителем пира, он аккуратно и деловито исполнял свои обязанности; распорядившись угощением, он ставил в угол свой маршальский жезл и, обратившись к буфету, при всех брал жаркое с блюда прямо руками. Привычка обходиться за столом без ножа и вилки поразила и немецких принцесс за ужином в Копенбурге.

Петр вообще не отличался тонкостью в обращении, не имел деликатных манер. На заведенных им в Петербурге зимних ассамблеях, среди столичного бомонда, поочередно съезжавшегося у того или другого сановника, царь запросто садился играть в шахматы с простыми матросами.

После дневных трудов, в вечерние часы, когда Петр, по обыкновению, или уезжал в гости, или у себя принимал гостей, он был веселым, обходительным, разговорчивым. Он любил вокруг себя видеть веселых собеседников, слышать непринужденную беседу за стаканом венгерского, в которой и сам принимал участие, ходя взад и вперед по комнате, не забывая своего стакана, и терпеть не мог ничего, что расстраивало такую беседу, никакого ехидства, выходов, колкостей, а тем паче ссор и брани. Провинившегося тотчас наказывали, заставляя «пить штраф», опорожнить бокала три вина или одного «орла» (большой ковш), чтобы «лишнего не врал и не задирали».

Заключение.

Петра Великого можно охарактеризовать как личность, сотканную из противоречий. Петр I – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

Не смотря на то, что личность Петра I неоднозначна, он таков каким нам его оставила история. Им можно восхищаться, можно осуждать, но нельзя отрицать того, что без Петра, этой по-настоящему, сильной личности, Россия была бы совсем другой – лучше ли, хуже ли, этого мы никогда не узнаем, но она была бы совсем другой.

Список использованной литературы

1. 18 том «Истории России с древнейших времен» - автор С.М. Соловьев Москва 1963г. [345, 381];
2. «Сто великих военачальников» - автор А.В. Шишов Москва «Вече» 2004г. [273,274,280,281];
3. <https://obrazovaka.ru/essay/petr-i/kratkaya>;
4. <https://uznayvse.ru/znamenitosti/biografiya-petr-pervyy.html>;
5. <https://interesnyefakty.org/petr-pervyyiy>.

Личность Петра I

Автор Зацепилов Андрей Владимирович,

студент 4 курса,

специальность 09.02.02 «Компьютерные сети»,

ГБПОУ ВО «БМТК», г. Бутурлиновка

Научный руководитель: Коржов Дмитрий Александрович

Всероссийский император и московский царь Петр I (известный также как Великий) родился в мае 1672 года. Сегодня историки считают его одним из самых выдающийся государственных деятелей того времени. После смерти своего отца Алексея Михайловича, четырехлетний Петр был отдан на воспитание его старшему брату - царю Федору Алексеевичу. Уже в юные годы мальчик интересовался военной деятельностью, и именно в связи с этим

впоследствии создал свои «потешные» полки. Увлекался в молодости будущий император также судостроением и огнестрельным делом – все это заставляло его проводить многие месяцы в немецкой слободе.

Царь-отец, верный заветам Домостроя, никак особенно не выделял младшего сына. Все заботы о ребенке легли на плечи матери. Будущая царица Наталия Кирилловна воспитывалась в доме Артамона Матвеева, который являлся горячим сторонником реформ и поощрял всяческие новшества в быту. Царь унаследовал от своих отца и деда черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. Он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

В отличие от своих старших сводных братьев, Петр обладал хорошим здоровьем и живым пытливым умом. Когда потребовалось перейти от игр к обязательному для московских царевичей обучению, Петру повезло меньше. Если Федора и Софью Милославских воспитывал высокообразованный иеромонах Симеон Полоцкий, то "дядькой", учителем по русской словесности и закону Божьему, к Петру был назначен, не очень грамотный, но терпеливый и ласковый подъячий Большого Прихода Никита Моисеевич Зотов, который не только не стремился подавлять природное остроумие и непоседливость царственного отпрыска, но сумел стать другом Петра. Обучение великого князя проходило по традиционной московской схеме. Зотову вменялось в первую очередь воспитывать у Петра царственную величавость и статность, но "дядька" даже не пытался принуждать шустрого ребенка к многочасовому восседанию на стуле с прямой спинкой, чтобы выработать привычку к трону. В юном возрасте он уже отдавал команды Бутырскому рейтарскому полку "нового строя" на царском смотре, чем удивлял Алексея Михайловича и вызвал неприязнь брата Федора Милославского и его сестры, царевны Софьи. Привычку заполнять часы досуга разными "рукомерами" сохранилась у него на всю жизнь: даже беседуя с иностранными послами он мог тут же строгать доски для обшивки лодки, вытачивать на токарном станке шахматные фигурки или вязать узлы на корабельных снастях. Молва утверждает, что однажды прусскому послу фон Принцену пришлось взбираться на верхушку мачты, чтобы вручить верительные грамоты царю - настолько он был увлечен оснасткой первого лично им изобретенного линкора "Предестинация". Его руки постоянно требовали занятий и находили их.

Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому. Охота к ремеслу развила в нем быструю сметливость и сноровку: зорко взглядевшись в незнакомую работу, он мигом усваивал ее. Ранняя склонность к ремесленным занятиям, к технической работе обратилась у него в простую привычку, в безотчетный позыв: он хотел узнать и усвоить всякое новое дело, прежде чем успевал сообразить, на что оно ему понадобится. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Уже в первую заграничную его поездку немецкие принцессы из разговора с ним вывели заключение, что он в совершенстве знал до 14 ремесл. Впоследствии он был как дома в любой мастерской, на какой угодно фабрике. По смерти его чуть не везде, где он бывал, рассеяны были вещицы его собственного изделия, шляпки, стулья, посуда, табакерки и т. п. Дивиться можно, откуда только брался у него досуг на все эти бесчисленные безделки. Успехи в рукомере поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом и хорошим зубным врачом. Бывало близкие люди, заболевшие каким - либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый

мешок с выдернутыми им зубами – памятник его зубоврачебной практики. Но выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки.

Царевич учился всему охотно, и впоследствии бегло писал по-старославянски, правда, с многочисленными ошибками. Зато его природная цепкая память до самой смерти позволяла цитировать часослов и стихи Псалтыри и даже петь в церкви "по крючкам", заменявшим русским нотные знаки. И хотя, став императором, Петр I не раз заявлял, что в русской старине нет ничего поучительного, его исторические знания были разнообразны и глубоки. А народных пословиц, поговорок и присловий он знал столько и с таким остроумием употреблял их всегда к месту, что не уставал изумлять всех европейских монархов.

После смерти Алексея Михайловича царица Наталья с сыном были изгнаны из Кремля новым царем Федором Алексеевичем, который ненавидел мачеху и ее дядю "англиканца". Матвеев отправился в ссылку в далекий Пустозерск, а семья Нарышкиных - в родовое имение, село Преображенское. Никита Зотов собрался было добровольно последовать вслед за воспитанником, но его приказали изловить и казнить. Опальному подъячему пришлось бежать из Москвы в Крым и долгие годы скрываться. Теперь Петру учиться было не у кого, и его школой стала московская окраина.

Юный царь Петр вместе со своей матерью с 1682 г. почти постоянно жил в деревне Преображенское, недалеко от Москвы. Наталья сама предпочла отдалить сына от двора и тем самым лишила его возможности получить принятое там образование. Обучение Петра шло довольно медленно. По старорусскому обычаю его начали учить с пяти лет. Учителем Петра стал дьяк Никита Моисеев, сын Зотова, человек учёный, но любящий выпить. Впоследствии Петр назначил его князем-папой шутовской коллегии пьянства. Зотов прошёл с Петром азбуку, часослов, псалтырь, евангелие и апостол. Так же начинали своё учение и царь Алексей, и его старшие сыновья. Зотов касался и русской старины, рассказывал царевичу про дела его отца, про царя Ивана Грозного, о Дмитрие Донском и Александре Невском. Впоследствии Пётр не терял интереса к истории, придавал ей важное значение для народного образования. Счёту Петра обучал голландец Франц Тиммерман, преподавший ему основные понятия из геометрии и арифметики. В общем и целом Наталья дала своему сыну весьма скромное образование.

В 1682 г. Федор умер, и согласно правилам, престол должен был наследовать Иван Алексеевич, но, поскольку он отличался слабым здоровьем, сторонники Нарышкиных провозгласили царем Петра. Однако Милославские, родственники первой жены Алексея Михайловича, с этим не смирились и спровоцировали стрельцкий бунт, во время которого десятилетний Петр стал свидетелем жестокой расправы над близкими ему людьми. На его глазах взбунтовавшиеся стрельцы растерзали боярина А.С. Матвеева и некоторых других сторонников партии Нарышкиных. Ненависть к сестре Софье и ее "доброхотам" стрельцам навсегда поселилась в сердце Петра Алексеевича. На всю жизнь у него останется от этого ужасного события нервное заболевание – очень рано, уже на двадцатом году у него стала трястись голова и на красивом круглом лице в минуты раздумья или внутреннего волнения появлялись безобразившие его судороги. Если у Петра и не было никаких конкретных замыслов преобразования страны, после "хованщины" они, безусловно, появились. Сломить основную опору Софьи - стрельцов можно было только противопоставив им военную силу, способную одолеть их. Рано научившийся скрывать свои чувства Петр решил сыграть роль безобидного ребенка, на уме у которого, как и у

Ивана, только детские забавы. Зная, что Софья просматривает все письма и распоряжения, исходившие из Преображенского, он, подобно мальчишкам во все времена, затеял играть в войну. Для этого он потребовал присылки в село детей своих конюших, сокольников, стольников, спальников, которые исстари приписывались к обязательной почетной свите царя. В Преображенском оказались представители самых разных сословий: от князя Михаила Голицына до "сына конюха" Алексашки Меншикова. Но вместо монотонной службы "по чину" они превратились в солдат Семеновского и Преображенского "потешных" полков.

В результате на трон были возведены вместе Иван и Петр, а правительницей становится их старшая сестра царевна Софья Алексеевна. С этого времени Петр с матерью жили в основном в Преображенском и Измайлове, появляясь в Кремле, только для участия в официальных церемониях.

Петр I был человеком чрезвычайно любознательным, всегда стремился до сути предметов и явлений. Кроме того, он с детства обожал различные "кунштюки" (диковинки). Одним из таких "кунштюков" стала обычная астробля, привезенная Петру в подарок из-за границы. Юный государь очень хотел научиться пользоваться ею и нашел себе наставника в Иноземной слободе (немецкой), расположенной недалеко от Преображенского. Голландец Ф. Тиммерман преподавал Петру арифметику, геометрию, фортификацию, артиллерийскую науку и токарное ремесло. Государь зачастил в Иноземную слободу: он словно губка впитывал знания, заводил новые знакомства. К молодому царю в Слободе относились неизменно приветливо и дружелюбно. Общительный по характеру Петр сразу завел множество друзей, среди которых он сразу выделил обаятельного и галантного Франца Лефорта. Тот стал наставником Петра в усвоении своеобразной культуры "московской Европы". Она не была ни английской, германской, ни французской, ни голландской, хотя выходцы из этих стран обрели второе отечество в Москве; она воплотила все оттенки народной культуры Западной Европы. Говорили и писали здесь на невероятной смеси диалектов, которую усвоил Петр, и впоследствии его с трудом понимали в европейских столицах. Иначе и быть не могло. Носители рафинированной культуры - иноземные дворяне в России оседали редко. Сюда приезжали отчаянные смельчаки в поисках счастья, люди сложной судьбы, по политическим или религиозным причинам покинувшие родину, авантюристы с темным прошлым. За благопристойными фасадами причудливо украшенных домиков дремали привычки пиратов, "рыцарей удачи", выброшенных жизненным штормом на пустынный берег. Не случайно постоянное и неумеренное потребление пива и водки было главным занятием российских "немцев" в часы досуга. Подобный стиль жизни был наивно заимствован Петром и перенесен сначала в среду "потешных", а затем распространен среди дворянства. Такое знакомство "с Европой" для Петра во многом предопределило все мировоззрение дальнейших реформ: он станет обустривать Россию как огромную Немецкую слободу, заимствуя целиком что-то из Швеции, что-то из Англии, что-то из Бранденбурга.

С ранней смертью матери, которая умерла в 1694 г, в возрасте 41 года, отпала необходимость считаться с ее мнением, как это до тех пор делал молодой монарх. После этого на него легло все бремя ответственности за государственные дела. С 80-х годов царь в игровой форме занимался военно-техническими и навигационно-техническими учениями и маневрами на учебном плацу в Преображенском и на Переславльском озере. Незадолго до смерти матери во время многомесячных поездок к Белому морю в сопровождении Гордона и Лефорта Петр I познакомился с рыболовством в открытом море, мурманским портом и тамошней торговой жизнью, получив при этом глубокие впечатления. Плаваньям в открытое море соответствовали и сухопутные маневры, проведенные по приказу Петра осенью 1694 г. пол Москвой. Царь уже расценивал их как подготовку на случай войны.

Начало активных военных действий против Турции определялось рядом моментов: борьбой за выход к морю, стремлением покончить с постоянными набегами крымского ханства в южнорусские земли, обеспечить возможность большего использования и заселения плодородных земель Юга. При подготовке первого Азовского похода были учтены ошибки Голицына, и основной удар был направлен в 1695 году на турецкую крепость Азов. Однако, несмотря на тщательную подготовку, первый Азовский поход не принёс успеха. Отсутствовало единое командование, не было опыта осады сильных крепостей, не хватало артиллерии, а главное, у осаждавших не было флота для того, чтобы блокировать Азов и воспрепятствовать доставке подкреплений, боеприпасов и продовольствия.

С осени 1695 года началась подготовка к новому походу, и в первую очередь строительство флота в Москве на реке Яузе и в Воронеже. Было построено два крупных корабля, 23 галеры и более тысячи барок и мелких судов. К Азову двинулась армия, вдвое большая по сравнению с 1695 годом. 19 июля 1696 года Азов был взят. Это был крупный военный и внешнеполитический успех. Пётр шумно празднует победу, но хорошо чувствует недостаточность сил для продолжения борьбы. Он предлагает боярам "схватить фортуна за волосы" и изыскать средства на постройку флота, чтобы продолжить войну с "неверными" на море (выход в Чёрное море запирала Керчь, овладеть которой можно было только в результате долгой и тяжёлой войны). Бояре возложили постройку кораблей на "кумпанства" светских и духовных землевладельцев, имевших не менее 100 дворов. Остальное население должно было помогать деньгами. Построенные "кумпанствами" корабли позднее оказались никуда не годными, и весь этот флот, стоивший населению около 900 тыс. тогдашних рублей, не мог быть употреблён ни для каких практических целей. Одновременно, решено было снарядить посольство за границу с целью поиска союзников против "неверных".

Заграничное путешествие Петра Великого имело очень большое значение. Во-первых, пребывание в чужих краях в течение полутора лет окончательно выработало личность Петра. Он получил много полезных знаний, привык к культурным формам европейской жизни, умственно созрел. Во-вторых, путешествие царя на Запад оживило отношения Москвы с Западом, усилило обмен людьми между Русью и Европой. В-третьих, за границей Пётр узнал действительные политические отношения держав, и вместо несбыточных мечтаний об изгнании турок в Азию выработал трезвый план борьбы со Швецией за Балтийское побережье.

В 1698 г. в Москве начали распространяться слухи о том, что государь погиб за границей. Главными возмутителями спокойствия вновь выступили стрельцы, недовольные свалившимися на них тяготами походной жизни. В начале июня 1698 г. несколько полков, расквартированных на западных рубежах России, отказались подчиняться приказам своих командиров и установили контакт с царевной Софьей, планируя вернуть ей власть. Бояре, оставленные Петром для управления страной, пытались поначалу вразумить стрельцов, но те не повиновались и продолжили наступление на Москву. Тогда им навстречу был отправлен 4-тысячный отряд под командованием А.С. Шеина и П. Гордона. 18 июня у стен Ново-Иерусалимского монастыря правительственные войска, среди которых особо выделялись "потешные" преображенцы и семеновцы, без особого труда разогнали небоеспособных стрельцов.

Срочно вернувшийся на Родину Петр устроил тщательное расследование причин и обстоятельств стрельцкого бунта. В этом деле царю активно помогал начальник Преображенского приказа "князь-кесарь" Ф.Ю. Ромодановский. Следователей особо интересовала степень причастности царевны Софьи к выступлению стрельцов. С сентября 1698 по февраль 1699 гг. в Москве продолжались массовые публичные казни. В качестве палача выступил даже сам царь, а также некоторые его соратники. Всего было казнено около 1100 человек. 21 октября 1698 г. царевна Софья приняла монашеский чин под именем Сусанны.

Когда Петру I напоминали об бессмысленной жестокости в отношении людей, вина которых вряд ли могла быть доказана судебным порядком, он заявлял: "С другими европейскими народами можно достигать цели человеколюбивыми способами, а с русскими не так: если бы я не употреблял строгости, то бы давно уже не владел русским государством и никогда бы не сделал бы его таковым, каково оно теперь. Я имею дело не с людьми, а с животными, которых хочу переделать в людей". Грубость выражений, свойственная Петру, всегда связывалась с недостатками его воспитания.

Петр I категорически запретил боярам носить бороды, дворянам повелел пить водку и кофе, а солдатам приказал по "Воинскому Артикулу" курить. Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив; не умея терпеливо объяснить того, что для него было очевидным, Петр в случае непонимания легко впадал в состояние крайнего гнева и часто "вколачивал" истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Правда, царь был очень отходчив, и через несколько минут уже хохотал над удачной шуткой провинившегося. Так, Петр вышел непохож на своих предшественников, хотя между ними и можно заметить некоторую генетическую связь, историческую преемственность ролей и типов. Петр был великий хозяин, всего лучше понимавший экономические интересы, всего более чуткий к источникам государственного богатства. Подобными хозяевами были и его предшественники, цари старой и новой династии; но те были хозяева-сидни, белоручки, привыкшие хозяйничать чужими руками, а из Петра вышел подвижной хозяин-чернорабочий, самоучка, царь-мастеровой.

К концу жизни Пётр достиг вершины величия. Прославленный и воспетый в своей стране и за рубежом государь и дипломат, полководец и флотоводец, реформатор и законодатель, человек, которого современники, и русские, и иностранцы, называли великим, он вполне заслужил титул императора, который Сенат преподнес ему после победоносного завершения Северной войны.

В России существовала развитая многоотраслевая промышленность с центрами в Петербурге, Москве, на Урале. Крупнейшими предприятиями были Адмиралтейская верфь, Арсенал, петербургские пороховые заводы, металлургические заводы Урала, Хамовный двор в Москве. Шло укрепление всероссийского рынка, накопление капитала благодаря меркантилистской политике государства. Россия поставляла на мировые рынки конкурентоспособные товары: железо, полотна, юфть, поташ, пушнину, икру.

Тысячи россиян проходили в Европе обучение разным специальностям, и в свою очередь иностранцы - инженеры-оружейники, металлурги, мастера шлюзного дела нанимались на российскую службу. Благодаря этому Россия обогащалась самыми передовыми технологиями Европы.

Уже ближе к окончанию Северной войны и до конца жизни Пётр все больше времени проводил в столице, своем «парадизе», любимом детище – Петербурге, который уже тогда в значительной степени благодаря его заботе и стараниям начал превращаться в город, впоследствии прозванный Северной Пальмирой.

Титул императора был присвоен Петру 1 в 1721 году. Его личность, без сомнения, была одной из самых сильных и значимых в мировой истории. Он хотел поменять и людей, и само государство, и ему удалось это в полной мере. Памятники великому императору можно найти не только в российских городах, но и в большинстве стран Европы.

Скончался он в страшных мучениях 28 января 1725 года. Перед тем он несколько дней сильно кричал от болей, потом, ослабев, только стонал. 40 дней его тело оставалось непогребенным, и безутешная Екатерина, провозглашенная императрицей, оплакивала его.

Список используемых источников

1. Павленко Н.И. Петр Первый и его время. – М., 1989.
2. Ключевский В.О. Исторические портреты. – М., 1991.
3. История СССР с древнейших времён до конца XVIII века. Под ред. Б. А. Рыбакова. М., Изд-во "Высшая школа", 1975.
4. Богословский М. М. Петр I. Материалы для биографии, т. I -У. М., 1940 - 1948.
5. Анисимов Е. В. Время петровских реформ. Л., 1989.
6. Буганов В.И. Петр Великий и его время - М.: Наука, 1989.
7. Анисимов Е.В. Время петровских реформ. О Петре I. Л.: 2004 г.
8. Бышовец А. Войны Петра Великого. М.: 2005 г.
9. Дворниченко А.Ю., Тот Ю.В., Ходяков М.В. История России., М, издательство «Проспект», 2005, 470 с.;
10. Ключевский В.О. Исторические портреты. М.: 2005 г.
11. Ключевский В.О. Курс русской истории. М.: 2008 г.
12. Ключевский Василий Осипович. Русская история. Полный курс лекций в 3 кн. Кн.2. - М.: Мысль, 1993, с. 458.
13. Лебедев В.И. Реформы Петра Первого. М.: 2006 г.
14. Петр Великий pro et contra. Антология. СПб., 2003.
15. Платонов С. Ф. Полный курс лекций по русской истории. М., 2004.
16. Сахаров А. Н. История России с начала XVIII до конца XIX века. М., 2001.
17. Соловьев С.М. Об истории новой России. М.: 2005 г.
18. Соловьев С.М. Публичные чтения по истории России. М.: 2003 г
19. М. С. Андерсон Петр Великий / М. С. Андерсон. – Ростов н/Д: Феникс, 1997

ПЁТР I – ВЕЛИКИЙ НОВАТОР, РЕФОРМАТОР И ПОЛКОВОДЕЦ

Трофименко М.,
студентка 1 курса,
специальность «Коррекционная педагогика в начальном образовании»,
ГБПОУ ВО «Борисоглебский техникум промышленных и информационных технологий», город
Борисоглебск
Научный руководитель: Иванова Татьяна Александровна

*«Русский – тот, кто любит Россию и ей служит»
Пётр I*

Думаю, многие взрослые, и даже дети слышали о такой исторической личности, как Пётр I. Но кто он для нас? В качестве кого мы все его знаем? В качестве великого правителя из династии Романовых. Династии, которая правила Россией более 300 лет. Но ведь помимо того, что он был одним из правителей династии, Петр I также был реформатором, государственным деятелем, полководцем. А каково же его реальное прошлое и какую цену ему пришлось заплатить, чтобы стать единоличным правителем России? Какие реформы он провёл, чтобы страна “варваров” превратилась в одну из могущественных империй Европы

Петр I родился 30 мая 1672 года. Родителями Петра были Алексей Михайлович Романов и его вторая жена Наталья Кирилловна из боярского клана Нарышкиных. Пётр не был первым

претендентом на трон. У него было двое старших братьев: Фёдор и Иван от первой жены отца — Марьи Милославской. Алексей Михайлович перед смертью провозгласил наследником царевича Фёдора, но тот правил всего 6 лет. У царевича было слабое здоровье, а смерть первой жены и их первенца Ильи окончательно подкосила Фёдора. Так как царевич Иван был слаб и умом, и здоровьем, бояре во главе с патриархом провозгласили десятилетнего царевича Петра Алексеевича царём всея Руси. Только вот это не устраивало одного человека — царевну Софью Алексеевну. Она не могла не выйти замуж, не претендовать на престол. В отличие от своих сестёр она не закончила обучение в 10 лет, а упросила отца разрешить ей учиться вместе с братом Фёдором. Софья хотела по примеру византийской принцессы Пульхерии, стать соправительницей при слабоумном брате Фёдоре, но Фёдор лишь иногда прислушивался к ней, и не более того. После кончины Фёдора Софья спровоцировала страшный стрельцкий бунт 1682 года, который оставил большой отпечаток на душе Петра Алексеевича. В результате бунта правителями Руси провозгласили Ивана и Петра вместе, а Софья до совершеннолетия братьев стала регентом. Когда Петру исполнилось 18 лет, началась война за трон. Но война не между Петром и Иваном, а между Петром и Софьей. Софья Алексеевна не хотела оставлять престол, а Пётр не хотел мириться с тем, что на троне продолжает сидеть его сестра, которая к тому же хочет избавиться и от Петра Алексеевича, и от его семьи. 8 июля 1689 года, в праздник Казанской иконы Божьей Матери, произошёл первый публичный конфликт между Петром и Софьей Алексеевной. После этого Софья пустила слух, что Пётр хочет убить и сестру, и брата-соправителя. Фаворит Софьи, Фёдор Шакловитый, вместе со стрельцкими полками направился в Преображение, чтобы избавиться от сторонников Петра Алексеевича и по факту от него самого. Но верные Петру люди предупредили царя, и тот перевёз свою семью и двор в Троице-Сергиев монастырь. Когда Шакловитый вместе с полками прибыл в Преображение, двор был уже пуст. В монастырь стали прибывать бояре, стрельцы и даже патриарх Иоаким, направленный Софьей на переговоры, присоединился к Петру. Софья понимала, что проиграла, и сама отправилась на переговоры к брату, но в селе Воздвиженское её встретили посланники Петра с приказом вернуться в Москву. Вскоре Софья была заключена в Новодевичий монастырь.

7 октября был схвачен и потом казнён Фёдор Шакловитый. Старший брат, царь Иван, встретил Петра в Успенском соборе и фактически отдал ему всю власть. С 1689 года он не принимал участия в правлении, хотя до самой смерти 29 января 1696 год номинально продолжал быть соцарём.

После смерти брата Пётр I стал единственным полноправным правителем всея Руси. Своеобразие и уникальность Петра I проявлялись во всём. Даже его внешность выражала величие. Его рост составлял 204 см, непропорциональное телосложение, длинные руки, крупные кисти и маленькие ступни 38 размера. Его плечи были узкие, голова маленькая с правильными чертами лица.

Пётр был очень любознательным с детства. Он не закончил полностью курс обучения, который полагалось пройти царевичу, и всю жизнь писал с ошибками. Когда Петру было 11 лет, для него создали потешный полк, который после перерос в сильнейшую гвардию. Юный царь проявлял интерес к ручному ремеслу. Ему хотелось понять, как всё работает, самому попытаться что-то построить. Уже к 18 годам он знал 14 ремёсел. Тогда же начал изучать кораблестроение, фортификацию и военное дело. Изучал немецкий и голландский языки. Очень хорошо Пётр относился к немецкой слободе и часто там бывал. Там он встретил храброго офицера Франца Лефорта, который стал одним из близких царю людей. Там же Пётр завёл роман с Анной Монс.

Чтобы образумить сына, в 17 лет мать Петра женила его на Евдокии Лопухиной. Она была образцом девушки того времени. Однако Пётр её не любил и вскоре покинул жену и уехал на несколько дней на Плещеево озеро. От этого брака Пётр имел двоих сыновей: старший, Алексей, был наследником трона до 1718 года, а младший, Александр, умер во младенчестве.

После того, как царица Софья была заточена в монастырь, Пётр предпринял поход на Азов против Османской империи. Первый азовский поход состоялся весной 1695 года. Впервые русская армия шла не по суше, а по воде. Но Пётр и его армия оказались не готовы к реальной войне.

Первый азовский поход закончился поражением. Однако уже осенью 1695 года началась подготовка к новому походу. В Воронеже развернулось строительство гребной русской флотилии. За короткое время была построена флотилия из разных судов во главе с 36-пушечным кораблём «Апостол Пётр». В мае 1696 года 40-тысячная русская армия под командованием генералиссимуса Шеина вновь осадила Азов, только на этот раз русская флотилия блокировала крепость с моря. Пётр I принимал участие в осаде в звании капитана на галере. Крепость сдалась, а Пётр получил выход на Азов. В Москву царь вернулся победителем.

Но чтобы продолжать воевать с Османами, нужны были союзники. Тогда Пётр снарядил Великое посольство из вельмож и дипломатов и сам отправился вместе с ними под видом урядника преображенского полка Петра Михайлова. Пётр посетил Ригу, Кёнигсберг, Бранденбург, Голландию, Англию, Австрию, был намечен визит в Венецию и к Папе Римскому. Посольство завербовало в Россию несколько сотен специалистов по корабельному делу, закупило военное оборудование и многое другое. Кроме переговоров, Пётр много времени посвятил изучению кораблестроения, военного дела и других наук. Европа потрясла его. Он хотел попробовать абсолютно всё. Пётр поработал плотником на верфях Ост-Индской компании, при участии царя был построен корабль «Пётр и Павел». В Англии посетил литейный завод, арсенал, парламент, Оксфордский университет, Гринвичскую обсерваторию и Монетный двор, смотрителем которого в то время был Исаак Ньютон. Царя интересовали, прежде всего, технические достижения стран Запада. Великое посольство главной цели не достигло: коалицию против Османской империи создать не удалось из-за подготовки ряда европейских держав к Войне за испанское наследство.

Но на союз против турков согласился Польский король Август Сильный.

В июле 1698 года Петру пришло известие из Москвы: вновь взбунтовались стрельцы. Царь вернулся в Москву, но к тому времени бунт удалось подавить. В результате казнили около 800 стрельцов (кроме казнённых при подавлении бунта), а впоследствии ещё несколько сотен вплоть до весны 1699 года. Царица Софья была пострижена в монахини и отправлена в Новодевичий монастырь, где провела остаток своей жизни. За помощь царевне Софье была пострижена в Успенском монастыре в Александровой слободе её сестра Марфа Алексеевна. Та же участь ждала жену Петра — Евдокию Лопухину. Сына Алексея Пётр передал на воспитание своей сестре Наталье.

После этого Пётр Алексеевич начал перестраивать Россию. Он издал указ, по которому все, кроме крестьян, должны брить лица и носить одежду европейского стиля. Царь сам стриг боярам бороды. С бородой могли теперь ходить только священнослужители и те, кто оплатил «бородовую» пошлину.

Пётр I заставил придворных полностью перекроить свой жизненный уклад. Царь изменил календарь и ввёл празднование Нового Года 1 января, а не в день весеннего равноденствия, как праздновалось ранее. Первое празднование Нового Года закончилось пожаром. Но царю было не до того. Он готовился к войне со Швецией.

В 1698 году старое войско было распущено, кроме 4 регулярных полков, которые стали основой новой армии. Одновременно было набрано большое количество иноземных офицеров. Пётр I заключил союз с королём Саксонии и Польши Августом Сильным и королём Дании и Норвегии Фредериком IV против Карла XII. Однако вскоре оба союзника вышли из войны, и Россия осталась один на один со Швецией.

В 1700 году русские войска осадили Нарву, но осада ничего не дала, а подошедшие шведские войска перебили всё русское войско. Пётр этого не видел, на тот момент он был уже в Новгороде.

Царь собирал новую армию. Он проводил военную реформу. В 1705 году Пётр ввёл рекрутскую повинность— пожизненную военную службу, переделал войска на европейский манер.

Примером была шведская армия, а за основу он брал бывшие потешные войска — Преображенский и Семёновский. Солдаты получили новое обмундирование и оружие. Через 10 лет российские войска насчитывали 200 тыс. солдат всех родов войск и 100 тыс. нерегулярной кавалерии. Это была самая большая армия. Чтобы пополнить козну Пётр постоянно собирал налоги, приказал по-новому выплавлять монеты, где доля серебра бы значительно меньше, и даже переплавлять церковные колокола на пушки. Несмотря на роптание народа, Пётр построил несколько кораблей, открыл металлургические заводы, которые обеспечивали армию артиллерией.

Жёсткие меры дали свои плоды постепенно русские начали одерживать победы: захватили множество крепостей, таких как Нарва, Мариенбург и другие. Пока шла война, Пётр получил удар личного характера. Его фаворитка, Анна Монс, с которой он уже 10 лет жил как с женой, оказалась ему не верна. Это был удар, даже несмотря на то, что большой и чистой любви между ними не было. Друг и соратник Петра, Меньшиков, уже давно подозревал Анну в измене и нашёл для Петра другой вариант. Новой любовью царя стала Марта Скаврнская, которая в будущем станет русской императрицей Екатериной Алексеевной и родит Петру 11 детей.

Тем временем русские захватывали балтийские земли. У балтийского моря Пётр заложил новый город, будущую столицу империи— Санкт-Петербург.

Пётр провёл очень важную налоговою реформу: он ввёл фиксированную подать, которая взималась подушно. Доходная часть бюджета увеличилась втрое. Она была финансовым подспорьем дальнейших реформ. Для контроля царь придумал фискалов— надзирателей за всем и каждым. Но коррупция всё равно процветала, несмотря на то, что за взяточничество серьёзно наказывали. Пётр серьёзно относился к служению отечеству и лично присутствовал при написании всех указов и инструкций, которые всегда заканчивались наказанием, от денежного штрафа до казни.

Но в семье правителя тоже были проблемы. Единственный наследник, царевич Алексей от первого брака, не хотел продолжать дело отца и был тайным ненавистником реформ. По совету врагов Петра он бежал в Австрию, чем по факту сам подписал себе приговор. Русская разведка быстро поймала беглеца и привезла обратно. В результате пыток Алексей выдал всех сообщников и подписал отречение от престола. Алексея заточили в казематы. Царевича обвинили в измене и вынесли ему смертный приговор. На утро после вынесения приговора он был найден мёртвым.

Официальный вердикт- апоплексический удар. Реальная причина до сих пор не известна. Пётр даже не объявил траур по сыну, а на следующий день с размахом отметил годовщину Полтавского сражения. Но близкие видели, насколько ему было тяжело. После всего пережитого Пётр понял, что время идёт очень быстро и пора заканчивать Северную войну. 30 августа 1721 года был заключён Ништадтский мир, завершивший 21-летнюю войну. Россия получила выход в Балтийское море, присоединила территорию Ингрии, часть Карелии, Эстляндию и Лифляндию. Россия стала великой европейской державой, в ознаменование чего 22 октября 1721 года Пётр по прошению сенаторов принял титул Отца Отечества, Императора Всероссийского, Петра Великого. После этого император Пётр I изменил порядок престолонаследования. Он мог назначить наследником любого, невзирая на пол. Вскоре он Пётр лично короновал Екатерину, сделав её императрицей великой русской империи.

Помимо Северной войны он предпринял Каспийский поход, по итогу которого был подписан Константинопольский мирный договор. В результате Турция признала все приобретения России в западной части Каспийского моря и отказывалась от дальнейших притязаний на Персию.

Здоровье Великого Императора резко пошатнулось. К 44 годам у него был целый “букет” болезней: хронический бронхит, хронический колит, хроническая почечная недостаточность, мочекаменная болезнь, хронический гепатит, гипертония. Диету Пётр почти не соблюдал. Но не смотря на это, царь продолжал лично присутствовать при строительстве судов в Петербурге. 28 января 1725 года правитель Российской Империи Пётр I Великий скончался, оставив потомкам сильнейшую на тот момент империю. Теперь с Россией стали считать в Европе.

С.М. Соловьёв писал: «Никогда ни один народ не совершал такого подвига, который был совершён русским народом в первой четверти XVIII века. На исторической сцене явился народ малоизвестный, который невероятными усилиями сумел вывести посредством цивилизации слабую, бедную, почти неизвестную миру Россию из той отчуждённости и невежества, в которой она находилась до сей поры. Человека, руководящего народом в этом подвиге, мы имеем права назвать величайшим историческим деятелем, ибо никто не может иметь большего значения в истории цивилизации. Этим человеком был Пётр!»

Список используемых источников

1. Анисимов Е.В. Пётр Великий: личность и реформы. – СПб.: «Питер». – 2009. – 397с.
2. С.М. Соловьёв Чтения и рассказы по истории России / Сергей Михайлович Соловьёв; Изд. подгот. [и вступ. ст., с. 5-22, написал] С. С. Дмитриев; [Коммент. С. С. Дмитриева, Л. П. Дойниковой]. - М. : Правда, 1989. - 765,[2] с

ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК, ВЕЛИКАЯ ЛИЧНОСТЬ!

Выполнил: Мордовцев Павел Александрович,
студент 2 курса, КС-21 группы,
специальность «Сетевое и системное администрирование»,
ГБПОУ ВО «Бутурлиновский механико-технологический колледж»,
город Бутурлиновка Воронежской области,
Научный руководитель: Ковалева Елена Павловна.

Среди выдающихся деятелей России у Петра Великого нет соперников. Здесь и восхищение людей сильной личностью, хозяином, ведущим народ вперед. А более всего здесь – преклонение перед безупречной государственной репутацией Петра Великого, который никогда не заботился о своих богатствах, наградах, славе, а жил только ради России, ради ее будущего.

В истории нашей страны весьма мало правителей, которым когда-либо «наскучил» пышный ритуал их полубожественного почитания. Конечно, такое необыкновенное поведение царя – «работника на троне» – не могло не вызывать к его личности глубокой симпатии потомков, которые чаще сталкивались с иной манерой поведения правителей, лишенных порой даже толики гения Петра. В чем же суть и смысл такого поведения Петра?

Петр Великий — уникальная личность во всей русской истории. Петр полностью разрушил сложившийся столетиями образ русского царя. Петр ввел множество изумлявших современников новшеств в придворный быт и повседневную жизнь дворян. Он и сам изумлял современников своей одеждой, поведением, манерой общения.

В отличие от всех предшествующих российских государей, он лично участвовал во всех своих начинаниях. Это он находился в пекле сражений, не жалея живота своего. Это он одерживал блистательные победы над сильным неприятелем. Это он странствовал по

бездорожью России, а также по столицам западноевропейских дворов, чтобы возвести страну в ранг европейских государств, это он, наряду с другими кораблестроителями, работал топором, овладел в совершенстве кораблевождением и артиллерийским делом, фортификацией и градостроительством.

Многим современникам импонировала простота царя, его неприхотливость, умение, напрягая волю, физические и нравственные силы, преодолевать препятствия. Современников поражало то, что царь, как простой бомбардир участвовал в осаде Азова, а во время торжественного шествия в Москве по поводу взятия Азова, шагал в общей колонне с протазаном на плече. Его отец, Алексей Михайлович, никогда не покидал собственные покои без сопровождающей его свиты. А Петр Алексеевич не гнушался ездить в двуколке без свиты и охраны. Удивление вызвал тот факт, что в 1697 году Петр не возглавил Великое посольство, а отправился в заграничный вояж одним из членов этого посольства, да еще и под чужим именем — Петр Михайлов. Но еще более обескуражило современников то, что за границей царь, приобретя экипировку простого плотника, сам усердно трудился над сооружением корабля, учился этому мастерству и даже получил диплом кораблестроителя.

Не страшась смерти, подвергая собственную жизнь опасности, проявляя чудеса личной храбрости, Петр нередко находился в самой гуще боя, а в ходе Полтавского сражения вообще только его личный пример воодушевил солдат, когда он повел войска в контратаку.

Царь игнорировал давний обычай, в соответствии с которым физический труд считался зазорным для государя и для бояр. С полной самоотдачей и рвением он овладевал разнообразными ремеслами от плотничьего и кузнечного до ремесла хирурга и дантиста (он мог сам вырвать у кого-нибудь больной зуб!).

Стоя в соборе вольного города Гданьска возле бургомистра, царь вдруг протянул руку, сорвал с головы бургомистра парик и нацепил себе на голову. Все онемели от ужаса, Петр же стоял как ни в чем не бывало — а что собственно произошло? Дуло из дверей, государю стало холодно, вот он и снял парик с бургомистра. Он был циником и прагматиком, ни во что не ставившим жизнь других людей. Отношение Петра к людям было практически лишено всякого гуманизма.

Опытное знание, веру в законы природы Петр ставил выше всего. Поэтому он любил по преимуществу науки точные, прикладные. Среди «художеств», которые следовало внедрить в России, он перечисляет математику, механику, черчение, баллистику, фортификацию, ботанику и вообще не упоминает об искусстве, которое для него — лишь пособие для обучения или способ украшения жилища.

Петр I был необыкновенным человеком, по-своему симпатичным. Неблагоприятное впечатление от порой грубых ухваток и отталкивающих привычек царя значительно смягчалось, отходило на задний план перед тем удивлением и восторгом, которые вызывали у людей его глубокий ум, трезвость и верность суждений, необыкновенное трудолюбие. От этого удивительного царя обычно оставались в восторге люди военных, технических, естественнонаучных профессий и увлечений — он поражал их своими глубокими знаниями и умениями, неиссякаемой любознательностью.

Царь Петр Алексеевич был высокого роста, скорее худощавый, чем полный; волосы у него были густые, короткие, темно-каштанового цвета, глаза большие, черные, с длинными ресницами, рот хорошей формы, но нижняя губа немного испорчена; выражение лица прекрасное, с первого взгляда внушающее уважение

Но все эти личные, противоречивые качества Петр I сумел подчинить главной идее — идее служения Отечеству и деятельному преобразованию своего Отечества в новых исторических условиях. И в этом его величие. Поэтому можно сказать, что в личности Петра преломились и отразились те объективные потребности и те объективные противоречия, которые существовали в России в тогдашних конкретно-исторических условиях.

Явился Петр... Он сквозь бурю и волны устремился к своей цели: достиг — и все переменилось! Сею целью было не только новое величие России, но и... присвоение обычаев европейских... Потомство воздало усердную хвалу сему бессмертному государю и личным его достоинствам и славным подвигам. Он имел великодушие, проницание, волю непоколебимую, деятельность, неутомимость редкую: исправил, умножил войско, одержал блестящую победу над врагом искусным и мужественным; завоевал Ливонию, сотворил флот, основал гавани, издал многие законы мудрые, привел в лучшее состояние торговлю, рудокопни, завел мануфактуры, училища, академию, наконец поставил Россию на знаменитую ступень в политической системе Европы.

Особенность реформ Петра Великого состояла в их обширности, в охвате своим влиянием всех сторон жизни каждого подданного и государства в целом: они внесли новшества в экономику страны, в социальную структуру общества, во внешнюю политику, в культурную жизнь, в быт населения, в систему управления государством, в строительство вооруженных сил.

В результате реформаторских начинаний Петра мало кому известная Московия превратилась в Российскую империю, влиятельную европейскую державу. Становление Российской империи сопровождалось внедрением по крайней мере трех новшеств, позволивших России занять подобающее место среди европейских государств. Прежде всего, это создание военно-морского флота, в результате чего Россия превратилась в морскую державу. Второе новшество выражалось в создании регулярной армии, располагавшей единой системой комплектации, едиными правилами обучения и снаряжения, единообразной структурой, вооружением и военной формой. Третье новшество — организация регулярной дипломатической службы, создание постоянных представительств в европейских странах и учреждение постоянных представительств европейских государств в России. Это означало приобретение Россией статуса европейского государства.

М.П. Погодин: «Да, Петр Великий сделал много в России. Смотришь и не веришь, считаешь и недосчитаешься. Мы не можем открыть своих глаз, не можем сдвинуться с места, не можем оборотиться ни в одну сторону без того, чтобы он везде не встретился с нами, дома, на улице, в церкви, в училище, в суде, в полку, на гулянье — везде он, всякий день, всякую минуту, на всяком шагу! Мы просыпаемся. Какой ныне день? 1 января 1841 года — Петр Великий велел считать годы от Рождества Христова, Петр Великий велел считать месяцы от января. Пора одеваться — наше платье сшито по фасону, данному Петром Первым, мундир по его форме. Сукно выткано на фабрике, которую завел он, шерсть настрижена с овец, которых развел он. Попадаетеся на глаза книга — Петр Великий ввел в употребление этот шрифт и сам вырезал буквы. Вы начнете читать ее — этот язык при Петре Первом сделался письменным, литературным, вытеснив прежний, церковный. Приносятся газеты — Петр Великий их начал. Вам нужно искупить разные вещи — все они, от шелкового шейного платка до сапожной подошвы будут напоминать вам о Петре Великом: одни выписаны им, другие введены им в употребление, улучшены, привезены на его корабле в его гавань, по его каналу, по его дороге. За обедом от соленых сельдей и картофелю, который указал он сеять, до виноградного вина, им разведенного — все блюда будут говорить вам о Петре Великом»

Я считаю, что самой большой заслугой Петра Великого является создание военно-морского флота и строительство города Санкт-Петербурга. Это один из самых красивых городов мира. Сразу вспоминаю поэму, не менее великого русского поэта, А.С. Пушкина «Медный всадник»:

И думал он:

Отсель грозить мы будем шведу,
Здесь будет город заложен
На зло надменному соседу.
Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно,
Ногою твердой стать при море.
Сюда по новым им волнам
Все флаги в гости будут к нам,
И запируем на просторе.
Прошло сто лет, и юный град,
Полночных стран краса и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво;
Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск безлунный...

По свидетельствам историка М. Вагнера, который описал смерть Петра Великого: «На душе у царя было тревожно. Неведомо откуда, но ожидал какой-то беды. Так и случилось. Внезапно разыгралась непогода. И вдруг Петр увидел, как недалеко от Лахты волны бросили на мель бот с солдатами и матросами. Царь тут же отправил шлюпку с людьми. Но люди не смогли стащить бот с мели. Царем овладел гнев. Подплыв к боту на шлюпке, он прыгнул в ледяную воду и вместе с матросами стал тащить бот. Ночь Петр провел в Ляхте. Его лихорадило. Наутро он приказал вести его в Петербург. В Петербурге император слег в постель. Прожил он после этого еще два месяца и двадцать два дня».

Великие люди велики в простоте своих поступков. Он бросился спасать простых солдат и матросов. Этот поступок достоин восхищения и уважения. Целый народ не обманешь! Имя ВЕЛИКИЙ не каждому дается!

Интернет-ресурсы

<https://histrf.ru/lichnosti/biografii/p/pietr-i>

<https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/klassnyj-chas/kl-chas-petr-pervy-2020.html>

<https://history.wikireading.ru/33848>

<https://www.portal-slovo.ru/history/40144.php>

<https://sites.google.com/site/velikijpetr1/licnost-petra-i>

Личность Петра Великого

Небогин Александр Александрович

Всероссийский император и московский царь Петр I (известный также как Великий) родился в мае 1672 года. Нареченный Петр был рождён от второго брака Алексея Михайловича с Натальей Кириловной. Являлся младшим сыном Алексея Михайловича.

Царь-отец, верный заветам Домостроя, никак особенно не выделял младшего сына. Все заботы о ребенке легли на плечи матери. Будущая царица Наталия Кирилловна воспитывалась в доме Артамона Матвеева, который являлся горячим сторонником реформ и поощрял всяческие новшества в быту. Царь унаследовал от своих отца и деда черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. Он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

В отличие от своих старших сводных братьев, Петр обладал хорошим здоровьем и живым пытливым умом. Когда потребовалось перейти от игр к обязательному для московских царевичей обучению, Петру повезло меньше. Если Федора и Софью Милославских воспитывал высоко образованный иеромонах Симеон Полоцкий, то "дядькой", учителем по русской словесности и закону Божьему, к Петру был назначен, не очень грамотный, но терпеливый и ласковый подьячий Большого Прихода Никита Моисеевич Зотов, который не только не стремился подавлять природное остроумие и непоседливость царственного отпрыска, но сумел стать другом Петра. Обучение великого князя проходило по традиционной московской схеме. Зотову вменялось в первую очередь воспитывать у Петра царственную величавость и статность, но "дядька" даже не пытался принуждать шустрого ребенка к многочасовому восседанию на стуле с прямой спинкой, чтобы выработать привычку к трону. В юном возрасте он уже отдавал команды Бутырскому рейтарскому полку "нового строя" на царском смотре, чем удивлял Алексея Михайловича и вызвал неприязнь брата Федора Милославского и его сестры, царевны Софьи. Привычку заполнять часы досуга разными "рукомерами" сохранилась у него на всю жизнь: даже беседуя с иностранными послами он мог тут же строгать доски для обшивки лодки, вытачивать на токарном станке шахматные фигурки или вязать узлы на корабельных снастях. Молва утверждает, что однажды прусскому послу фон Принцену пришлось взбираться на верхушку мачты, чтобы вручить верительные грамоты царю - настолько он был увлечен оснасткой первого лично им изобретенного линкора "Предестинация". Его руки постоянно требовали занятий и находили их.

Руки его были вечно в работе, и с них не сходили мозоли. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. В молодости, когда он еще многого не знал, осматривая фабрику или завод, он постоянно хватался за наблюдаемое дело. Ему трудно было оставаться простым зрителем чужой работы, особенно для него новой: рука инстинктивно просилась за инструмент; ему все хотелось сработать самому. Охота к ремеслу развила в нем быструю сметливость и сноровку: зорко взглядевшись в незнакомую работу, он мигом усваивал ее. Ранняя склонность к ремесленным занятиям, к технической работе обратилась у него в простую привычку, в безотчетный позыв: он хотел узнать и усвоить всякое новое дело, прежде чем успевал сообразить, на что оно ему понадобится. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Уже в первую заграничную его поездку немецкие принцессы из разговора с ним вывели заключение, что он в совершенстве знал до 14 ремесл. Впоследствии он был как дома в любой мастерской, на какой угодно фабрике. По смерти его чуть не везде, где он бывал, рассеяны были вещицы его собственного изделия, шляпки, стулья, посуда, табакерки и т. п. Дивиться можно, откуда только брался у него досуг на все эти бесчисленные безделки. Успехи в ремесле поселили в нем большую уверенность в ловкости своей руки: он считал себя и опытным хирургом и хорошим зубным врачом. Бывало близкие люди, заболевшие каким - либо недугом, требовавшим хирургической помощи, приходили в ужас при мысли, что царь проведает об их болезни и явится с инструментами, предложит свои услуги. Говорят, после него остался целый мешок с выдернутыми им зубами - памятник его зубоврачебной практики. Но выше всего ставил он мастерство корабельное. Никакое государственное дело не могло удержать его, когда представлялся случай поработать топором на верфи. До поздних лет, бывая в Петербурге, он не пропускал дня, чтобы не завернуть часа на два в адмиралтейство. И он достиг большого искусства в этом деле; современники считали его лучшим корабельным мастером в России. Он был не только зорким наблюдателем и опытным руководителем при постройке корабля: он сам мог сработать корабль с основания до всех технических мелочей его отделки.

Царевич учился всему охотно, и впоследствии бегло писал по-старославянски, правда, с многочисленными ошибками. Зато его природная цепкая память до самой смерти позволяла цитировать часослов и стихи Псалтыри и даже петь в церкви "по крючкам", заменявшим русским нотные знаки. И хотя, став императором, Петр I не раз

заявлял, что в русской старине нет ничего поучительного, его исторические знания были разнообразны и глубоки. А народных пословиц, поговорок и присловий он знал столько и с таким остроумием употреблял их всегда к месту, что не уставал изумлять всех европейских монархов.

После смерти Алексея Михайловича царица Наталья с сыном были изгнаны из Кремля новым царем Федором Алексеевичем, который ненавидел мачеху и ее дядю "англиканца". Матвеев отправился в ссылку в далекий Пустозерск, а семья Нарышкиных - в родовое имение, село Преображенское. Никита Зотов собрался было добровольно последовать вслед за воспитанником, но его приказали изловить и казнить. Опальному подьячему пришлось бежать из Москвы в Крым и долгие годы скрываться. Теперь Петру учиться было не у кого, и его школой стала московская окраина.

Юный царь Петр вместе со своей матерью с 1682 г. почти постоянно жил в деревне Преображенское, недалеко от Москвы. Наталья сама предпочла отдалить сына от двора и тем самым лишила его возможности получить принятое там образование. Обучение Петра шло довольно медленно. По старорусскому обычаю его начали учить с пяти лет. Учителем Петра стал дьяк Никита Моисеев, сын Зотова, человек учёный, но любящий выпить. Впоследствии Петр назначил его князем-папой шутовской коллегии пьянства. Зотов прошёл с Петром азбуку, часослов, псалтырь, евангелие и апостол. Так же начинали своё учение и царь Алексей, и его старшие сыновья. Зотов касался и русской старины, рассказывал царевичу про дела его отца, про царя Ивана Грозного, о Дмитрии Донском и Александре Невском. Впоследствии Пётр не терял интереса к истории, придавал ей важное значение для народного образования. Счету Петра обучал голландец Франц Тиммерман, преподавший ему основные понятия из геометрии и арифметики. В общем и целом Наталья дала своему сыну весьма скромное образование.

В 1682 г. Федор умер, и согласно правилам, престол должен был наследовать Иван Алексеевич, но, поскольку он отличался слабым здоровьем, сторонники Нарышкиных провозгласили царем Петра. Однако Милославские, родственники первой жены Алексея Михайловича, с этим не смирились и спровоцировали стрельцкий бунт, во время которого десятилетний Петр стал свидетелем жестокой расправы над близкими ему людьми. На его глазах взбунтовавшиеся стрельцы растерзали боярина А.С. Матвеева и некоторых других сторонников партии Нарышкиных. Ненависть к сестре Софье и ее "доброхотам" стрельцам навсегда поселилась в сердце Петра Алексеевича. На всю жизнь у него останется от этого ужасного события нервное заболевание – очень рано, уже на двадцатом году у него стала трястись голова и на красивом круглом лице в минуты раздумья или внутреннего волнения появлялись безобразившие его судороги. Если у Петра и не было никаких конкретных замыслов преобразования страны, после "хованщины" они, безусловно, появились. Сломить основную опору Софьи - стрельцов можно было только противопоставив им военную силу, способную одолеть их. Рано научившийся скрывать свои чувства Петр решил сыграть роль безобидного ребенка, на уме у которого, как и у Ивана, только детские забавы. Зная, что Софья просматривает все письма и распоряжения, исходившие из Преображенского, он, подобно мальчишкам во все времена, затеял играть в войну. Для этого он потребовал присылки в село детей своих конюших, сокольников, стольников, спальников, которые исстари приписывались к обязательной почетной свите царя. В Преображенском оказались представители самых разных сословий: от князя Михаила Голицына до "сына конюха" Алексашки Меншикова. Но вместо монотонной службы "по чину" они превратились в солдат Семеновского и Преображенского "потешных" полков.

В результате на трон были возведены вместе Иван и Петр, а правительницей становится их старшая сестра царевна Софья Алексеевна. С этого времени Петр с матерью жили в основном в Преображенском и Измайлове, появляясь в Кремле, только для участия в официальных церемониях.

Петр I был человеком чрезвычайно любознательным, всегда стремился до сути предметов и явлений. Кроме того, он с детства обожал различные "кунштюки" (диковинки). Одним из таких "кунштюков" стала обычная астролябия, привезенная Петру в подарок из-за границы. Юный государь очень хотел научиться пользоваться ею и нашел себе наставника в Иноземной слободе (немецкой), расположенной недалеко от Преображенского. Голландец Ф. Тиммерман преподавал Петру арифметику, геометрию, фортификацию, артиллерийскую науку и токарное ремесло. Государь зачастил в Иноземную слободу: он словно губка впитывал знания, заводил новые знакомства. К молодому царю в Слободе относились неизменно приветливо и дружелюбно. Общительный по характеру Петр сразу завел множество друзей, среди которых он сразу выделил обаятельного и галантного Франца Лефорта. Тот стал наставником Петра в усвоении своеобразной культуры "московской Европы". Она не была ни английской, германской, ни французской, ни голландской, хотя выходцы из этих стран обрели второе отечество в Москве; она воплотила все оттенки народной культуры Западной Европы. Говорили и писали здесь на невероятной смеси диалектов, которую усвоил Петр, и впоследствии его с трудом понимали в европейских столицах. Иначе и быть не могло. Носители рафинированной культуры - иноземные дворяне в России оседали редко. Сюда приезжали отчаянные смельчаки в поисках счастья, люди сложной судьбы, по политическим или религиозным причинам покинувшие родину, авантюристы с темным прошлым. За благопристойными фасадами причудливо украшенных домиков дремали привычки пиратов, "рыцарей удачи", выброшенных жизненным штормом на пустынный берег. Не случайно постоянное и неумеренное потребление пива и водки было главным занятием российских "немцев" в часы досуга. Подобный стиль жизни был наивно заимствован Петром и перенесен сначала в среду "потешных", а затем распространен среди дворянства. Такое знакомство "с Европой" для Петра во многом предопределило все мировоззрение дальнейших реформ: он станет обустривать Россию как огромную Немецкую слободу, заимствуя целиком что-то из Швеции, что-то из Англии, что-то из Бранденбурга.

Брак 17-летнего Петра Алексеевича с Евдокией Федоровной Лопухиной (январь 1689 г.) стал, по сути дела, началом нового политического кризиса. Совершеннолетний государь имел право получить реальную власть, а царевна Софья должна была сложить регентские полномочия. Столкновение брата и сестры произошло в августе-сентябре 1689 г. Исход конфликта определило то обстоятельство, что на стороне Петра выступили не только "потешные полки", но также большинство бояр, дворян и даже стрельцов. Оставшись без поддержки, Софья капитулировала и по приказу Петра была заточена в Новодевичий монастырь. Одного из ее главных сторонников (Ф.Л. Шакловитого) казнили, другого (В.В. Голицына) отправили в ссылку. Петр I стал полноправным самодержавным государем, так как больной Иван V в управление страной не вмешивался.

С ранней смертью матери, которая умерла в 1694 г, в возрасте 41 года, отпала необходимость считаться с ее мнением, как это до тех пор делал молодой монарх. После этого на него легло все бремя ответственности за государственные дела. С 80-х годов царь в игровой форме занимался военно-техническими и навигационно-техническими учениями и маневрами на учебном плацу в Преображенском и на Переславльском озере. Незадолго до смерти матери во время многомесячных поездок к Белому морю в сопровождении Гордона и Лефорта Петр I познакомился с рыболовством в открытом море, мурманским портом и тамошней торговой жизнью, получив при этом глубокие впечатления. Плаваньям в открытое море соответствовали и сухопутные маневры, проведенные по приказу Петра осенью 1694 г. пол Москвой. Царь уже расценивал их как подготовку на случай войны.

Начало активных военных действий против Турции определялось рядом моментов: борьбой за выход к морю, стремлением покончить с постоянными набегами крымского ханства в южнорусские земли, обеспечить возможность большего использования и

заселения плодородных земель Юга. При подготовке первого Азовского похода были учтены ошибки Голицына, и основной удар был направлен в 1695 году на турецкую крепость Азов. Однако, несмотря на тщательную подготовку, первый Азовский поход не принёс успеха. Отсутствовало единое командование, не было опыта осады сильных крепостей, не хватало артиллерии, а главное, у осаждавших не было флота для того, чтобы блокировать Азов и воспрепятствовать доставке подкреплений, боеприпасов и продовольствия.

С осени 1695 года началась подготовка к новому походу, и в первую очередь строительство флота в Москве на реке Яузе и в Воронеже. Было построено два крупных корабля, 23 галеры и более тысячи барок и мелких судов. К Азову двинулась армия, вдвое большая по сравнению с 1695 годом. 19 июля 1696 года Азов был взят. Это был крупный военный и внешнеполитический успех. Пётр шумно празднует победу, но хорошо чувствует недостаточность сил для продолжения борьбы. Он предлагает боярам "схватить фортуна за власы" и изыскать средства на постройку флота, чтобы продолжить войну с "неверными" на море (выход в Чёрное море запирала Керчь, овладеть которой можно было только в результате долгой и тяжёлой войны). Бояре возложили постройку кораблей на "кумпанства" светских и духовных землевладельцев, имевших не менее 100 дворов. Остальное население должно было помогать деньгами. Построенные "кумпанствами" корабли позднее оказались никуда не годными, и весь этот флот, стоивший населению около 900 тыс. тогдашних рублей, не мог быть употреблён ни для каких практических целей. Одновременно, решено было снарядить посольство за границу с целью поиска союзников против "неверных".

Заграничное путешествие Петра Великого имело очень большое значение. Во-первых, пребывание в чужих краях в течение полутора лет окончательно выработало личность Петра. Он получил много полезных знаний, привык к культурным формам европейской жизни, умственно созрел. Во-вторых, путешествие царя на Запад оживило отношения Москвы с Западом, усилило обмен людьми между Русью и Европой. В-третьих, за границей Пётр узнал действительные политические отношения держав, и вместо несбыточных мечтаний об изгнании турок в Азию выработал трезвый план борьбы со Швецией за Балтийское побережье.

В 1698 г. в Москве начали распространяться слухи о том, что государь погиб за границей. Главными возмутителями спокойствия вновь выступили стрельцы, недовольные свалившимися на них тяготами походной жизни. В начале июня 1698 г. несколько полков, расквартированных на западных рубежах России, отказались подчиняться приказам своих командиров и установили контакт с царевной Софьей, планируя вернуть ей власть. Бояре, оставленные Петром для управления страной, пытались поначалу вразумить стрельцов, но те не повиновались и продолжили наступление на Москву. Тогда им навстречу был отправлен 4-тысячный отряд под командованием А.С. Шеина и П. Гордона. 18 июня у стен Ново-Иерусалимского монастыря правительственные войска, среди которых особо выделялись "потешные" преображенцы и семеновцы, без особого труда разогнали небоеспособных стрельцов.

Срочно вернувшийся на Родину Петр устроил тщательное расследование причин и обстоятельств стрельцкого бунта. В этом деле царю активно помогал начальник Преображенского приказа "князь-кесарь" Ф.Ю. Ромодановский. Следователей особо интересовала степень причастности царевны Софьи к выступлению стрельцов. С сентября 1698 по февраль 1699 гг. в Москве продолжались массовые публичные казни. В качестве палача выступил даже сам царь, а также некоторые его соратники. Всего было казнено около 1100 человек. 21 октября 1698 г. царевна Софья приняла монашеский чин под именем Сусанны.

Когда Петру I напоминали об бессмысленной жестокости в отношении людей, вина которых вряд ли могла быть доказана судебным порядком, он заявлял: "С другими

европейскими народами можно достигать цели человеколюбивыми способами, а с русскими не так: если бы я не употреблял строгости, то бы давно уже не владел русским государством и никогда бы не сделал бы его таковым, каково оно теперь. Я имею дело не с людьми, а с животными, которых хочу переделать в людей". Грубость выражений, свойственная Петру, всегда связывалась с недостатками его воспитания.

Петр I категорически запретил боярам носить бороды, дворянам повелел пить водку и кофе, а солдатам приказал по "Воинскому Артикулу" курить. Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив; не умея терпеливо объяснить того, что для него было очевидным, Петр в случае непонимания легко впадал в состояние крайнего гнева и часто "вколачивал" истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Правда, царь был очень отходчив, и через несколько минут уже хохотал над удачной шуткой провинившегося. Так, Петр вышел непохож на своих предшественников, хотя между ними и можно заметить некоторую генетическую связь, историческую преемственность ролей и типов. Петр был великий хозяин, всего лучше понимавший экономические интересы, всего более чуткий к источникам государственного богатства. Подобными хозяевами были и его предшественники, цари старой и новой династии; но те были хозяева-сидни, белоручки, привыкшие хозяйничать чужими руками, а из Петра вышел подвижной хозяин-чернорабочий, самоучка, царь-мастеровой.

К концу жизни Пётр достиг вершины величия. Прославленный и воспетый в своей стране и за рубежом государь и дипломат, полководец и флотоводец, реформатор и законодатель, человек, которого современники, и русские, и иностранцы, называли великим, он вполне заслужил титул императора, который Сенат преподнес ему после победоносного завершения Северной войны.

В России существовала развитая многоотраслевая промышленность с центрами в Петербурге, Москве, на Урале. Крупнейшими предприятиями были Адмиралтейская верфь, Арсенал, петербургские пороховые заводы, металлургические заводы Урала, Хамовный двор в Москве. Шло укрепление всероссийского рынка, накопление капитала благодаря меркантилистской политике государства. Россия поставляла на мировые рынки конкурентоспособные товары: железо, полотна, юфть, поташ, пушнину, икру.

Тысячи россиян проходили в Европе обучение разным специальностям, и в свою очередь иностранцы - инженеры-оружейники, металлурги, мастера шлюзного дела нанимались на российскую службу. Благодаря этому Россия обогащалась самыми передовыми технологиями Европы.

Уже ближе к окончанию Северной войны и до конца жизни Пётр все больше времени проводил в столице, своем «парадизе», любимом детище – Петербурге, который уже тогда в значительной степени благодаря его заботе и стараниям начал превращаться в город, впоследствии прозванный Северной Пальмирой.

Скончался он в страшных мучениях 28 января 1725 года. Перед тем он несколько дней сильно кричал от болей, потом, ослабев, только стонал. 40 дней его тело оставалось непогребенным, и безутешная Екатерина, провозглашенная императрицей, оплакивала его.

Петр I был человеком, полным противоречий, и вследствие этого вызывающий противоречивые суждения. Петр действительно много сделал для России. Как замечает Гумилев, Петр был человеком своего времени, должным появиться и осуществить все свои деяния именно тогда, а не за 100 и не через 100 лет. Ясно также, что он, жестокий или добрый, был очень энергичный человек, с живым умом и большой силой. Поражает воображение его крайне разностороннее развитие и бурная, но целенаправленная деятельность почти в любых сферах общественной и государственной жизни. Народ по сей день помнит Петра, величает Великим, и считает его наиболее близким к народу по духу, чем другие цари.

Список используемых источников

- Павленко Н.И. Петр Первый и его время. – М., 1989.
Ключевский В.О. Исторические портреты. – М., 1991.
История СССР с древнейших времён до конца XVIII века. Под ред. Б. А. Рыбакова. М., Изд-во "Высшая школа", 1975.
Богословский М. М. Петр I. Материалы для биографии, т. I -У. М., 1940 - 1948.
Анисимов Е. В. Время петровских реформ. Л., 1989.
Буганов В.И. Петр Великий и его время - М.: Наука, 1989.
Анисимов Е.В. Время петровских реформ. О Петре I. Л.: 2004 г.
Бышовец А. Войны Петра Великого. М.: 2005 г.
Дворниченко А.Ю., Тот Ю.В., Ходяков М.В. История России., М, издательство «Проспект», 2005, 470 с.;
Ключевский В.О. Исторические портреты. М.: 2005 г.
Ключевский В.О. Курс русской истории. М.: 2008 г.
Ключевский Василий Осипович. Русская история. Полный курс лекций в 3 кн. Кн.2. - М.: Мысль, 1993, с. 458.
Лебедев В.И. Реформы Петра Первого. М.: 2006 г.
Петр Великий pro et contra. Антология. СПб., 2003.
Платонов С. Ф. Полный курс лекций по русской истории. М., 2004.
Сахаров А. Н. История России с начала XVIII до конца XIX века. М., 2001.
Соловьев С.М. Об истории новой России. М.: 2005 г.
Соловьев С.М. Публичные чтения по истории России. М.: 2003 г
М. С. Андерсон Петр Великий / М. С. Андерсон. – Ростов н/Д: Феникс, 1997
Н. И. Павленко Птенцы гнезда петрова / Н. И. Павленко. – М.: Просвещение, 1989
Я. Е. Волдарский Петр I / Я. Е. Волдарский // Вопросы истории. – 1993. - № 6. – с. 59 - 78
В. О. Ключевский Исторические портреты / В. О. Ключевский. – М., 1990
В. О. Ключевский Курс русской истории том 4 / В. О. Ключевский. – М.: Мысль, 1989
Б. Б. Кофенгауз Петр Первый и его время / Б. Б. Кофенгауз. – М.: Учпедгиз, 1948
В. И. Новаковский Рассказы о Петре Великом / В. И. Новаковский. – М.: Панорама, 1992
Н. И. Павленко Петр Первый / Н. И. Павленко. – М.: Молодая гвардия, 1975

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА I (ВЕЛИКОГО)

Федоренко Марина Геннадьевна,
студентка 3 курса,
профессия: Парикмахер,
ГБПОУ ВО «Борисоглебский
технологический
экономический техникум»
г. Борисоглебск
Научный руководитель: Семенова Н.С.

Петр I – фигура противоречивая, сложная. Таким породила его эпоха. От своих отца и деда унаследовал он черты характера и образ действий, мировоззрение и замыслы на будущее. В то же время он был яркой индивидуальностью во всём, и именно это позволило ему ломать устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащать старый опыт новыми идеями и деяниями, заимствовать нужное и полезное у других народов.

Уже в раннем возрасте проявились присущие Петру черты характера: живость восприятия, неутомимость и неиссякаемая энергия, страстная самозабвенная увлеченность игрой, незаметно переходящая в дело. “Потешные игры” и английский бот не остались только игрой, а стали началом будущего грандиозного дела, преобразовавшего Россию.

Петр, будучи щедро одаренным природой человеком, имел влечение к любым видам техники и к самым различным ремеслам. За ручной труд он брался при всяком представлявшемся к тому случае. С детских лет он искусно плотничал, столярничал, малярничал. Пятнадцатилетний Петр увлекался прикладными математическими дисциплинами, в частности геометрией. С годами он приобрел необъятную массу технических познаний. Этот интерес у него сохранился на всю жизнь.

Так Петр и рос — сильным и выносливым, не боявшимся никакой физической работы. Дворцовые интриги выработали у него скрытность и умение скрывать свои истинные чувства и намерения. Зная кремлевские нравы, Петр так усыплял бдительность всех своих кремлевских недругов. Впоследствии это помогло ему стать незаурядным дипломатом.

Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества. Знание баллистики навело Петра на мысль о принципиально новом виде открытой артиллерийской позиции — редутах, блестяще опробованных в Полтавской битве. Нарвская катастрофа заставила царя критически взглянуть на вооружение солдат: и он находит простейшее решение для привинчивания трехгранного штыка к стволу ружья пехотинца, сделав атаку русской пехоты задолго до Суворова основным тактическим приемом.

Петр Алексеевич не терпел непослушания, хотя и просил обращаться к нему «просто» и «без Великого», т. е. без постоянного титулования. Если не исполнялись его повеления, то расправу требовал суровую и показательную.

Личность царя очень сложна и противоречива, но при этом, он был очень цельной натурой. Во всех его начинаниях, порой очень противоречивых, было всё же рациональное зерно. Вся противоречивость характера Петра I проявилась во время строительства новой столицы — Санкт-Петербурга. С одной стороны, намереваясь встать твердой ногой на Балтике, Россия должна была получить опорный пункт и базу для флота. Но с другой — гибель тысяч людей в ходе строительства города показывает, какой дорогой ценой обходилось порой воплощение государственной воли царя. Не щадя себя, не умея беречь своё здоровье и жизнь он не жалел и своих подданных, легко жертвуя ими ради своих замыслов.

Не злой по натуре, он был порывист, впечатлителен и недоверчив. Не умея терпеливо объяснить другим то, что для него было очевидным Петр, встречая непонимание, легко впадал в состояние крайнего гнева и часто «вколачивал» истину сенаторам и генералам своим огромным кулаком или посохом. Правда, царь был отходчивым.

Петр был способен переступить через личную неприязнь во имя интересов дела. Он был безразличен к нарядам и не любил официальных приёмов, на которых должен был носить горностаевую мантию и символ царской власти.

Его стихией были ассамблеи, где присутствующие обращались друг к другу запросто без титулов и званий, пили водку, черпая её глиняными кружками из банных ушатов, курили, играли в шахматы и танцевали.

Пётр обладал выдающимся дипломатическим талантом. Он искусно владел всеми классическими приёмами европейской политики, которые в нужный момент легко «забывал», вдруг перевоплощаясь в загадочного восточного царя. Он мог неожиданно поцеловать в лоб ошеломлённого собеседника, любил использовать в своей речи народные прибаутки, ставя в тупик переводчиков, или же внезапно прекращал аудиенцию, сославшись на то, что его ожидает жена. Внешне искренний и доброжелательный русский

царь, по мнению европейских дипломатов, никогда не раскрывал своих истинных намерений и потому неизменно добивался желаемого.

Всероссийский император и московский царь Петр I (известный также как Великий) родился в мае 1672 года.

Сегодня историки считают его одним из самых выдающихся государственных деятелей того времени. После смерти своего отца Алексея Михайловича, четырехлетний Петр был отдан на воспитание его старшему брату — царю Федору Алексеевичу.

Уже в юные годы мальчик интересовался военной деятельностью, и именно в связи с этим впоследствии создал свои «потешные» полки.

Увлекался в молодости будущий император также судостроением и огнестрельным делом – все это заставляло его проводить многие месяцы в немецкой слободе.

На престол Петр Великий взошел в 1682 году, после смерти царя Федора.

С того самого момента, как он получил власть над страной, он стал служить ее интересам. Война с Крымом была продолжена, Азовская крепость взята русскими восками. Дальнейшими действиями императора стало создание могучего флота.

Если говорить о внешней политике того периода, то вся она, в основном, была направлена на поиски новых союзников в войне против Османской империи. Именно ради этого царь совершает свою знаменательную поездку в Европу. Про личность Петра I много говорит тот факт, что даже в это непростое для страны время он занимается изучением кораблестроения, устройством и культурой других стран.

После того, как стало известно о стрелецком мятеже, император незамедлительно возвратился в Россию из Европы. Результатом поездки стало то, что он пожелал изменить свою родину и с этой целью принял множество нововведений.

В качестве примера можно привести принятие летоисчисления по юлианскому календарю.

Для того, чтобы развитие торгового дела в России могло проходить полным ходом, нашей стране был необходим выход к Балтийскому морю. Осознавая это, Петр I стал вести военные действия со Швецией – это стало новым этапом его царствования. Далее он заключает мир с Турцией, и после захвата крепости Нотебург, начинает возведение города Санкт-Петербурге.

Полтавская битва в июне 1709 года ставит победную точку в войне со Швецией. После смерти короля этой страны, был заключен мирный договор между Россией и Швецией. Россияне получали желанный выход в Балтийское море, а также новые земли.

Титул императора был присвоен Петру I в 1721 году. Его личность, без сомнения, была одной из самых сильных и значимых в мировой истории.

Он хотел поменять и людей, и само государство, и ему удалось это в полной мере. Памятники великому императору можно найти не только в российских городах, но и в большинстве стран Европы.

Список литературы

1. М. С. Андерсон Петр Великий / М. С. Андерсон. – Ростов н/Д: Феникс, 1997
2. Н. И. Павленко Птенцы гнезда петрова / Н. И. Павленко. – М.: Просвещение, 1989
3. Я. Е. Волдарский Петр I / Я. Е. Волдарский // Вопросы истории. – 1993. - № 6. – с. 59 – 78
4. В. О. Ключевский Исторические портреты / В. О. Ключевский. – М., 1990
5. В. О. Ключевский Курс русской истории том 4 / В. О. Ключевский. – М.: Мысль, 1989
6. Б. Б. Кофенгауз Петр Первый и его время / Б. Б. Кофенгауз. – М.: Учпедгиз, 1948
7. В. И. Новаковский Рассказы о Петре Великом / В. И. Новаковский. – М.: Панорама, 1992
8. Н. И. Павленко Петр Первый / Н. И. Павленко. – М.: Молодая гвардия, 1975

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА ВЕЛИКОГО.

Шаталов Николай Александрович,
студент I курса,

профессия: «Повар, кондитер»
ГБПОУ ВО «БТЭТ»

г. Борисоглебск

Научный руководитель: Разуваева Е. В.

В XVII и XVIII веке наша страна претерпела изменения в различных областях и сферах социально-экономической и политической жизни. Московская Русь превратилась в Российскую империю. Огромные изменения произошли в экономике, в развитии продовольственных сил, политическом строе, структуре и функциях органов власти, классовой и сословной структуре населения, в культуре страны и в быту.

Император Пётр I сыграл огромную роль в истории России. Пётр I родился 30 мая 1672 года, у царя Алексея Михайловича и царицы Натальи Кирилловны. В династии Романовых появился здоровый и энергичный наследник престола. Детство Пётра I прошло в имении Матвеевых, в постоянных театральных спектаклях, только в этом имении женщинам было позволено сидеть рядом с мужчинами за столом. Пётру I привозили иностранные игрушки и шили одежду, следуя западноевропейской моде. Все детство Пётра I окружали иностранцы, у которых он набирался полезного опыта.[1] Также в школьные годы на личность Пётра I повлиял его непосредственный учитель Никита Зотов, который не подавлял природное остроумие и непоседливость юного царевича. С детства Пётр I привык занимать свои часы досуга различными «рукоделами».

С возрастом увеличивался интерес царевича к различным наукам, военному искусству, дипломатии, географии и многому другому. Хотя став царем Пётр I не раз заявлял, что в русской старине нет ничего поучительного, его знания были очень разнообразны и глубоки. Пётр I рос сильным и выносливым человеком, который не боялся никакой физической работы. Дворцовые интриги выработали в нем скрытность и умение срывать свои чувства и намерения. 28 апреля 1682 года десятилетнего Петра венчали на царство, иностранные дипломаты отметили, что юный царь производит своей речью, образованностью и осанкой впечатление 16-летнего юноши.

Самым страшным впечатлением царевича был бунт стрельцов. После этого у Петра появились замыслы преобразования страны. Самым первым преобразованием, которое ввел Пётр I, были погоны в обмундировании солдат, которое Петр перенял у европейских офицеров. Обаятельный и галантный Франц Лефорт и немец Гордон стали наставниками Петра в усвоении своеобразной культуры «московской Европы». Эта культура не была похожа на другие и воплотила все оттенки народной культуры Европы.[2] Стиль жизни европейцев Петр перенес сначала на «потешные войска», а затем распространил среди дворян. Петр обустроивал Россию как огромную немецкую слободу. С 22 октября 1721 года Петр стал именоваться как император Всероссийский Петр Великий. Голландский инженер Франц Тиммерман, занимался с царем арифметикой, алгеброй, геометрией и обучал правилам применения астролябии.

Инженерные интересы Петра давали ему возможность изобретать новые принципы вооружения и тактические новшества. Петр даже пробовал свои силы в стоматологии, которая очень его увлекала. Во время первого своего пребывания за границей Петр работал на голландских кораблестроительных верфях, посещал занятия по медицине и учился демократии. В итоге Петр овладел 14-тью различными специальностями. Петр искренне считал себя Божественным провидением для России. Не злой по натуре, Петр был порывист, впечатлителен и недоверчив; не умея терпеливо объяснить того, что для

него было очевидным, Петр в случае непонимания легко впадал в состояние крайнего гнева и часто "вколачивал" истину сенаторам и генералам своими огромными кулаками или посохом. Петр всю жизнь занимался самообразованием, так как всегда ставил перед собой все новые и новые задачи. Петр был выдающимся дипломатом. Личность Петра Великого в историографии Западной Европа положительно оценивала реформы Петра, считая, что только благодаря им Россия стала великой державой и приобщилась к европейской цивилизации. Историк Соловьев приписывает все успехи России императору Петру, как во внутренних делах, так и во внешней политике. Соловьев считает, что главной задачей, которую император себе поставил, было внутреннее преобразование России. Историк Милуков считает, что Петр действовал в своих реформах и преобразованиях спонтанно, без какого-либо плана или логики. Историк Платонов в своей книге «Личность и деятельность» писал: «Люди всех поколений в оценках личности и деятельности Петра сходились в одном: его считали силой. Пётр был влиятельнейшим деятелем своего времени, вождём всего народа.

Никто не считал его ничтожным человеком, бессознательно употребившим власть или же слепо шедшим по случайной дороге». Историк считает, что все преобразования императора являются крупным шагом по дороге к прогрессу в рамках феодализма. Главной ценностью Петра, писатель Вольтер считает прогресс, который добился русский народ за 50 лет, хотя многие другие нации не могут этого достигнуть и за все 500 лет.[3] Карамзин же сурово критикует личность и деятельность Петра, за чрезмерное увлечение западной Европой. Ключевский негативно отзываясь о личности Петра: «Чтобы защитить Отечество от врагов, он опустошил его больше всякого врага. После него государство стало сильнее, а народ — беднее». Историк Кобрин осуждал императора за то, что он не изменил самого главного в стране, крепостное право. Крепостническая промышленность обрекла Россию на кризис в будущем.

По масштабу интересов и умению видеть главное Петра I можно считать единственным и неповторимым. Император был соткан из противоречий, так же, как и его огромная держава, которую как гигантский корабль Петр выводил из тихой гавани. Все преобразования императора исходили сверху, следовательно были очень болезненны как для высшего так и для низшего слоя общества. Следует отметить что преобразования в культуре связаны с реформированием страны. Реформы культуры удовлетворяли насущные требования, а также служили импульсом ускорения изменений. Стоит также отметить что личность Петра великого является глобальной, так как его реформы охватывают все стороны жизни народа. Выход к Балтийскому морю ознаменовал конец политической и экономической изоляции, этим был укреплен международный престиж России. В эпоху Петра Российское государство стало великой европейской державой. Наиболее долговечным осталось культурное наследие Петра I, сохранились многие учреждения, памятники архитектуры и искусства, которыми страна гордится и сегодня. Императора Петра Великого можно по праву считать самой яркой исторической личностью мирового масштаба. Множество исторических исследований и художественных произведений посвящено реформам и личности Петра Великого.

Список использованных источников

- 1.Соловьев С.М. «Об истории новой России». - М.:Просвещение,1993
- 2.Рыбаков Б.А. «Очерки русской культуры». – М.: Высшая школаМГУ, 1990
- 3.Платонов С.Ф. «Полный курс лекций по русской истории». - М.: Правда, 1991
- 4.Павленко Н.И. «Петр Великий». – М.: Мысль,1990
- 5.Мавродин В.В.«Рождение новой России».- Л.:изд-во «ЛГУ», 1988
- 6.Ключевский В.«Русская история». Полный курс лекций.- М.: Мысль, 1993
- 7.Ильина Т.В. «Русское искусство XVII века». - М.,1999

МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО ПРИ ПРАВЛЕНИИ ПЕТРА I

Колпакова Е.А.
Студентка 3 курса
Профессия «Парикмахер»
ГБПОУ ВО «БТЭТ»
г. Борисоглебск
Научный руководитель: Семенова Н.С.

Преобразования в социально-экономической и идейно-политической жизни выступают одной из важнейших характеристик переживаемого ныне периода-периода реформ, ведущих к рынку, и правовым, конституционным формам общественной жизни и государства. В нынешней России, провозгласившей задачу возрождения, ориентированной на демократические и гуманистические ценности мирового общества, особенно актуально обращение к петровскому наследию.

Первостепенное значение к концу XVII в. для государства приобрела борьба за выход к морям, без которых было невозможно дальнейшее развитие страны. единственный морской порт - Архангельск - не мог удовлетворить растущих потребностей России.

Первоначально Петр I сосредоточил свою деятельность на борьбе за выход России в Азовское и Черное моря. В результате Азовских походов в 1696г. русские овладели крепостью Азов. Для продолжения войны с Турцией России нужны были союзники, и для их поисков в 1697г. за границу было направлено «Великое посольство», в составе которого находился инкогнито сам царь, а также молодые дворяне, направленные в Европу для обучения морскому делу и кораблестроению. Оценив обстановку в Европе, Петр отказался от дальнейшей борьбы с Турцией, поставив задачу выхода на Балтику. В 1699г. Петр I вступил с польским королем и саксонским курфюрстом Августом II в антишведский Северный союз, к которому позднее присоединилась Дания.

В 1700г., обеспечив безопасность южных границ тридцатилетним перемирием с Турцией, Петр начинает Северную войну со Швецией.

Первый период войны (1700-1706) начался поражением под Нарвой (1700), показавшем отсталость России в экономическом и военном отношении. Петр, наученный горьким опытом, в короткие сроки набирает новую армию и перестраивает промышленность на военный лад. Русские отвоевывают выход на Балтику, и в 1703г. в устье р. Невы был основан г. Санкт-Петербург. Однако шведы начинают готовиться к походу против России.

Второй период (1707-1709): шведы вторгаются через Украину в пределы России, но в Полтавском сражении (27 июня 1709г.) терпят сокрушительное поражение. Русская армия показала прекрасную боевую подготовку и героизм, а Петр I и его военачальники - выдающиеся полководческие способности. Ломоносов писал о причинах победы: «Мужественное российское воинство обратило против неприятеля оружие, приуготовленное из гор российских, российскими руками».

Третий период войны (1710-1718): русские войска вытесняют шведов из Прибалтики и Финляндии. В 1714г. русский флот одерживает блестящую победу при Гангуте.

Четвертый период войны (1719-1721): Россия столкнулась с происками Англии, заключившей антирусский союз со Швецией. Несмотря на это Россия утверждает на Балтике. 20 августа 1721г. Северная война закончилась. По мирному договору. Россия, уплатив компенсацию, оставляет за собой Лифляндию, Эстляндию, Ингерманландия, часть Карелии и ряд островов Балтийского моря. Финляндия оставалась за Швецией. После завершения войны Петр стал императором, а Россия - империей.

В итоге преобразований конца XVII - первой четверти XVIII в. Россия значительно усилилась. И вчера сильная страна теперь была признана великой державой. Решающим фактором в ту эпоху (как и во все времена) являлось военное могущество. Создание регулярной армии и флота, проведение активной внешней политики сделали возможным разрешение важнейшей исторической задачи - Россия утвердилась на берегах Балтийского моря.

Деятельность Петра не была и общественным переворотом. Государственное положение сословий и их взаимные отношения не потерпели существенных изменений. Прикрепление сословий к государственным повинностям осталось во всей силе, изменился только порядок исполнения этих повинностей. Дворянство при Петре не достигло еще права владения людьми как сословной привилегии, а владело крестьянским трудом лишь на том основании, что нуждалось в обеспечении за свою службу. Крестьяне не потеряли прав гражданской личности и не считались еще полными крепостными. Жизнь закрепощала их все более, но началось это еще до Петра, а окончилось уже после него.

Побуждая дворян к "охочему" служению государству, Петр I ввел не только обязательное и принудительное обучение для них, но и новый порядок назначения на должности и получения чинов, закрепленных в "Табели о рангах" (1722г.). Не родовитость и знатность, а личные способности и заслуги стали основным условием успешного прохождения служебной лестницы. Для петровской эпохи в высшей степени характерна идея служению государству - это был главный критерий оценки личности.

Были созданы регулярная армия и большой военно-морской флот, оснащенные для своего времени самым лучшим вооружением. Результаты военных преобразований, новые принципы военного искусства, полководческий талант Петра I и его боевых сподвижников блестяще проявились в многолетней Северной войне (1700-1721 гг.). Эта война в конечном итоге явилась завершением более чем вековой, исторически оправданной борьбы русского государства за выход к морю, за возвращение земель, захваченных Швецией в начале XVIIв. Заключением Ништадского мирного договора (30 августа 1721 г.) Россия твердо укрепилась на приневских и прибалтийских берегах, став крупнейшей державой мира.

В экономической политике Петра, в ее целях и результатах, также нельзя видеть переворот. Петр ясно определил ту задачу, к решению которой неверными шагами шли и до него, - задачу поднятия производительных сил страны. Его программа развития национальной промышленности и торговли была знакома в XVII в. теоретически Крижаничу, практически - Ордину-Нащокину. Результаты, достигнутые Петром, не поставили народного хозяйства на новое основание. Главным источником народного богатства и при Петре остался земледельческий труд, и Россия, имея после Петра более 200 фабрик и заводов, была все-таки земледельческой страной, с очень слабым торговым и промышленным развитием.

И в культурном отношении Петр не внес в русскую жизнь новых откровений. Старые культурные идеалы были тронуты до него, в XVII в. вопрос о новых началах культурной жизни стал резко выраженным вопросом. Царь Алексей, отчасти и царь Федор, вполне являлись уже представителями нового направления. Царь Петр в этом - прямой их преемник. Но его предшественники были учениками киевских богословов и схоластиков, а Петр был учеником западноевропейцев, носителей протестантской культуры. Предшественники Петра мало заботились о распространении своих знаний в народе, а Петр считал это одним из главных своих дел. Этим он существенно отличался от государей XVII в.

Так, Петр не был творцом культурного вопроса, но был первым человеком, решившимся осуществить культурную реформу. Результаты его деятельности были велики: он дал своему народу полную возможность материального и духовного общения со всем цивилизованным миром. Но не следует, однако, преувеличивать этих результатов.

При Петре образование коснулось только высших слоев общества, и то слабо; народная же масса пока осталась при своем старом мировоззрении.

Список используемых источников

1. Анисимов Е.В. Время петровских реформ. - Л., 1989.
2. Буганов В.И. Петр Великий и его время - М., Наука, 1989.
3. Валишевский К. Петр Великий. - М., 1991.
4. Володарский Я.Е. Петр I // Вопросы истории: - 1993
5. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=28321#text>

РАССУЖДЕНИЕ О ЛИЧНОСТИ И ХАРАКТЕРЕ ВЕЛИКОГО ИМПЕРАТОРА РОССИИ ПЕТРА I.

Андреев Всеволод Алексеевич,
студент II курса,
специальность «Право и судебное администрирование»,
ГБПОУ ВО «БТЭТ»,
г. Борисоглебск
Научный руководитель: Антонова
Юлия Алексеевна

Петр Великий относится к самым выдающимся правителям Русского государства, которые определили дальнейший путь развития страны на долгие годы вперед. Будущий император России появился на свет 9 июня 1672 года в Москве. Помимо юного Петра у царя Алексея было еще тринадцать детей, но для матери Натальи Нарышкиной он был первым ребенком.

Рождение Петра было воспринято с особенной радостью, ведь в церквях служились благодарственные молебны и повсеместно раздавались пушечные залпы. Наталья Кирилловна очень любила своего сына. Петра веселили гусями и погремушками, но нравились ему пушки и солдатики с самого детства. В возрасте трех лет ему подарили детское ружье и саблю. В возрасте четырех лет у Петра умирает отец, и Россией правит пятнадцатилетний брат – Федор. Обучал и воспитывал будущего императора дьяк Никита Зотов под руководством Федора. Этот человек, давая волю непосредственности и любознательности царевича, быстро вошел к нему в доверие.

Уже в раннем возрасте появились присущие черты Петра Первого: неиссякаемая энергия, живость восприятия и неутомимость, а также страстная увлеченность игрой переходящая в дело. Потешные игры не остались только игрой, а переросли в серьезное дело, преобразовавшего Россию.

Петр будучи одаренным человеком от природы, имел притяжение к любимым видам инженерной техники и различным ремеслам. С детских лет он отлично плотничал, столярничал, малярничал, а также увлекался математическими науками.

Петр Первый рос выносливым и сильным человеком. Он не боялся никакой работы, а хорошо зная и разбираясь в дворцовых интригах, у него развились навыки сокрытия своих истинных чувств и намерений, что и помогло ему впоследствии стать отличным дипломатом для проведения успешной политики и большими победами на международной арене, а также с выходом на лидирующие позиции в мире.

В 1682 году царь Федор ушел из жизни и на его место должен был встать его родной брат Иван, но он страдал слабоумием. Приближенные дома Нарышкиных провозгласили царем Петра, но Милославские, являющиеся родственниками первой жены отца Петра Первого, не согласившись с этим решением, организовали восстание стрельцов и в дальнейшем эта ситуация повлияла на характер будущего императора Российской империи. Бунтующие стрельцы жесточайшим образом расправились с близкими людьми Петра на его глазах.

Итогом этого восстания стала политическая сделка, по которой царский трон поделили между собой два брата Петр и Иван, а управлять страной фактически стала их старшая сестра Софья. В период правления сестры Петр Первый с матерью находился в селах Преображенском и Измайлове. В Кремле они были довольно редко. Отношение к Софье у Петра были крайне негативные. Придя к власти, она правила страной вплоть до совершеннолетия будущего императора и она не желала отдавать свою власть. Софья хотела убить Петра Первого, но ее планам не суждено было сбыться. Ночью с 7 по 8 августа 1689 года будущему императору удалось сбежать из Преображенского в Троице-Сергиев монастырь, где были сосредоточены так называемые потешные полки с пушками. На определенный период времени в России наступило время двоевластия. Большое количество элиты и войск России встали на сторону законного царя, что послужило дальнейшим развитием и успешной победой Петра над своей сводной сестрой Софьей. Сторонники царевны были арестованы, а она была отправлена и заточена в монастырь. С согласия брата Ивана, Петр первый фактически самостоятельно стал править страной, а в 1696 году, когда Иван умер, стал полноправным правителем России.

За годы правления Петра Первого были проведены глобальные реформы с помощью которых Россия стала великой империей.

В последствие одной из реформ 1711 года в стране появился Сенат, в подчинении которого были коллегии, управлявшие хозяйством России и созданные по шведскому подобию. В 1721 году Петр I принял Духовный регламент, согласно которому церковь оказалась в подчинении государства. Патриаршество перестало существовать, а его место занял Святейший Синод. Большое значение имело преобразование, в результате которого Россия была разделена на 10 губерний, управляемых губернаторами. В 1703 году на одном из островов, расположенных на Неве, Петр повелел возвести Петропавловскую крепость. Она стала исходной точкой нового города Санкт-Петербурга, который в 1712 году стал столицей Российского государства. Реформы Петра I затронули все направления общественной жизни. В России была введена подушная подать, вызвавшая массовое недовольство крестьян. Петр создал в России регулярную армию и флот, основой которых была рекрутская повинность. Глобальные реформы Петра затронули также сферы культуры и образования: стали открываться учебные заведения, молодые люди получили возможность обучаться за границей.

В 1721 году, благодаря стараниям Петра 1, Россия стала империей, а Петр был объявлен императором и получил звание "Великий". Петр Первый Великий был высокого роста двести три сантиметра, однако у него были узкие плечи и небольшие плечи, не соответствующие его росту. Император всегда был выше других и выделялся в толпе. Еще одной отличительной особенностью было стремительная, резкая походка. Петра Первого в минуты стресса настигали судорожные подергивания лица, которое он приобрел благодаря трагическим событиям в детском возрасте и оставили свой след на всю оставшуюся жизнь императора.

Император России негативно относился к пьянству и пытался с этим бороться разнообразными способами. Размер ноги Петра не соответствовали между собой. Ему приходилось носить обувь разных размеров. Одним из увлечений Петра было удаление зубов у даже здоровых людей. Император был подвижным, веселым, непосредственным и умным человеком, но в определенный момент и в определенной ситуации, он не мог удерживать свою злость и был очень жестоким. В моменты ярости он мог ударить кого-либо из приближенных людей. Петр мог зло подшутить над теми, кто не одобрял его преобразований и задерживал их. Очень часто его шутки были направлены и адресованы в адрес знатных бояр, которые были консервативными людьми и придерживались старых церковных и моральных устоев.

Петр Великий длительное время болел мочекаменной болезнью, однако продолжал заниматься государственными делами практически до последнего дня. Скончался 28 января 1725 года в Зимнем дворце от воспаления мочевого пузыря, осложненного гангреной.

До сих пор Петр первый вызывает огромный интерес для людей всех возрастов и уровней. Ведь этот человек внес огромный вклад в развитие страны. Он одержал ряд больших побед на внешней арене и во внутренних делах нашей страны.

Список литературы.

1. Бушуев С. История государства российского, историко-библиографические очерки - М., Книжная палата. – 2010.

Соловьев С.М. Публичные чтения о Петре Великом – М., Наука.- 2014

Рождение Империи : время Петра Великого (к. XVII - I четв.XVIII в.)

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XVIII ВЕКЕ: ТРАДИЦИИ И МОДЕРНИЗАЦИЯ

Автор Цымбалова Людмила Алексеевна
студентка 1 курса,
профессия «Тренер-наездник лошадей»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Хреновская школа наездников», село Слобода
Научный руководитель: Кудряшов Александр Анатольевич

Русский 18 век - век Просвещения. Именно для этого времени был характерен процесс модернизации, процесс преобразований, постепенно превращавших старую, традиционную Русь в "Россию молодую", новую.

Московская Русь - государство со столицей в Москве, существовавшее до реформ Петра Великого и исчезнувшее в ходе его преобразований.

Внутренний кризис Русского государства XVII века мог быть разрешен лишь путём радикальных перемен, которые становились необходимостью и которые только и могли изменить воспроизводящее общество в общество меняющееся. Целью реформы должна была стать именно модернизация, направленная на ликвидацию отсталости, с одной стороны, и превращение России в великую мировую державу - с другой.

Исполнителем этой реформы и стал Пётр Великий.

Семья Петра и его двор, отстраненные от участия в решении политических вопросов, собственно покинули Кремль. Чем старше становился Пётр, тем более обострялись отношения между его двором и двором Софьи. По стечению обстоятельств в 1689 году противостояние стало открытым. В результате к власти пришел Пётр, Софья была заточена в Новодевичий монастырь.

К концу 1690-х годов вокруг Петра сложился круг лиц, которых позднее историки назвали его сподвижниками, а А. С. Пушкин «птенцами гнезда Петрова». Это были люди очень разные и по образованию, и по способностям, и по возрасту.

В 1699 году царь подписал ряд указов, положивших начало реформе управления. Был издан ряд указов, регламентирующих внешний облик людей. Закончился 1699 год реформой календаря. Петр велел вести летоисчисление от Рождества Христова, а не от сотворения мира, и 1 января отметить новый 1700 год. Указы содержали и предписания относительно празднования Нового года.

Уже самые первые преобразования Петра I отличают особенности, характерные и для его реформ дальнейшего времени: масштабность, распространение новшеств на самые разные сферы жизни и, с другой стороны, бессистемность, отсутствие какого-либо плана, представлений о необходимой последовательности действий. Главным же для Петра в течение первой половины 1700 г. была подготовка к войне и ожидание вестей о подписании мира с Турцией, после чего можно начать военные действия против Швеции. В этом же году завязалась Северная война, начавшаяся с поражения русской армии под Нарвой.

С этого времени его действия становятся более осознанными, ибо Нарва указала на самое слабое место - армию. Отныне армия, война становятся главными заботами Петра, тянущими за собой преобразования в других сферах.

В ноябре 1700 г. царь отдаёт приказы о формировании новых полков и литье новых пушек. С 1701 г. начинает функционировать Ближняя канцелярия - орган центрального управления, координирующий и контролирующий деятельность приказов. Одновременно царь решительно берётся за дело воспитания поданных, принимая на себя заботу о всех сторонах их жизни, включая веру. Государственная регламентация образа жизни коснулась и духовенства. При всём при том царь явно разделял веру и институт церкви, намереваясь сделать последнюю своим орудием и нисколько не посягая на первую.

Русские начинают одерживать победы над шведами. Русская армия овладевает Нотебургом и Ниеншанцем. Теперь вся Нева от истоков до устья в руках русских. Чтобы укрепиться на этом месте, решено построить крепость. Она была построена 16 мая и названа Санкт-Питер-Бурх. В дальнейшем Санкт-Петербург. Её суждено было стать новой столицей новой страны. С самого начала город задумывался не только как крепость и столица, но и как торговые ворота в Европу. Но Петербург был ещё символом внешнеполитических амбиций России, свидетельством трансформации старой доктрины «Москва - Третий Рим» из чисто идеологической в политическую.

Открытие «окна в Европу» не ограничивалось лишь строительством Петербурга. В апреле 1702 г. на свет появился «Манифест о вызове иностранцев в Россию», в котором была развёрнута программа царствования и изложены способы её реализации. Появление манифеста - свидетельство что уже в это время Пётр более или менее представлял цели своей политики, однако вряд ли можно говорить о манифесте как о программе реформ.

В 1704 г. было принято несколько указов, увеличивающих социальные права граждан.

1703-1705-е года отмечены рядом военных побед, но и внутреннее, и внешнеполитическое положение было чрезвычайно сложным. Военные заботы отесняли на второй план, одновременно подчиняя себе, но и стимулируя, процесс внутренних преобразований. На смену Боярской думе приходит Консилия министров, объединявшая руководителей основных правительственных учреждений. Правительство ищет новые источники доходов, продолжался процесс управления жизни подданных. В 1705 г. были введены новые принципы комплектования армии.

Строительство Петербурга, на которое насильно сгонялись десятки тысяч людей, живших и умиравших там в нечеловеческих условиях, введение рекрутчины, постоянное увеличение налогового бремени и всевозможных трудовых повинностей, насильственное насаждение иноземных порядков, непривычных и чуждых черт быта и культуры - всё это не могло не вызывать недовольства, в самых широких слоях населения. В условиях кризиса традиционализма, с распадом старой организации служилых людей, завершённой административными и военными реформами Петра, в стране не оказалось организованной политической силы, способной противостоять преобразователю в самых его радикальных замыслах. Все попытки сопротивления жестоко подавлялись.

В это время Пётр прилагает усилия добиться заключения мира, это ему не удаётся - военные действия продолжаются.

Решило исход войны полтавское сражение. После Полтавы Россия становится значительной фигурой политической жизни Европы. В 1711 г. русская армия едва не была разгромлена в ходе войны с Турцией. По Прутскому миру Россия обязалась возвратить Азов и разрушить основанные Петром крепости Таганрог и Каменный Затон.

Чтобы обеспечить бесперебойное управление страной во время своего отсутствия издает указ, учреждающий Правительствующий Сенат - коллегиальный орган из девяти членов.

С 1713 г. Пётр развернул беспощадную борьбу с казнокрадами, издав серию указов, в том числе побуждающих к доносительству на преступников. Был создан институт фискалов, в обязанности которых входил контроль за деятельностью чиновников, вплоть до самых высших. Для борьбы с нежеланием бояр служить, в марте 1714 г. на свет появился знаменитый указ «О порядке наследования в движимых и недвижимых имуществах», более известный как «Указ о престолонаследии». Петр постоянно заботится об открытии новых учебных заведений, о посылке учеников за границу, о печатании разнообразных полезных книг. В 1716 г. уже из-за границы прислал «Устав воинский», определявший устройство и организацию армии, обязанности военнослужащих, основы строевой и полевой службы, а также военно-уголовные реформы. В 1712 г. был издан указ о создании Коллегии для внешней торговли.

Во второй половине 1710-х годов меняется промышленная политика правительства. Начинается передача казенных предприятий в частные руки с предоставлением различных торговых льгот. Но сохранялась зависимость от государства, которая, обеспечивала стабильность производства, но, делает ненужной конкуренцию, лишая их стимулов к усовершенствованию производства. Подобным образом обстояло дело и в торговле, также развивавшейся под жёстким контролем государства. Особенностью индустриализации в России была крайняя ограниченность легального рынка свободной рабочей силы. Особенности социальной структуры русского общества,

воплощённые в крепостничестве, становились, таким образом, тормозом на пути модернизации в экономике.

С конца 1717 г. Пётр приступил к реформе центрального управления: рядом указов была образована система коллегий - учреждений с чётко выраженными функциями отраслевого управления, с коллегиальным устройством и регламентацией обязанностей всех чиновников. В эти же годы стали началом ещё одной реформы Петра - податной.

В упорядочивании службы дворян в 1722 г. появилась Табель о рангах, введившая новую иерархию военных, статских и придворных чинов из 14 классов. В результате реформ Петра степень несвободы русского дворянства, как и других социальных слоёв русского общества резко возросла.

В 1722 году Пётр издал указ, по которому государь получал право саам назначать себе преемника. Именно он нарушил сложившуюся в России систему престолонаследия и послужил причиной последующих событий.

Пётр Великий умер 28 января 1725 г. Трудно сказать, была ли кончина императора неожиданной для его окружения, но значение случившегося ощущалось всеми, и никто в эти дни не мог удержаться от слёз.

После смерти Петра с 1725 по 1726 год в стране произошло восемь переворотов, каждый из которых возводил на престол нового государя, после чего, как правило, происходила смена состава правящей верхушки. Всякий раз смена власти сопровождалась смутами, волнениями, арестами, ссылками.

8 февраля 1725 года от имени Сената было официально объявлено о вступлении на российский престол императрицы Екатерины I.

В 1725 году правительством Екатерины была снижена подушная подать. Так как главный плательщик налогов - крестьянство - было разорено. В начале 1726 г. был образован Верховный тайный совет, который стал высшим учреждением империи.

7 мая 1727 года, князь Меншиков представил нового императора Петра II. В период его царствования власть оказывалась в руках людей, имевших на него влияние: сначала у Меншикова, потом у Остермана и князей Долгоруких. В это время можно говорить о продолжении корректировки свершений Петра I. Был вновь открыт Архангельский порт, передан в свободную торговлю ряд товаров, отменён ряд пошлин и созданы более благоприятные условия для иностранных купцов. Была продолжена реорганизация местного управления.

В 1730 году на престол взошла племянница Петра Великого Анна Иоанновна. Вначале обязали подписать Анну кондиции, ограничивающие самодержавную власть, но уже через месяц она их публично разрывает, и ограниченная монархия в России, просуществовав чуть более месяца, была ликвидирована.

В царствование Анны Иоанновны совершился окончательный переход от старой к новой России.

Всё больше раскручивалось колесо полицейского террора, и так называемое «засилье иностранцев». В 1731 году была восстановлена Тайная канцелярия, в ведение которой были переданы все дела.

Императрица уничтожила Верховный тайный совет и восстановила значение Сената. В 1731 году на месте ликвидированного совета возникает Кабинет Её Императорского Величества. Важной чертой внутренней политики этого времени стало откровенное удовлетворение интересов дворянств.

Действуя во внешней политике в тех же направлениях, что и Пётр I. Анна заключает союз с Австрией в борьбе с Портой и в превращении Польши в простую марионетку, противоборство с Францией за влияние в Европе, в частности в германских государствах, готовность распорядиться судьбой Крыма по своему усмотрению.

После смерти Анны Иоанновны императором был провозглашен Иван Антонович, недавно родившийся сын её племянницы Анны Леопольдовны и герцога Антона Ульриха. После того как регент нового императора Бирон был отправлен в ссылку, власть в стране

перешла к родителям Ивана Антоновича. Но нежелание правительства всерьёз заниматься управлением страной вызывало всё большее недовольство. В ночь с 24 на 25 ноября 1741 года новый государственный переворот положил конец царствованию Ивана Антоновича.

В царствование императрицы Елизаветы Петровны совершился переход империи из первой половины века во вторую, из поры юности и созревания в пору мужественной зрелости.

Две основные идеи правления Елизаветы: «политическая канонизация Петра Великого», провозглашение курса на преемственность в отношении его наследия и негативная оценка времени от смерти Екатерины I до воцарения Елизаветы.

Фавориты Елизаветы также оказывали влияние на её политические решения. Так положение Алексея Разумовского на некоторое время изменило политику России в отношении Украины. Влияние Шувалова сказалось на развитии науки и культуры в России, а также моде на всё французское; его особая роль при дворе обеспечивала доминирующее положение его двоюродным братьям, с которыми связаны важнейшие внутривластные мероприятия и реформы елизаветинского царствования.

В политике правительства наблюдался возврат к петровским порядкам. Возрождались дух мелочной регламентации повседневной жизни подданных.

Была проведена реформа таможенного обложения, результатом которой стала ликвидация в конце 1753 года внутренних таможен при увеличении при этом ввозных пошлин. Поиски средств обогащения привели по инициативе П. И Шувалова к появлению заёмных банков.

В 1754 году была образована специальная Уложенная комиссия, которая составила проект Уложения из трёх частей. Первые две из них были посвящены судебному и уголовному праву, а третья - «О состоянии подданных вообще» - должна была стать основой сословного строя Российского государства.

Царствование нового императора Петра III было самым коротким в русской истории - всего шесть месяцев.

В феврале 1762 года император подписал сразу три важнейших указа - о ликвидации Тайной канцелярии, о вольности дворянства и о секуляризации церковных земель. С опубликованием манифеста разорвалась издавна существовавшая связь между службой дворянина государству и служением ему крепостного крестьянства.

Секуляризация церковных земель означала превращение её в один из государственных институтов, ибо отныне церковь лишалась основного источника доходов, позволявшего её сохранять определённую независимость от государства. В свою очередь государство получало новые и весьма значительные источники доходов.

28 июня 1762 года произошел государственный переворот, возведший на российский престол жену Петра Екатерину Алексеевну, провозглашенную императрицей Екатериной II. Царствование Екатерины продолжалось 34 года и было самым благополучным в истории России.

Ко времени вступления на престол Екатерина была хорошо знакома с новейшими достижениями европейской философской, политической и экономической мысли, на основе которых у неё сложилось определённое представление о том, что необходимо делать для процветания государства. Екатерина II сформулировала свои «правила управления»:

«Пять предметов»:

1. Нужно просвещать нацию, которой должен управлять.
2. Нужно ввести добрый порядок в государстве, поддерживать общество и заставить его соблюдать законы.
3. Нужно учредить в государстве хорошую и точную полицию.
4. Нужно способствовать расцвету государства и сделать его изобильным.
5. Нужно сделать государство грозным в самом себе и внушающим уважение соседям.

Для решения насущных вопросов Екатерина создала ряд комиссий из высших сановников.

Сенатская реформа 1763 г. предусматривала разделение Сената на шесть департаментов со строго определёнными функциями каждого в определённой сфере государственного управления.

При Екатерине была создана новая Уложенная комиссия, которая обладала законодательными функциями и состояла из представителей различных социальных групп и регионов страны. Для депутатов комиссии она написала собственный Наказ, опубликованный в июле 1767 г.

Разочаровавшись в деятельности Уложенной комиссии, в 1768 году императрица подписала указ о приостановке её деятельности. Так закончился первый этап екатерининских реформ. Екатерина сделала вывод о глубоком консерватизме широких слоёв её подданных, а, следовательно, и о невозможности слишком радикальных реформ.

Первая половина 70-х годов была самой тревожной за всё время царствования. Сперва страну потрясло известие о чумном бунте в Москве в 1771 году, а затем восстание под предводительством Е. И. Пугачёва 1773-1774 годов. Это имело важные последствия для определения дальнейшей внутренней политики.

Один из наиболее значительных законодательных актов екатерининского времени - «Учреждения для управления губерний Всероссийской империи». Опубликование и введение «Учреждений» в действие в 1775 году ознаменовало начало губернской реформы.

Императрица провела ряд мероприятий по развитию промышленности и торговли. В 1760-е годы были ликвидированы монополии в некоторых отраслях, а крупные заводы, в последние годы елизаветинского царствования, вновь перешли к государству. В 1780 году была закреплена частная собственность на владение фабриками и заводами. В 1763 году был отменён запрет на продажу за границу хлеба.

В её царствование появилось два указа, знаменовавших собой как бы пик развития крепостного права. В первую очередь это указ 1765 года, по которому помещику разрешалось отдавать провинившихся крестьян на каторжные работы. Второй указ содержал запрещение крестьянам подавать жалобы на помещиков непосредственно в руки государя.

В 1782 году императрица издала «Устав благочиния, или полицейский», развивавший идею петровского регулярного государства. 21 апреля 1875 года Екатерина выпустила в свет два обширных документа - Жалованные грамоты дворянству и городам. Документы свидетельствуют, что Жалованная грамота была приготовлена и для крестьян, однако она не увидела свет.

Одним из важнейших направлений реформ было образование. В 1764 году императрица утвердила разработанное И. И. Бецким «Генеральное учреждение о воспитании обоёго пола юношества». К концу 70-х стало ясно, что система Бецкого не даёт ожидаемых результатов. В 1782 году Екатерина создала Комиссию об учреждении училищ, которая разработала план создания двухклассных училищ в уездах и четырёхклассных в губернских городах.

В области внешней политики Екатерина была достойной продолжательницей дела Петра Великого. Имперский взгляд изменил отношение ко вновь присоединённым народам и территориям. С созданием империи они теряли статус автономии и становились её провинциями.

Свою внешнеполитическую деятельность Екатерина начала с того, что вернула из-за границы русские войска, подтвердила мир с Пруссией, но отвергла заключённый с ней Петром III военный союз. В 1764 г. был подписан новый союзный договор с Пруссией. С этого времени Россия надолго увязла в польских проблемах.

Между тем активные действия России в Польше стали всё больше беспокоить Австрию и Францию, которым в результате сложной интриги осенью 1768 г. удалось

побудить Турцию объявить России войну. В 1774 г. после долгих переговоров удалось заключить мир с Турцией. Согласно Кючук-Кайнарджийскому договору Россия получила право на свободный проход своих судов через проливы Босфор и Дарданеллы, крепости Керчь и Еникале и значительную контрибуцию.

В мае 1778г. конгресс между Австрией и Пруссией закончился подписанием Тешенского мира, по которому Россия становилась не только посредником, но и гарантом мира, что давало возможность беспрепятственно вмешиваться в германские дела. В 1780 г. Россия выступила с инициативой Декларации о вооруженном нейтралитете, к которой присоединились Швеция, Дания, Голландия и Пруссия.

В результате русско-турецкой войны 1787-1791 гг. Турция окончательно признала аннексию Россией Крыма, а новая граница между двумя странами была определена по Днестру.

Эпоха Екатерины II - время расцвета русской архитектуры, живописи, музыки, литературы, театра. В эту пору продолжалось складывание и основных течений русской общественной и политической мысли. Эпоха Екатерины была и временем духовного расцвета, формирования национального самосознания, складывания в обществе понятий чести и достоинства.

Со смертью Екатерины II завершилась целая эпоха русской истории, как бы вобравшая в себя всё важнейшее, что происходило со страной в XVIII столетии, чему было положено начало петровскими преобразованиями. Императрица достигла внушительных внешнеполитических результатов, выразившихся в значительных территориальных приобретениях и окончательном закреплении за Россией одной из ведущих ролей в мировой политике.

Вывод: Проведя реформы почти во всех сферах жизни, Пётр оставил неизменным крепостное право, которое впоследствии начинало всё более и более тормозить развитие страны.

В период, последовавший за правлением Петра I, начиная от Екатерины I и заканчивая Петром III, не последовало каких-либо радикальных преобразований. Правители лишь корректировали начатый курс, но процесс модернизации страны продолжался.

Со вступлением на трон Екатерины II начинается ещё один важный этап в истории Российского государства. В это время Россия закрепляет за собой одну из ведущих ролей в мировой политике, проведены важные преобразования в системе управления, экономике. Но Россия всё равно отстаёт в своём развитии от европейских стран.

Несмотря на все попытки копировать европейские государства, Россия продолжала развиваться своим, «особым путём», и именно события XVIII века в значительной мере предопределили этот путь.

Список используемых источников

1. Каменский А. Российская империя в XVIII веке: традиции и модернизация. - М.: Новое литературное обозрение, 1999.

Развитие науки и просвещения в России при Петре I

Жарков Сергей Александрович
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф.Морозова»
руководитель Гребенюк В.А.

Преобразования Петра Великого, его деятельность, личность, роль в судьбе России – эти вопросы интересуют и привлекают внимание исследователей нашего времени не меньше, чем в прошлые века.

В последнее время многие писатели, публицисты пишут о том, что не будь Петра и его преобразований, развитие России могло пойти по иному, менее драматическому пути.

Вопрос в том, в какой мере преобразования были случайны или закономерны, означали ли они радикальный разрыв преемственности исторического процесса или, напротив, были его логическим продолжением, был ли Петр великим преобразователем или тираном возник давно, едва ли не в самую эпоху преобразований. Ответ на эти вопросы, по моему, необходимо искать и в личности Петра, и в тех обстоятельствах, которыми он был окружен.

Петр Великий (1672 – 1725) правил Россией около 43 лет с 1682 до своей смерти в 1725 году. Он инициировал широкий спектр экономических, социальных, политических, административных, образовательных и военных реформ, положивших конец господству традиционализма и религии в России. Его усилия включали секуляризацию образования, более широкое использование технологий, создание промышленной экономики, модернизацию армии и создание сильного военно-морского флота. Петр Великий, как никто другой, был ответственен за то, что Россия стала одной из ведущих стран в мире.

До Петра I просвещение было проникнуто религиозной средневековой идеологией и находилось в руках церкви. Преобразования Петра I требовали специалистов в различных отраслях науки и техники. Старая школа дать таких специалистов не могла. При Петре I отношение к просвещению меняется. Просвещение народа становится заботой государства.

Россия к началу царствования Петра I, во всяком случае, в отношении использования практических достижений европейской науки, отнюдь не была отсталым государством, хотя и имело большое отставание от уровня европейских государств. Существенный толчок в развитии российской науки произошёл в период правления Петра I. Во время «Великого посольства» 1697—1698 гг. Петр уже имел программу внедрения науки в жизнь своей страны. Огромную роль в развитии российской науки играло общение Петра с немецким ученым и философом Г. В. Лейбницем. Именно Лейбниц развернул перед русским царем грандиозную перспективу превращения России в просвещенное государство. Среди его предложений было: приобретение за границей книг, коллекций, типографского оборудования, создание библиотеки, химической лаборатории и астрономической обсерватории. Красной нитью через все записки и разговоры Г. В. Лейбница с Петром проходила идея создания в России «Ученой коллегии» — высшего государственного учреждения с очень широкими полномочиями. В 1714 г. Петр I сделал первый практический шаг к созданию Академии наук, основав Библиотеку. Весьма важным в истории создания Петербургской Академии наук оказался и 1717 г., когда Петр совершил поездку по ряду стран Европы. Он встречался со многими учеными, осматривал различные научные учреждения, сделал ряд значительных закупок для будущей Академии.

22 января 1724 г. был обсужден и одобрен Сенатом «Проект об учреждении Академии наук и художеств» «Проект» не только разъяснял необходимость для России одновременного основания Академии и двух учебных заведений, но и целесообразность их объединения в одном учреждении, что было выгодно и в экономическом отношении. Академики должны были развивать науки и обучать в Университете, а прикрепленные к ним молодые люди, также состоявшие на жалованье, преподавать в Гимназии.

В задачи Академии Наук входило: исследования природных богатств России, исследование новых земель и составление карт, исследования в области математики, механики, астрономии, физики, химии, минералогии, издание всей в стране литературы (кроме церковной).

Развитие торговли и промышленности, армии и флота и другие реформы требовали изменения всей системы образования, подготовки большого числа учёных.

Начинает складываться система светского образования. В 1701 г. в Москве были открыты математическая и навигационная школа для детей чиновников и дворян 12–14 лет. Учителями стали Л. Магницкий, профессор Г. Фарварсон. В 1705 г. была основана первая гимназия в Москве. Так как учеба в школе приравнивалась к государственной

службе, к 1725 г. в 42 цифирных школах в провинциальных городах обучалось 2 тыс. человек. Необходимость в профессиональных кадрах привела к открытию артиллерийской, инженерной, морской, хирургической школ. Для солдатских детей открывались гарнизонные школы, для подготовки священнослужителей духовные школы. Высшее образование дети дворян получали за границей. Продвижение по службе и женитьба были поставлены в зависимость от образования. В 1715 г. начала работу Морская академия. После второй поездки Петра I в Европу он утвердил Устав Академии наук, которая открылась в 1725 г.

Содержание образования стало меняться. Вместо богословия на первом месте оказались те предметы, которые давали полезные для практики знания: математика, астрономия, инженерное дело, фортификация. Со времен Петра просвещение все более приобретало светский характер и практическую направленность.

Во второй четверти XVIII в. также основное внимание уделялось образованию дворянских детей в закрытых учебных заведениях. В 1731 г. для шляхетских (дворянских) детей было открыто учебное заведение закрытого типа Сухопутный Шляхетский кадетский корпус. В переводе с французского слово "cadete" означает младший, несовершеннолетний. Так назывались во Франции молодые дворяне, зачисленные на военную службу до производства в офицеры. Рассчитанный вначале на 200 воспитанников, корпус уже в первый год принял до 360 человек. В Кадетский корпус принимались только грамотные дети дворян в возрасте от 13 до 18 лет. Учебная программа была рассчитана на 5—6 лет и включала изучение Закона Божия, русского и французского языков (во всех классах), немецкого и латыни — по желанию, чистописание, арифметику, геометрию, географию, историю, складное письмо, риторику, юриспруденцию и музыку (для особо одаренных), мораль, геральдику, фортификацию и артиллерию. В конце курса, после строгого экзамена выпускникам предстояла военная или гражданская служба. В зависимости от успехов присваивались офицерские чины или унтер-офицерские звания. Для гражданской службы Кадетский корпус готовил чиновников, судей и дипломатов. Кадетский Шляхетский корпус нередко называли "рассадником великих людей". Из его стен вышли фельдмаршалы П.А. румянцев и М.Ф. Каменский, писатели А.П. Сумароков и М.М. Херасков, первый русский актер Ф. Волков, историк И.П. Елагин, герои Отечественной войны 1812г. генералы Д.С. Дохтуров, Я.П. Кульнев, И.С. Дорохов и др. В первой половине XVIII в. появились профессионально — художественные училища. Так, в 1738 г. в Петербурге была открыта Танцевальная школа, ныне — Хореографическое училище им. А.Я. Вагановой.

Развитие образования требовало издания учебников. Для школ выпускались учебная литература, буквари, пособия по механике и математике, наставления по военно-инженерному делу. В 1703 г. преподаватель Школы математических и навигацких наук Л.Ф. Магницкий издал знаменитый учебник - "Арифметика, сиречь наука числительная", по которому российские школяры учились математике более 50 лет. Были также изданы "Букварь" Ф.П. Поликарпова, "Первое учение отрока" Ф. Прокоповича, руководство по механике Скорнякова-Писарева. Основная масса учебников была либо переводами, либо работой иностранных педагогов. Издавались словари, различные руководства по механике, технике, архитектуре. Все они, как правило, были иллюстрированы гравюрами, схемами, чертежами.

Необходимость издания большого количества книг на светскую тему потребовала реформы алфавита. Рисунки нового алфавита были выполнены в 1707—1708 гг. чертежником и рисовальщиком Куленбахом по эскизам самого Петра. В 1710 г. Петром I новая азбука была утверждена. Сократилось количество букв с 43 до 32 (потом под давлением церкви некоторые буквы были восстановлены), изменилось и стало более красивым написание букв (сложная кириллица была латинизирована), для обозначения чисел были введены арабские цифры (вместо неудобной системы обозначения буквами

церковного алфавита). Отныне светские книги печатались новым шрифтом, прежним, церковнославянским шрифтом печатались книги религиозного содержания.

Развивалось издательское дело, были открыты новые типографии. Популярностью пользовались «Арифметика» Л. Магницкого, «Грамматика» М. Смотрицкого. В 1703 г. стала выходить печатная газета «Ведомости». В 1708 г. церковнославянский шрифт был заменен светским.

Создание Академии наук было крупным событием в общественно-культурной жизни России. В стране впервые возник научный центр, имевший достаточно оснащенную базу для исследования в различных областях знаний. В Академии было три отделения: математическое, физическое и "гуманиора". Первых членов Академии было 12 человек, они должны были следить за новой литературой по специальности, делать "изобретения" и выступать с докладами и "советами". Наряду с русскими учеными в Академию были приглашены иностранцы, среди которых были и крупные ученые. Академия имела библиотеку, музей, типографию, ботанический сад, обсерваторию, физическую и химическую лабораторию.

Из стен академического университета вышли многие крупные ученые, имена которых стали широко известны в русской науке и просвещении второй половины XVIII в. Академический университет закончил М.В. Ломоносов, ставший первым русским академиком.

Утверждению светских начал в культуре способствовали учреждение музея (Кунсткамеры), библиотек, организация географических экспедиций, поиски полезных ископаемых. В 1698 г. началось создание коллекции первого в России музея, названного Петром "кунсткамерой" ("кунст" по-немецки - искусство, "камер" — комната). Основу коллекции составила анатомическая коллекция, привезенная Петром из Голландии. Петр I издал указы, которые предписывали жителям России за вознаграждение собирать и сдавать "каменья необыкновенные, кости человеческие или скотские, рыбы или птичьи... да зеловеликие или малые перед обыкновенными, так же как и старые подписи на каменьях, железье и медни, или какое старое и ныне необыкновенное ружье, посуду и прочее все что зело старо и необыкновенно". Помимо коллекции при Кунсткамере имелась богатая библиотека, насчитывающая 11 тыс. томов. В 1719 г. Кунсткамера была открыта для свободного посещения. В 1714 году Петр I на основе своих личных коллекций создал музей, назвав его "кунсткамерой"). В 1718—1734 годах по проекту архитекторов Земцова и Матарнови было построено специальное здание у Стрелки Васильевского острова.

В первые десятилетия XVIII в. значительные успехи были достигнуты в географической науке, что было связано с практическими потребностями государства в освоении новых территорий, полезных ископаемых, с градостроительством. В 1697 г. В. Атласов провел экспедицию на Камчатку и составил ее географическое и этнографическое описание. В 1711 г. была открыта северная группа Курильских островов и составлен чертеж всей Курильской гряды. В 1711 г. от чукчей стало известно о "земле за проливом" (первые сведения об Америке). В 1715 г. в Среднюю Азию была отправлена экспедиция для поисков золота. Петр I мечтал проложить торговый путь в Индию через территорию России. С этой целью была организована экспедиция в Прикаспий. Вскоре впервые была составлена карта западного побережья Каспийского моря, впервые на карты было нанесено Аральское море, о котором европейцы не знали. Были также составлены карты Азовского моря и бассейна Дона. В ходе экспедиций изучались природные ресурсы страны, собирались коллекции по этнографии, минералогии, ботанике, биологии.

Широкий размах получили геологические изыскания. Изучение полезных ископаемых привело к открытию залежей серы и нефти в Поволжье, каменного угля в Донбассе, свинцово-серебряные руды в Забайкалье, широко разведывались железные руды на Урале. За 1700-1711 гг. в России было открыто 121 рудное месторождение. Камчатские экспедиции В. Беринга (30-е гг. XVIII в.) открыли пролив, разделяющий Европу и Азию.

Итогом работы русских картографов стал "Атлас Всероссийской империи", составленный в 1732 г. И.К. Кирилловым.

Одним из достижений технической мысли было создание А.К. Нартовым, выдающимся механиком своего времени, первого в мире токарно-винторезного станка. Научные и технические данные применялись при сооружении плотин и механизмов на мануфактурах, при строительстве каналов, доков, корабельных верфей. В 1702 г. было начато строительство Вышневолоцкой системы каналов, и в 1709 г. новый водный путь был открыт.

В петровское время предпринимались попытки написания отечественной истории, был создан труд по истории Северной войны. Петр I интересовался русской историей и заставлял своих сподвижников изучать ее. В 1722 г. Петр I издает указ "О древних летописях и хронографах", согласно которому епархии и монастыри должны были собрать и прислать в Москву древних книг для снятия с них копий. Основным руководством по истории России в школах оставался "Синописис" - первое учебно-историческое произведение, изданное в Киеве в 1674 г. По переводным учебникам изучали всеобщую историю.

В первой четверти XVIII в. активно расширяются научные и культурные контакты России с Западной Европой. В России стали известны работы крупнейших естествоиспытателей и философов: Коперника, Галилея, Ньютона, Декарта, Гоббса и др. Это привело к появлению в России гуманистических и рационалистических учений. Происходят изменения и в общественном сознании. В общественно-политической мысли XVIII в. нашли отражение ряд новых политических, социально-экономических и культурных проблем. В петровских преобразованиях государству принадлежала ведущая роль. От государства зависела судьба преобразований. В обществе росло понимание роли государства в жизни общества. Это находило выражение в разработке идеологии абсолютизма. Утверждение или неприятие абсолютной монархии было главным водоразделом в идейных столкновениях в петровскую эпоху.

Одним из наиболее видных сподвижников Петра I и крупнейших мыслителей своего времени стал вице-президент Синода Ф. Прокопович. Личность Феофана привлекла царя тем, что молодой священник был убежденным сторонником петровских преобразований. Учреждая Синод, царь сделал Ф. Прокоповича вице-президентом Синода. Ф. Прокопович был сторонником европейской науки, обычаев, законов, русскому православию он был чужд. Вся его деятельность была направлена на отделение церкви от государства, что ослабляло положение церкви в обществе. После петровских реформ Русская церковь уже никогда не займет в обществе былого положения.

Указ от 19 декабря 1699 г. вводил в стране новый календарь. Новый год отныне начинался не с 1 сентября, а с 1 января (по юлианскому календарю), летоисчисление велось не от сотворения мира, а от Рождества Христова (1700 вместо 7208 года по старому летоисчислению). Царь приказал встречать Новый год, устраивать фейерверки, украшать дома еловыми ветками.

Личность Петра и его реформы – предмет острых споров, которые усиливаются, как только наша страна оказывается перед выбором путей дальнейшего развития. Так было, когда стоял вопрос об отмене крепостного права, так было в начале 20-го века, когда Россия встала на путь революционных преобразований. И сегодня, когда в нашем обществе происходят огромные перемены, петровские преобразования вызывают большой интерес.

Что является основными результатами реформы Петра I для развития науки и просвещения? Это возникновение системы профессионального образования, открытие большого числа школ (цифирных, гарнизонных, Навигационной, Артиллерийской, Инженерной и др.), отправка молодых дворян на учёбу за границу, учёба сала одним из видов государственной службы, изменение содержания образования (на первом месте не церковные науки, а светские), создание светских учебников, создание и выпуск первой

печатной газеты, основание первой библиотеки, создание первого музея «Кунсткамеры», создание Академии наук, развитие отечественных наук, внедрение русских изобретений, организация географических, геологических и других экспедиций, введение нового летоисчисления.

Реформы, проведенные Петром Великим, укрепили Российское государство, поставив его в ряд великих европейских, а его личные качества - любознательность, желание быть всегда и везде на высоте, огромная любовь к Отечеству, принесли нам очень много полезных приобретений.

Литература:

1. Анисимов Е. В. Время петровских реформ. — Л.: Лениздат, 1989. — 496 с. — (Историческая библиотека «Петербург-Петроград-Ленинград»: Хроника трёх столетий).
2. Брикнер А. Г. История Петра Великого. — М.: ООО «АСТ», 2004. — 668 с. — (Классическая мысль).
3. Буганов В. И. Пётр Великий и его время. — М.: Наука, 1989. — 192 с. — (Страницы истории нашей Родины).
4. Голиков И. И. Деяния Петра Великого, мудрого преобразителя России, собранные из достоверных источников и расположенные по годам, 1788—1789. — Т. 1—15.
5. Милюков П. Н. Государственное хозяйство России в первой четверти XVIII столетия и реформа Петра Великого / 2-е изд.. — СПб., 1905. — 742 с.
6. Павленко Н. И. Пётр Первый. — М.: Молодая гвардия, 1975. — 384, [34] с. — (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 14 (555)). — 100 000 экз.
7. Платонов С. Ф. Лекции по русской истории. — Высшая школа. — Москва, 1993. — С. 736. — ISBN 5-06-002499-7.
8. Соловьёв С. М. Публичные чтения о Петре Великом. — М.: Наука, 1984. — 232 с. — (Памятники исторической мысли).
9. Соловьёв С. М. Сочинения. В 18 кн. Кн. VII. Т. 13-14. История России с древнейших времён. — Москва: Мысль, 1991. — Т. 14. — 701 с.
10. Труайя А. Пётр Великий. — М.: Изд-во Эксмо, 2006. — 448 с. — ISBN 5-699-10726-6.
11. Устрялов Н. Г. История царства Петра Великого. — Санкт-Петербург, 1858—1864. — Т. 1—4.
12. Чистякова С. А. История Петра Великого. — М.: Изд-во «Буклет» (РИА «Двойная радуга»), 1992. — 524 с. — ISBN 5-88150-001-6.

Время Петра 1

Автор Магеева Х. Т.

Студентка 1 курса

Специальность «Программирование в компьютерных системах»
ГБПОУ ВО «Острогожский многопрофильный техникум»

Город Острогожск

Научный руководитель Глушкова Л. А.

Очевидно, что статья любого объема не способна охватить все события и явления в политической, социальной, экономической и духовной сфере, происходившие в стране на протяжении века. Поэтому я поставила перед собой цель по возможности сформировать у

себя целостное представление об этой эпохе и ее месте в русской истории, делая акцент на сложных, спорных или недостаточно изученных проблемах историографии.

Первым крупным мероприятием, которым началось самостоятельное правление Петра I после смерти в 1694 г. его матери царицы Натальи Кирилловны, явились Азовские походы 1695–1696 гг.

Ему хотелось, чтобы и его страна стала такой же зажиточной индустриально-торговой державой со своими верфями и фабриками, кунсткамерами и анатомическими театрами. Для этого требовалась радикальная реформа практически всех областей жизни, и одним из ее элементов, по мысли царя, была борьба за выход к морю, который должен был обеспечить развитие внешней торговли и изменить международный статус России.

. По словам В. О. Ключевского, Петр вернулся в Россию с представлением о Европе «в виде шумной и дымной мастерской с машинами, кораблями, верфями, фабриками и заводами». Ему хотелось, чтобы и его страна стала такой же зажиточной индустриально-торговой державой со своими верфями и фабриками, кунсткамерами и анатомическими театрами. Для этого требовалась радикальная реформа практически всех областей жизни, и одним из ее элементов, по мысли царя, была борьба за выход к морю, который должен был обеспечить развитие внешней торговли и изменить международный статус России.

Однако при этом был сохранен Юлианский календарь, продолжавший действовать в России вплоть до 1918 г.

Новые задачи, поставленные перед страной Петром I, необходимость концентрации ресурсов, оперативного принятия и исполнения решений в условиях военного времени, а также изменившийся характер самого государства обострили проблему управления имперским пространством, актуализировали необходимость реформирования всей административной системы. В связи с этим особое значение приобретала эффективность управления на всех уровнях властной вертикали. Однако в первые годы XVIII в. Петр явно не стремился осознанно к созданию новой системы управления, основанной на иных принципах. Находясь по большей части вне Москвы, он нуждался, прежде всего, в том, чтобы аппарат исполнительной власти был у него под рукой, и создавал новые учреждения там, где находился сам, не ликвидируя при этом старые. Новые учреждения получали преимущественно названия канцелярий, важнейшей из которых стала Ближняя канцелярия, чьи основные функции были связаны с контролем и сбором информации финансового характера. С решением резко обострившейся с началом войны проблемы нехватки средств посредством сбора вводимых царем новых косвенных налогов была связана и деятельность большинства других канцелярий. Все они по своей организации и структуре были еще подобны старым приказам и по сути дела являлись их отделениями. С основанием Санкт-Петербурга канцелярии стали располагаться в новой столице, и постепенно центр тяжести в системе государственного управления из Москвы перемещался туда. Теперь уже московские приказы становились филиалами петербургских канцелярий ... указа царя Ближней канцелярии распisać города страны по пяти центрам — Киеву, Смоленску, Казани, Азову и Архангельску. Города, находившиеся в 100 верстах от Москвы, соответственно приписывались к ней. Работа над уточнением росписи с участием самого Петра I и назначенных им губернаторов, объезжавших вверенные им территории, продолжалась на протяжении всего 1708 г. В ходе этой работы появилась и еще одна губерния — Сибирская. Наконец, в феврале 1709 г. был издан именной указ об образовании 8 губерний; немного позднее их число возросло до 10: из Казанской губернии выделились Нижегородская и Астраханская. Причем одним из следствий губернской реформы стала ликвидация в центре ставших ненужными областных приказов. Однако на практике центральная власть не только не ослабевала, но, наоборот, укреплялась. Назначенные царем, полностью подотчетные ему и зависимые от него губернаторы становились глазами и руками самодержца на местах, компенсируя отсутствие непосредственного надзора, потому что, как писал сам Петр

незадолго до начала реформы, царю «надвое разделитца невозможно одному». По своей сути цепочка царь — губернатор — провинциальный воевода — уездный комиссар означала создание четкой и значительно более эффективной, чем прежде, вертикали исполнительной власти. В 1711 г. она была еще более укреплена созданием Сената. ... Позднее, в 1723 г. была учреждена должность генерал-фискала и специальная Фискальная канцелярия.

Следующим этапом административной реформы Петра I стало создание коллежской системы, т. е. системы центральных ведомств с отраслевыми функциями.

... число коллегией пополнилось особой, Духовной коллегией — Святейшим Синодом. В следующем году самостоятельность получила Мануфактур-коллегия, выделившаяся из Берг-мануфактур-коллегии. Также статус коллегии обрела существовавшая первоначально при Юстиц-коллегии Вотчинная контора, ведавшая учетом и оформлением прав на земельные владения, включая населенные крепостными крестьянами имения. Одновременно с этим уже с конца XVII в. и в первые годы правления Петра власть все более стремилась распространить на Украину принципы «регулярства», стараясь максимально использовать этот регион в своих целях, тем более что в годы Северной войны именно он превратился в театр военных действий. По сути, это и стало одной из причин измены в 1709 г. гетмана И. С. Мазепы, испытывавшего давление как со стороны центральной власти, так и со стороны казацкой старшины, требовавшей от гетмана защитить ее интересы. Петр сознавал это и после случившегося давление на Украину было ослаблено. Однако после смерти в 1722 г. очередного гетмана нового было решено не выбирать, что и стало причиной создания Малороссийской коллегии, заменившей ранее состоявшего при гетмане русского воеводу и Малороссийский приказ в Москве. Теоретически предполагалось, что денежное жалованье должно было уничтожить коррупцию аппарата, одновременно уменьшив его зависимость от населения и, напротив, усилив подчиненность власти, однако на практике, поскольку испытывавшее постоянный финансовый дефицит государство было не в состоянии обеспечить чиновничеству уровень жизни, соответствующий его социальному статусу, и даже установленное законом жалованье зачастую не выплачивалось месяцами, размеры коррупции постоянно росли, что также усиливало испытываемый основной массой населения социальный гнет.

В своей социальной политике Петр I руководствовался, прежде всего, представлением о том, что каждый житель страны, независимо от своего социального статуса, должен приносить государству пользу, должен быть эффективным элементом единого государственного организма. Во-вторых, Петр не стремился кардинально изменить традиционный для России характер социальных отношений, основывавшийся на крепостной, по сути, взаимозависимости социальных страт друг от друга и государства. Напротив, в крепостничестве царь видел действенное орудие принуждения подданных к исполнению долга перед отечеством. Крепостничество, по мысли царя, было той необходимой формой насилия, без которого невозможно было принудить народ к навязываемому ему властью царя «учению». Таким образом, реформа в еще большей степени ограничила свободу передвижения, а значит, и в целом личную свободу основной массы населения, укрепив принципы крепостничества в социальных отношениях. Одним из важнейших следствий социальной реформы был весьма низкий на протяжении всего времени до реформ Александра II уровень социальной и географической мобильности населения, а значит, и низкие темпы социального развития страны. Также необходимо иметь в виду, что достигнуть жесткой структурированности общества ни в петровское время, ни позже правительству так и не удалось: социальные группы оставались взаимопроницаемыми, по-прежнему сохранялись разнообразные маргинальные и промежуточные группы (обычно называемые «люди разных чинов»), игравшие важную роль как в экономической, так и в политической жизни. Усилия власти по четкому разграничению отдельных социальных страт, направленные на удовлетворение, прежде

всего, фискальных интересов государства, постоянно вступали в противоречие как с реалиями хозяйственного развития страны, так и с интересами самого государства в иных сферах. Более того, само развитие страны, усложнение ее хозяйственной и духовной жизни постоянно порождало новые профессии, новые виды занятий населения, не учтенные и не предусмотренные закрепленной Петром I социальной схемой.

По мнению ряда историков, за годы правления Петра I в России произошла своего рода «индустриализация» страны. Если в допетровской России было немногим более 20 промышленных предприятий, то к концу царствования Петра их число возросло более чем в 10 раз. При этом фактически заново возникли целые отрасли как тяжелой, так и легкой промышленности, в частности, железоделательная и медеплавильная, суконная, писчебумажная, стекольная, табачная и др. Результатом этого было стремление таких предпринимателей к получению дворянского статуса, что, в свою очередь, препятствовало формированию буржуазии европейского типа, противостоящей дворянству и борющейся за доступ к управлению государством.

Уже при жизни Петра I его политика в отношении церкви наряду с деятельностью созданного им Всешутейшего собора, пародировавшего и высмеивавшего церковные обряды, порождала у современников обвинения царя в атеизме или приверженности протестантизму, а в народных массах способствовала формированию образа царя-антихриста. В действительности Петр был человеком довольно религиозным. В частности, духовенство должно было стать связующим звеном между властью и крестьянскими массами, являться проводником и распространителем в них государственной идеологии, а также исполнять определенные полицейские функции С этой целью указом 1718 г. все подданные обязывались посещать воскресные службы и ежегодно исповедоваться, причем священники обязаны были составлять списки исповедующихся прихожан, и те, кто уклонялся от исповеди, подлежал штрафу. Несколько позже священников также обязали доносить на своих прихожан, если те открыли им на исповеди какие-либо преступные умыслы против государства.

Изменения, происходившие в петровское время в повседневной жизни русских людей, их мировосприятии, самосознании, бытовом поведении, а также в культуре были обусловлены как целенаправленной политикой Петра I, так и опосредованным влиянием перемен в социальной сфере и политической жизни. Большое значение, как уже упоминалось, имело само изменение в самом начале периода реформ внешнего облика русского человека, сбрившего бороду и надевшего европейское платье, что качественно изменило его самовосприятие. Кардинальным образом изменился и образ жизни. .. Но одновременно реформы Петра привели к культурному расколу русского общества, к возникновению противостоящих друг другу двух типов русской ментальности — традиционной, обращенной преимущественно в прошлое, и европеизированной, ориентированной на ценности европейской культуры. Можно говорить и о появлении двух различных культурных типов русского человека, для которых даже само историческое время текло с различной скоростью. Позднее этот трагический конфликт стал почвой для формирования русской интеллигенции, как особого социокультурного феномена, характерной чертой которого было обостренное восприятие культурного разлома русского общества и его социальных последствий.

Благодаря петровским преобразованиям, в России в XVIII в. впервые формируется наука как самостоятельная сфера профессиональной деятельности. Преобразования сопровождались секуляризацией государства, культуры и самого образа жизни, а также повышением престижности образования и образованности, ставших необходимыми для успешного продвижения по социальной лестнице. Вместе с тем особенности социальной организации русского общества XVIII в. не способствовали появлению профессиональных ученых и работников научной сферы как сколько-нибудь широкой самостоятельной социальной страты. В то же время русское дворянство, составлявшее наиболее образованную часть общества и принимавшее активное участие в развитии литературы и

искусства, за редким исключением, почти не участвовало в развитии естественных наук, оставшихся в XVIII в. уделом преимущественно узкой группы приглашенных в Россию иностранцев или выходцев из податных сословий.

К важнейшим результатам реформ Петра I следует, прежде всего, отнести преодоление кризиса традиционализма путем модернизации аппарата и процедур управления, социальной структуры населения, уклада жизни и культуры, а также за счет ликвидации технологической отсталости. Благодаря петровским преобразованиям, Россия стала активным, полноправным и авторитетным участником системы международных отношений, одной из ведущих мировых держав.

Петровские преобразования несомненно явились одним из важнейших событий русской истории и оставили глубокий след в общественном сознании, оказавшись в центре начавшейся еще в первой половине XIX в. в споре западников и славянофилов и продолжающейся поныне дискуссии об историческом пути России. В реальности петровские преобразования очень разные по своему содержанию и направленности осуществлялись одновременно и были взаимосвязаны.

Завершение описания какой-либо исторической эпохи, периода в истории страны или народа всегда подобно обрыву рассказа на полуслове, ведь история не завершается на условно выбранной дате, но продолжается и в тот момент, когда автор пишет эти строки и когда читатель пробегает их глазами. И каждое мгновение дня сегодняшнего есть продолжение мгновения предшествующего, вчерашнего дня, прошлого года, прошедшего столетия и минувшей исторической эпохи. Разделяя историю на этапы и периоды, мы всего лишь мысленно возводим в непрерывном потоке времени условные границы, помогающие нам в нем лучше ориентироваться. Так и XVIII столетие, по календарю закончившееся в 1801 г., еще многие десятилетия продолжало жить в чувствах, воспоминаниях, мыслях, ассоциациях людей следующего, XIX века, ощущавших неразрывность своей с ним связи и сознававших, что именно там, в XVIII в. лежат истоки их культуры, идентичности и повседневных практик. Наиболее выдающиеся личности этого столетия — Петр I, Екатерина II, А. В. Суворов, П. А. Румянцев, Е. Р. Дашкова и многие другие — превратились в образцы для подражания и прочно вошли в пантеон исторической памяти величайших деятелей русской истории. Идеи XVIII века еще долго продолжали жить и в политической жизни страны. Не случайно в манифесте о восшествии на престол императора Александра I провозглашалось намерение молодого царя править «по закону и по сердцу бабки нашей». В 1755–1764 гг. под его редакцией Академия наук издавала журнал «Ежемесячные сочинения», где печатались статьи по истории русского города, истории Смуты, русского летописания, русских географических открытий, археологии. Позднее Миллером были написаны первые работы по истории царствования Петра I, пугачевского бунта, русского дворянства и государственных учреждений Московской Руси.

Мое отношение к личности Петра исключительно положительное так как он был императором-реформатором, с твердым характером и сильной волей, умный, трудолюбивый и целеустремленный. И, по моему мнению, только такой человек мог содействовать политическому и экономическому развитию России, ее международному авторитету.

Список литературы

1. Анисимов Е. В. Время петровских реформ XVIII в., 1-я четверть / Анисимов Е. В. - Л. : Лениздат, 1989. - 495,
2. Баггер Х. Реформы Петра Великого/ Баггер Х. Реформы Петра Великого М.: Прогресс, 1985. - 200 с.

РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ: ВРЕМЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (К. XVII - I ЧЕТВ. XVIII В.В)

Климов Алесей Александрович,
студент 2 курса
профессия «Повар, кондитер»
ГБПОУ ВО «БТЭТ», г. Борисоглебск
Научный руководитель: Шевченко Г. А.

Первые годы правления Петра I. После августовского переворота 1689 г. власть в стране перешла к сторонникам семнадцатилетнего царя Петра Алексеевича (правившего формально до 1696 г. совместно с братом Иваном) — П. К. Нарышкину, Т. Н. Стрешневу, Б. А. Голицыну и др. Ряд важных государственных постов заняли также родственники первой жены Петра Б. Ф. Лопухиной (свадьба с ней состоялась в январе 1689 г.). Предоставив им руководство страной, юный царь все силы отдавал «нептуновым да марсовым потехам», для проведения которых активно привлекал «служилых иноземцев», живших в Немецкой слободе (Кукуе).

Петр окружил себя способными, энергичными помощниками и специалистами, особенно военными. Среди иностранцев выделялись: ближайший друг царя Ф. Лефорт, опытный генерал П. Гордон, талантливый инженер Я. Брюс и др. А среди русских постепенно формировалась сплоченная группировка сподвижников, сделавших впоследствии блестящую политическую карьеру: А. М. Головин, Г. И. Головкин, братья П. М. и Ф. М. Апраксины, А. Д. Меншиков. С их помощью Петр устраивал маневры «потешных» войск (будущих двух гвардейских полков — Преображенского и Семеновского), которые проводились в селе Преображенском. Особое внимание уделялось Петром становлению российского мореплавания. Уже в мае 1692 г. на Переславском озере был спущен на воду его первый «потешный» корабль, построенный при участии самого царя. В 1693–1694 гг. в Архангельске был построен первый русский морской корабль и еще один заказан в Амстердаме. Именно на борту корабля голландской постройки в июле 1694 г. во время настоящего морского похода, устроенного царем, впервые был поднят российский красно-сине-белый флаг.

За петровскими «военными забавами» скрывалась далеко идущая цель: борьба за выход России к морю. Архангельский порт из-за короткой зимней навигации не мог обеспечить круглогодичную торговлю. Поэтому ставка была сделана на выход к Черному морю. Таким образом, Петр вернулся к идее Крымских походов, в которых потерпел неудачу князь В. В. Голицын. После трехмесячной, осады Азова (весна-лето 1695 г.) Петр был вынужден отступить. Без флота осадить крепость и с суши и с моря было невозможно. Первый азовский поход закончился неудачей. Зимой 1695/96 гг. развернулась подготовка к второму походу. В Воронеже началось строительство первого русского флота. К весне были готовы 2 корабля, 23 галеры, 4 брандера и 1300 стругов, на которых 40-тысячное русское войско в мае 1696 г. вновь осадило Азов. После блокады с моря 19 июля турецкая крепость сдалась. Флоту нашли удобную гавань — Таганрог, стали строить порт. Но все же сил для борьбы с Турцией и Крымом было явно недостаточно. Петр приказал строить новые корабли (52 судна за 2 года) на средства помещиков и купцов.

Одновременно надо было заняться поисками союзников в Европе. Так родилась идея «Великого посольства» (март 1697 — август 1698 г.). Формально оно имело целью посетить столицы ряда европейских государств для заключения союза против Турции. Великими послами были назначены генерал-адмирал Ф. Я. Лефорт, генерал Ф. А. Головин, начальник Посольского приказа, и думный дьяк П. Б. Возницын. В посольство

входило 280 человек, в том числе 35 волонтеров, ехавших для обучения ремеслам и военным наукам, среди которых под именем Петра Михайлова был и сам царь Петр. Главной задачей посольства было ознакомление с политической жизнью Европы, изучение зарубежных ремесел, быта, культуры, воинских и иных порядков. За полтора года пребывания за границей Петр с посольством посетил Курляндию, Бранденбург, Голландию, Англию и Австрию, встречался с владетельными князьями и монархами, изучал корабельное дело и другие ремесла. Пришедшее летом 1698 г. из Москвы сообщение о новом восстании стрельцов вынудило царя вернуться в Россию.

В XVII в. в результате деятельности первых представителей династии Романовых был преодолен социально-экономический и политический кризис государства и общества, вызванный событиями Смутного времени. В конце XVII столетия наметилась тенденция европеизации России, обозначились предпосылки будущих Петровских преобразований. Исследователь В.Н. Роденков важнейшими из них называет следующие:

- тенденция к абсолютизации верховной власти (ликвидация деятельности Земских соборов как сословно-представительных органов), включение в царский титул слова "самодержец";

- оформление общегосударственного законодательства (Соборное уложение 1649 г.). Дальнейшее совершенствование Свода законов, связанное с принятием новых статей (в 1649-1690 гг. было принято 1535 указов, дополняющих Уложение);

- активизация внешней политики и дипломатической деятельности Российского государства;

- реорганизация и совершенствование вооруженных сил (создание полков иноземного строя, изменения в порядке комплектования и набора в полки, распределение военных корпусов по округам;

 - реформирование и совершенствование финансовой и налоговой систем;

 - переход от ремесленно-цехового производства к мануфактурному с использованием элементов наемного труда и простейших механизмов;

 - развитие внутренней и внешней торговли (принятие Уставной таможенной грамоты 1653 г., Новоторгового устава 1667 г.);

 - размежевание общества под влиянием западноевропейской культуры и церковной реформы Никона;

 - появление национально-консервативного и западнического течений.

Однако, несмотря на обозначившуюся тенденцию европеизации России в XVII в., в целом она значительно отставала от уровня развития западноевропейских государств. Архаичная политическая, финансовая и военная система Российского государства не позволяла добиваться во внешней политике ощутимых результатов.

Значительные внешнеполитические усилия России в XVII в. привели к весьма скромным итогам. Выход к Балтийскому и Черному морям по-прежнему был закрыт. Для того чтобы на равных бороться с европейскими державами и Османской империей, нужно было не просто заимствовать отдельные достижения Европы, а сделать европейскую экономику и культуру, европейский образ жизни особой ценностью, поставив ее выше традиционных ценностей русской культуры. Только тогда модернизация жизни России приобрела бы действительно широкие масштабы, страна могла бы войти в круг европейских держав (И.Н. Ионов).

На исторической арене появляется сильная личность, которая обладала не только верховной властью, но и пониманием необходимости перемен, смелостью и решительностью, умом, энергией и талантом преобразователя.

По мнению С.В. Бушуева, Петр I "...действовал в том направлении, которое вполне определилось при его отце, пусть его реформы были рождены самой логикой исторического развития XVII в. и предвосхищены словом или делом тогда же, пусть даже средства, как, например, знаменитая петровская дубинка и не менее знаменитая закрепостительная политика, тоже позаимствованы из предшествующего периода - все

равно нельзя отрицать, что именно он стал создателем Новой России. Имел ли царь стройный план реформ (что маловероятно) или представлял себе лишь смутный образ будущего состояния реформируемого государства, приобретающий краски и наполняющийся лишь по мере движения вперед, - для нас сегодня не так важно. Важнее, что в личности Петра преобразователь и преобразования встретились; царь смог стать сознательным инициатором и активнейшим проводником перемен. Ничего подобного не было и не могло быть во времена первых Романовых, которые, даже идя на нововведения, искренне верили, что с их помощью восстанавливают патриархальную старину...".

В исторической науке существуют различные точки зрения о времени начала преобразований.

Идеалом Петра I, усвоенным им еще в Москве, в Немецкой слободе, были европейские образ жизни, экономика и культура (И.Н. Ионов).

На становление Петра-реформатора важное влияние оказала поездка в Архангельск в 1693-1694 гг. Обычное путешествие стало крупным событием в жизни молодого царя, определившим его отношение к флоту и показавшим значение морей для России (Г.И. Рябикова, Н.М. Усова).

Первой военной школой для Петра стали Азовские походы 1695-1696 гг. Именно с Азовских походов, а не с момента воцарения, как заметил историк Н.И. Павленко, Петр вел впоследствии отсчет своей "службы" на троне. Этой же точки зрения придерживались С.М. Соловьев и Г.В. Вернадский.

Значительным событием, повлиявшим на личность будущего преобразователя России, стало участие Петра в Великом посольстве 1697-1698 гг. Посещая Пруссию, Голландию, Англию и Австрию, он упорно изучал иностранные языки, систему административных учреждений, военное и морское дело, технику стран Запада (С.Ф. Платонов, А.Г. Брикнер, И.Н. Ионов, Л.И. Семенникова и др.).

Реформы первой четверти XVIII в. Реформы в экономике России охватывали сельское хозяйство, крупное и мелкое производство, ремесло, торговлю и финансовую политику.

Сельское хозяйство при Петре I развивалось медленно, в основном экстенсивным путем. Однако и здесь были попытки реформ:

Указом 1721 г. крестьянам предписывалось применять во время жатвы вместо серпа косы, а также при уборке - грабли;

вводились новые культуры - табак, виноград, тутовые и фруктовые деревья, лекарственные растения, разводились новые породы скота - молочные коровы и овцы-мериносы;

предприняты первые попытки государственной охраны лесов.

Финансовая политика государства в годы правления Петра I характеризовалась небывалым налоговым гнетом. Рост государственного бюджета, необходимый для ведения войны, активной внутренней и внешней политики, достигался за счет расширения косвенных и увеличения прямых налогов:

специальными "прибыльщиками" во главе с А. Курбатовым выискивались все новые источники доходов: вводились банная, рыбная, медовая, конская и другие подати, вплоть до налога на бороды. Всего косвенных сборов к 1724 г. насчитывалось до 40 видов;

наряду с указанными поборами вводились и прямые налоги: рекрутские, драгунские, корабельные и особые "сборы";

немалые доходы приносили и чеканка монеты меньшего веса и понижение содержания в ней серебра;

поиски новых источников доходов вели к коренной реформе всей налоговой системы - введению подушной подати, заменившей подворное обложение. В результате таковой, во-первых, практически удвоилась сумма налоговых поступлений с крестьян. Во-вторых, податная реформа стала важным этапом крепостного права в России, распространила его и на те слои населения, которые ранее были свободными ("гулящие

люди") либо могли обрести свободу после смерти господина (кабальные холопы). В-третьих, вводилась паспортная система. Каждый крестьянин, уходивший на заработки дальше 30 верст от места жительства, должен был иметь паспорт с указанием срока возвращения.

Реорганизация государственного управления. Укрепление абсолютной монархии потребовало коренной перестройки и предельной централизации всей системы государственного управления, его высших, центральных и местных органов.

Во главе государства стоит царь. В 1721 г. Петра провозгласили императором, что означало дальнейшее усиление власти самого царя. "Император всероссийский, - записано в Воинском регламенте, - есть монарх самодержавный и неограниченный. Повиноваться его верховной власти не только за страх, но и за совесть сам Бог повелевает". Еще в 1704 г. был создан Кабинет - личная царская канцелярия.

Социальная политика. В 1714 г. был издан Указ о единонаследии, по которому дворянское поместье уравнивалось в правах с боярской вотчиной. Указ знаменовал окончательное слияние двух сословий феодалов в единый класс. С этого времени светских феодалов стали называть дворянами (помещиками или шляхтой на польский манер). Указ о единонаследии предписывал передавать вотчины и поместья одному из сыновей. Остальные дворяне должны были нести обязательную службу в армии, на флоте или в органах государственной власти.

Список используемых источников

1. <https://intuit.ru/studies/courses/3625/867/lecture/31089>
2. <https://history.wikireading.ru/hMsGIgTkWp>

ВРЕМЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КОНЕЦ XVII — ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ XVIII В.): РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ

Ковешникова Валерия Витальевна,
студентка I курса,
профессия: «Повар, кондитер»

ГБПОУ ВО «БТЭТ»

г. Борисоглебск

Научный руководитель: Коняева М. Г.

В XVII в. в результате деятельности первых представителей династии Романовых был преодолен социально-экономический и политический кризис государства и общества, вызванный событиями Смутного времени. На исторической арене появляется сильная личность, которая обладала не только верховной властью, но и пониманием необходимости перемен, смелостью и решительностью, умом, энергией и талантом преобразователя. В конце XVII столетия наметилась тенденция европеизации России, обозначились предпосылки будущих Петровских преобразований. Исследователь В.Н. Роденков важнейшими из них называет следующие:

-тенденция к абсолютизации верховной власти (ликвидация деятельности Земских соборов как сословно-представительных органов), включение в царский титул слова «самодержец»;

-оформление общегосударственного законодательства (Соборное уложение 1649 г.). Дальнейшее совершенствование Свода законов, связанное с принятием новых статей (в 1649–1690 гг. было принято 1535 указов, дополняющих Уложение);

-активизация внешней политики и дипломатической деятельности Российского государства;

-реорганизация и совершенствование вооруженных сил (создание полков иноземного строя, изменения в порядке комплектования и набора в полки, распределение военных корпусов по округам;

-реформирование и совершенствование финансовой и налоговой систем;

-переход от ремесленно-цехового производства к мануфактурному с использованием элементов наемного труда и простейших механизмов;

-развитие внутренней и внешней торговли (принятие Уставной таможенной грамоты 1653 г., Новоторгового устава 1667 г.);

-размежевание общества под влиянием западноевропейской культуры и церковной реформы Никона;

-появление национально-консервативного и западнического течений.

Петр окружил себя способными, энергичными помощниками и специалистами. Среди иностранцев выделялись: ближайший друг царя Ф. Лефорт, опытный генерал П. Гордон, талантливый инженер Я. Брюс и др. А среди русских постепенно формировалась сплоченная группировка сподвижников, сделавших впоследствии блестящую политическую карьеру: А.М. Головин, Г.И. Головкин, братья П. М. и Ф.М. Апраксины, А.Д. Меншиков.

В годы его царствования в России произошел резкий экономический скачок. Промышленное строительство велось невиданными темпами: за первую четверть XVIII в. возникло не менее 200 своеобразных мануфактур вместо тех 15 - 20, которые имелись в конце XVII века. Характерная черта этого процесса состояла в выдающейся роли самодержавного государства в экономике, его активном проникновении во все сферы хозяйственной жизни. Такая роль была обусловлена многими факторами.

Экономические концепции меркантилизма, широко распространенные в Европе и России, предполагали как условие существования государства накопление денег за счет активного баланса внешней торговли, вывоза товаров на чужие рынки и препятствования ввозу иностранных товаров на свой. Уже это само по себе требовало вмешательства государства в сферу экономики. Поощрение одних - "полезных", "нужных" видов производства, промыслов и товаров, сочеталось с запрещением, ограничением других - "неполезных" и "ненужных" с точки зрения государства. Петр, мечтавший о могуществе своей страны, не был равнодушен к идеям меркантилизма. Идеи принуждения в экономической политике совпадали с общими принципами "насильственного прогресса", которые он практиковал в ходе своих реформ.

Но важнее другое - в российских условиях концепция меркантилизма послужила для обоснования характерного направления внутренней политики. Неудачное начало Северной войны сильнее всего стимулировало государственное промышленное строительство и в целом - вмешательство государства в экономическую сферу. Строительство многочисленных мануфактур, преимущественно оборонного значения, предпринималось не из абстрактных представлений о необходимости развития и пользе экономики или расчета получить доходы, а было непосредственно и жестко детерминировано задачей обеспечить армию и флот. Экстремальная обстановка после поражения под Нарвой в 1700 г. с потерей артиллерии вызвала потребность перевооружить и увеличить армию, определила характер, темпы и специфику промышленного роста и, шире, всю экономическую политику Петра.

В основу ее легла идея о руководящей роли государства в жизни общества вообще, и в экономике в частности. Обладая огромными финансовыми и материальными ресурсами, монопольным правом пользоваться землей и ее недрами, не считаясь при этом с владельческими правами различных сословий, государство взяло на себя инициативу необходимой в тех условиях индустриализации. Исходя из четко осознаваемых интересов и целей, государство диктовало все, что было связано с производством и сбытом продукции. В системе созданной за короткое время государственной промышленности

отрабатывались принципы и приемы управления экономикой, характерные для последующих лет и незнакомые России предшествующей поры.

Сходная ситуация возникла и в торговле. Насаждая собственную промышленность, государство создавало (точнее, резко усиливало) и собственную торговлю, стремясь получить максимум прибыли с ходовых товаров внутри страны и экспортных товаров при продаже их за границей. Государство захватывало торговлю примитивным, но очень эффективным способом - введением монополий на заготовку и сбыт определенных товаров, причем круг таких товаров (соль, лен, юфть, пенька, хлеб, сало, воск и другие) постоянно расширялся.

Установление государственных монополий вело к волюнтаристскому повышению цен на эти товары внутри страны, а самое главное - к ограничению, регламентации торговой деятельности купцов. Следствием стало расстройство, дезорганизация свободного торгового предпринимательства, основанного на рыночной конъюнктуре. В подавляющем большинстве случаев введение государственных монополий означало передачу права продажи монополизированного товара конкретному откупщику, который выплачивал в казну сразу крупную сумму денег, а затем стремился с лихвой вернуть их за счет потребителя или поставщика сырья, вздувая цены и уничтожая на корню своих возможных конкурентов. Темпы преобразований зависели от срочности решения той или иной задачи, стоящей перед государством. Реформы нередко носили случайный, незапланированный характер и проводились под воздействием обстоятельств. При этом одни преобразования часто вызвали необходимость других, ибо коренная ломка в одной области, как правило, требовала немедленного переустройства в другой или создания новых структур и учреждений.

С.Ф. Платонов обращал внимание на то, что изложить систематически внутренние реформы Петра Великого несравненно легче, чем в стройной хронологической последовательности представить их постепенный ход.

В целом процесс реформирования страны был связан с внешним фактором — необходимостью выхода России к морям и с внутренним — процессом модернизации страны.

Если принять завоевание Россией берегов Балтийского моря как обязательное условие для полноценного развития государства и признать, что мирная уступка Швецией выхода к Балтике была исключена, то многое, что предпринимал Петр, было вызвано необходимостью, в том числе и создание промышленности в предельно сжатые сроки. Но все же пройденный исторический путь не кажется единственным даже для того времени.

Есть один аспект, без учета которого подчас трудно понять суть многих явлений в истории России, Это огромная роль государства, когда не общественное мнение определяет законодательство, а наоборот, законодательство сильнейшим образом формирует (и деформирует) общественное мнение и общественное сознание. Петр, исходя из концепций рационалистической философии и из традиционных представлений о роли самодержца в России, придавал огромное значение писаному законодательству, веря, что "правильный" закон, вовремя изданный и последовательно исполняемый в жизни, может сделать почти все, начиная со снабжения народа хлебом и кончая исправлением нравов. Точное исполнение закона Петр считал панацеей от всех трудностей жизни. Сомнений в адекватности закона действительности почти никогда у него не возникало. Образцом для реформы Петр избрал шведское государственное устройство, основанное по функциональному принципу, с разделением властей, единообразием иерархичной структуры аппарата. В обобщении и систематизации административного права он пошел гораздо дальше европейских апологетов камерализма. Обобщив шведский опыт с учетом некоторых специфических сторон русской действительности, Петр создал, помимо целой иерархии регламентов, не имевший в тогдашней Европе аналогов регламент регламентов - Генеральный регламент 1719 - 1724 годов. Регламент Адмиралтейской коллегии, в частности, устанавливал 56 должностей чиновников от президента коллегии до почти

анекдотической "должности профоса" ("Должен смотреть, чтоб в Адмиралтействе никто кроме определенных мест не испражнялся. А ежели кто мимо указных мест будет испражняться, того бить кошками и велеть вычистить")

Петровские реформы ознаменовались распространением практики участия профессиональных военных в государственном управлении. Часто военные, особенно гвардейцы, использовались в качестве эмиссаров царя с чрезвычайными полномочиями. Даже такое мероприятие, как "ревизия" (перепись населения), было проведено в течение ряда лет также силами военных, для чего потребовалось занять почти половину офицерского корпуса; к подобной практике правительство прибегало не раз и впоследствии. После этой переписи был установлен новый порядок содержания и размещения войск. В итоге части армии размещались практически в каждом уезде (за исключением окраин), причем постоянная повинность, ранее временная, становилась для большинства крестьян постоянной.

Петровская эпоха примечательна попыткой теоретически обосновать самодержавие. Феофан Прокопович, развивая концепцию неограниченной власти государя, опирался как на традицию Московского царства, так и на учения западноевропейских теоретиков "естественного права". Произведения Феофана - это эклектическая компиляция (отрывки из Священного писания, выписки из новейших трудов в духе "договорной" концепции образования государства), ставившая целью убедить русского читателя в праве самодержца повелевать как на основе божественного, так и "естественного" права. Обращение к разуму, характерное для последнего направления мысли, - несомненно, новая черта в идеологии самодержавия, дополнявшаяся концепцией "образцовой" службы царя на троне.

Впервые в русской политической мысли были сформулированы понятия "долга", "обязанности" монарха, очерчены пределы (точнее, признана беспредельность) его власти - необходимейшее условие для эффективного исполнения "царской работы". Идеи рационализма, начала "разума", "порядка" во многом владели умом Петра. Говоря о своеобразном демократизме, работоспособности, самоотверженности великого реформатора, нельзя забывать одного принципиального различия между "службой" царя и службой его подданных: для последних это была служба государю, с которой сливалась служба государству. Иначе говоря, своим каждодневным трудом Петр показывал пример служения себе, российскому самодержцу.

Конечно, служение Отечеству, России - важнейший элемент политической культуры петровского времени с ее традициями патриотизма. Но основной, определяющей оказалась иная, также идущая из средневековья, традиция отождествления власти и личности самодержца с государством. Слияние представлений о государственности, Отечестве - понятии, священном для каждого гражданина и символизирующем независимое национальное существование, с представлением о носителе государственности - вполне реальном и далеко не безгрешном, смертном человеке, распространяло на него, в силу занимаемого им положения, священные понятия и нормы государственности.

Петровское царствование показало, что многочисленные призывы и угрозы не могли заставить людей делать так, как - требовал Петр: точно, быстро, инициативно. Мало кто из сподвижников царя-реформатора чувствовал себя уверенно, когда ему приходилось действовать без указки Петра, на свой страх и риск. Это было неизбежно, ибо Петр поставил перед собой невыполнимую задачу. Он, как писал В. О. Ключевский, "надеялся грозю власти вызвать самодеятельность в поработанном обществе и через рабовладельческое дворянство водворить в России европейскую науку, народное просвещение, как необходимое условие общественной самодеятельности, хотел, чтобы раб, оставаясь рабом, действовал сознательно и свободно. Совместное действие деспотизма и свободы, просвещения и рабства - это политическая квадратура круга, загадка, разрешавшаяся у нас со времен Петра два века и доселе неразрешенная".

Читая письма сподвижников, испытывавших ощущение беспомощности и даже отчаяния, когда они не имели точных распоряжений царя, Петр имел все основания полагать, что без него все дела встанут. Вместе с этим чувством исключительности Петром, далеким от самолюбования и пустого тщеславия, должно было владеть, особенно в последние годы его жизни, чувство одиночества, сознания того, что его боятся, но не понимают.

Итак, перед нами не просто корабль, а галера, по галерее которой расхаживает одетое в военную форму дворянство, а к банкам прикованы другие сословия. Петр, без сомнения, реформировал не только государственную, военную, экономическую, но и социальную структуру. Речь идет не только о косвенных социальных последствиях различных преобразований, но и о непосредственных социальных изменениях, ставших прямым результатом сословной реформы.

В петровскую эпоху распалось некогда единое сословие "служилых людей". Верхушка его - служилые "по отечеству", то есть по происхождению, - превратилась в дворян, известных нам по позднейшей эпохе, однако низы сословия служилых "по отечеству" (главным образом поселенные на южной окраине "однодворцы"), равно как все служилые "по прибору", то есть по набору, стали государственными крестьянами.

В целом за время петровского царствования произошла серьезная метаморфоза внешней политики России: от решения насущных задач национальной политики она перешла к постановке и решению типично имперских проблем. Петровские реформы привели к образованию военно-бюрократического государства с сильной централизованной самодержавной властью, опиравшейся на крепостническую экономику, сильную армию (численность которой продолжала возрастать после войны). То, что державный корабль Петра плыл в Индию, естественно вытекало из внутреннего развития империи. При Петре были заложены основания имперской политики России XVIII-XIX вв., начали формироваться имперские стереотипы.

Список использованных источников

1. Ключевский В. О. Собр. соч. Т. 4. М. 1958, с. 221.
2. Майков Л. Н. Рассказы Нартова о Петре Великом. СПб. 1891, с. 82-85
3. Законодательные акты Петра Первого. Т. 1, М. - Л, 1945,
4. Павленко Н. И. Торгово-промышленная политика правительства России в первой четверти XVIII века. - История СССР, 1978, N 3; Аксенов А. И. Генеалогия московского купечества XVIII в. М. 1988, с. 44-48
5. Погодин М. Н. Петр Великий. М. 1841, с. 2-4
6. Электронный источник: <https://diletant.media/articles/45298206/>

РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ: ВРЕМЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КОНЕЦ XVII ВЕКА – ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ XVIII ВЕКА)

Автор Гуля-Яновская Алина Евгеньевна,
студентка 1 курса,
профессия «Тренер-наездник лошадей»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Хреновская школа наездников», село Слобода
Научный руководитель: Кудряшов Александр Анатольевич

События 1682 года, куда входят смерть царя Фёдора Алексеевича и споры о следующем правителе, бунтарские настроения со стороны стрельцов, стали причиной переезда юного Петра с матерью из Москвы в подмосковные села Преображенское, Семеновское, Коломенское. Петр, предоставленный сам себе, проводил время в военных

забавах. Из его сверстников были набраны так называемые «потешные» команды, которые обучались военному строю под руководством иноземных специалистов из Немецкой слободы. Из Оружейной палаты в Преображенское отпускалось оружие. Первым учителем Петра был дьяк Н. Зотов, вторичную школу он прошел у иноземцев из Немецкой слободы, с которыми занимался арифметикой, геометрией, фортификацией, артиллерией: П. Гордона, Ф. Лефорта. Интересовали Петра плотницкое, столярное, кузнечное ремесла. Вокруг него сформировался круг близких людей, разделявших его интересы: Ф. Ромадановский, Ф. Апраксин, А. Меншиков.

Военные забавы, которыми тешился Петр, постепенно перерастали в серьезное дело. Нарышкины видели в «потешных» полках силу для предстоящей борьбы за престол с Софьей и Голицыным. Преображенское превратилось в своеобразный военный городок, в котором была построена крепость с башнями, оружейным двором, канцелярией, помещениями для офицеров и солдат.

Из документа В. О. Ключевского «Русская история»:

"Петр Великий по своему духовному складу был один из тех простых людей, на которых достаточно взглянуть, чтобы понять их.

Петр был великан, без малого трех аршин ростом, целой головой выше любой толпы, среди которой ему приходилось когда-либо стоять. Христосуясь на Пасху, он постоянно должен был нагибаться до боли в спине. От природы он был силач; постоянное обращение с топором и молотком еще более развило его мускульную силу и сноровку. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать ножом кусок сукна на лету...

Одиннадцатилетний Петр был живым, красивым мальчиком, как описывает его иноземный посол, представлявшийся в 1683 г. ему и его брату Ивану. Между тем как царь Иван в Мономаховой шапке, нахлобученной на самые глаза, опущенные вниз и ни на кого не смотревшие, сидел мертвенной статуей на своем серебряном кресле под образами, рядом с ним, на таком же кресле, в другой Мономаховой шапке, сооруженной по случаю двоецария, Петр смотрел на всех живо и самоуверенно, и ему не сиделось на месте. Впоследствии это впечатление портилось следами сильного нервного расстройства, причиной которого был либо детский испуг во время кровавых кремлевских сцен 1682 г., либо слишком часто повторявшиеся кутежи, надломившие здоровье еще не окрепшего организма, а вероятно, то и другое вместе. Очень рано, уже на двадцатом году, у него стала трястись голова и на красивом круглом лице, в минуты раздумья или внутреннего волнения, появлялись безобразившие его судороги. Все это вместе с родинкой на правой щеке и привычкой на ходу широко размахивать руками делало его фигуру всюду заметной. В 1697 г. в саардамской цирюльне по этим приметам, услужливо сообщенным земляками из Москвы, сразу узнали русского царя в плотнике из Московии, пришедшем побриться. Непривычка следить за собой и сдерживать себя сообщала его большим блуждающим глазам резкое, иногда даже дикое выражение, вызывавшее невольную дрожь в слабонервном человеке..."



В 1689 г. Петр женился на Е. Лопухиной, набожной московской боярышне. Софья, регентство которой заканчивалось, подготовила против него новое стрелецкое восстание. В ночь на 8 августа 1689 г. в Кремле был собран большой стрелецкий отряд, другой отряд стоял в ожидании приказа на Лубянке. Двое стрельцов, сторонников Петра, прискакали в Преображенское с вестью о готовящемся перевороте. Петр укрылся в Троице-Сергиевом монастыре, который стал его надежным убежищем. За ним последовали оба

«потешных» полка, Сухарев стрелецкий полк, верный Петру.

Софья безуспешно пыталась поднять стрельцов. Посланный к Петру для переговоров патриарх Иоаким предпочел остаться у него. К Троице стали стекаться многие из сторонников царевны. Тогда Софья прибыла в монастырь для того, чтобы договориться с братом. По пути ее задержали, вернули обратно в Москву. Начальник стрелецкого приказа Ф. Шакловитый был схвачен и казнен. В. Голицын сослан сперва в Каргополь, затем в Яренск. София по приказу Петра удалилась в Святодуховский монастырь, позже была заточена в Новодевичий монастырь. После смерти Ивана V в 1696 г. установилось единодержавие Петра.

В 1693 г. Петр отправился в Архангельск, где приказал строить корабли. Для развития внешнеполитических связей России он решил бороться за выход к Черному морю. В январе 1695 г. было объявлено о предстоящем походе на юг, командование возлагалось на боярина Б. Шереметева. В июне 1695 г. русские войска осадили Азов. Установив осаду крепости с суши, Петр вскоре убедился, что, не имея кораблей, взять Азов не удастся. Осада крепости была снята. Эта неудача убедила его в необходимости строительства флота, которое началось на р. Воронеж. К апрелю 1696 г. на воду спустили 2 корабля, 4 брандеры, 23 галеры и 1300 стругов. Во втором походе Азов был блокирован с моря и взят, для закрепления позиций на Азовском море сооружена крепость Таганрог.



Особенностью преобразований первого периода деятельности Петра I является концентрация внимания на внутреннем переустройстве страны, связанного с ведением Северной войны (1700–1721 гг.). Реформы проводились насильственными методами. Государство, их инициатор, активно вмешивалось в экономику, регулируя торговлю, налогово-финансовую сферу, определяя развитие промышленности. Реформы осуществлялись в спешке, в условиях военного времени, под давлением консервативных сил.

Главной внешнеполитической задачей России в начале XVIII в. стала борьба за выход в Балтийское море, возвращение захваченных Швецией в XVII в. земель. Началу войны предшествовал поиск союзников, для чего в Европу направилось Великое посольство (1697–1698 гг.). В ходе этой дипломатической миссии послы (П. Б. Возницын, Ф. Я. Лефорт, Ф. А. Головин) с сопровождением, в котором под именем урядника Преображенского полка П. Михайлова находился царь, посетили Голландию, Англию, Бранденбург, Австрию, создали предпосылки для организации антишведской коалиции, познакомились с образом жизни и порядками в европейских странах.

В 1698 г. посольство пришлось прервать из-за известия о новом восстании Софьи. Стрелецкий бунт, организованный царевной Софьей, был подавлен правительственными войсками во главе с боярином Шеиным до приезда Петра в Москву.

Петр лично возглавил следствие, пытаясь выяснить причины восстания и роль Софьи. Зачинщики (201 человек) бунта были казнены на Красной площади 30 сентября 1698 г.

Дальнейшие реформы Петра I во время Северной войны были направлены на укрепление и перевооружение армии. С 1699 г. в полки набирались «охочие люди» из числа лично свободных подданных разных званий, служивших за жалованье (11 руб.) и «даточные люди» рекруты, набираемые из крестьян. В 1699–1725 гг. было проведено 53 рекрутских набора, которые дали 280 тыс. человек. Петр сумел создать новую регулярную армию и заново вооружить ее. В 1716 г. был принят «Устав воинский», который регламентировал взаимоотношения в армии. Формирование офицерских кадров велось в Бомбардирской и Преображенской школах, позже в морской, инженерной и медицинских военных школах. Велось строительство флота. С 1702 г. на Балтике уже строились корабли. В 1703 г. возникла Олонецкая вервь. К 1714 г. Балтийский флот имел 22 корабля, 5 фрегатов, много мелких судов. Офицеры готовились в Навигационной школе или за границей. В 1720 г. был принят Морской устав, в разработке которого лично участвовал царь.

В 1698 г. в Невьянске был заложен металлургический казенный завод, который в 1701 г. дал первый уголь. Он был отдан Н. Демидову, тульскому купцу-оружейнику, увеличившему поставки уральского железа. Позже на Урале возникли Каменский, Алпатьевский заводы. В 1702 г. был основан Тульский оружейный завод, в 1721 г. Сестрорецкий. Русское железо (мягкое, прочное и ковкое) по своим качествам превосходило шведское.

Армия нуждалась в обмундировании. В 1696 г. на Язуе возник казенный Хамовный двор, производивший парусину. В 1719 г. на этой мануфактуре работало уже 1200 человек. В Москве были открыты Канатный завод, Кожевенный, Портупейный, Шляпный дворы, суконные, стекольные, пуговичные мануфактуры. На мануфактурах, созданных государством, использовался дешевый труд крепостных крестьян (посессионных).

Из документа Е. В. Анисимова «Время петровских реформ»:

"Время петровских реформ — это время основания тоталитарного государства, яркой проповеди и внедрения в массовое сознание культа сильной личности вождя, «учителя народа». Это и время запуска «вечного двигателя» отечественной бюрократической машины... Это всеобъемлющая система контроля, фискальства и доносительства... Время Петра это и столь характерное для нашего общества страх, индифферентность, ... внешняя и внутренняя несвобода личности".

Все реформы Петра I сопровождали становление России как великой европейской державы. В 1721 году после подписания Ништадтского мира между Россией и Швецией, в результате которого Россия получила выход в Балтийское море, а также присоединила к себе территории Ингрии, Истляндии, Лифляндии и часть Карелии, Россию провозгласили Империей, а Петра I – Императором.

Список используемых источников:

1. Учебник на платформе Онлайн-школы Фоксфорд

Российская империя в XVIII в.: традиции и модернизация

Реформы Петра I. Становление империи.

Автор : Комова Анастасия Юрьевна
Специальность: Компьютерные сети
ГБПОУ ВО БМТК

Руководитель - Коржов Дмитрий Александрович,
г.Бутурлиновка

Петр I родился 9 июня 1672 года в Москве. Он был младшим сыном царя Алексея Михайловича от второго брака с царицей Натальей Кирилловной Нарышкиной. Петр был младшим из 13 детей в большой семье Алексея Михайловича. С одного года воспитывался няньками.

Перед своей смертью, царь Алексей Михайлович благословил на правление своего старшего сына Федора, которому исполнилось на тот момент 14 лет. После восхождения Федора на трон, Наталья Кирилловна решила уехать с детьми в село Преображенское.

Царь Алексей Михайлович очень любил соколиную охоту и прочие подобные развлечения, приехав в Преображенское Наталья Кирилловна, поставила задачу организовать военную школу для сына.

Первый «потешный» отряд царевич получил осенью 1683 года. К следующему году в Преображенском рядом с царским дворцом уже отстроили «потешный город» Пресбург. Петр получал военную подготовку наравне с остальными подростками. Он начал службу маршируя впереди Преображенского полка в качестве барабанщика, и со временем дослужился до бомбардира.

Петр I в начальные годы своего царствования не участвовал в управлении государством, сначала правила его сводная сестра Софья Алексеевна, а затем бразды правления взяла в свои руки, мать Наталья Кирилловна и её родственники Нарышкины.

Что касается брата-соправителя Ивана V, то он, после свержения Софьи, окончательно отдал Петру всю власть, хотя номинально оставался царём, пока скоропостижно не скончался в 1696 году.

После смерти матери (1694), царь Петр освободился от тяготившего опекунства Нарышкиных и именно с того времени можно говорить о Петре I, как о самостоятельном правителе.

Начало правления Петра I ознаменовалось Азовскими походами, которые впоследствии показали необходимость реформ.

Предпосылками реформ послужило усиления западного влияния на внешнюю и внутреннюю политики, на быт и культуру населения. Систематически на службу в России приглашались иностранные военные специалисты, врачи, аптекари. Появились поселения, в которых преимущественно жили выходцы из стран Западной Европы.

После присоединения Левобережной Украины и Киева западное влияние усилилось, посредством проникновения польской культуры в духовную и образовательную сферы.

Реформы Петра I были направлены на изменения не только политические, но и социальные, экономические аспекты жизни общества. Одни из самых крупных преобразований произошли в военной сфере:

- Строительство Азовского флота (впоследствии усиленного Каспийской военной флотилией)

В январе 1695 года Петр I издает указ о походе на юг с целью взять турецкую крепость Азов. Осада крепости происходила три месяца и не увенчалась успехом. Причинами послужило: отсутствие единого командования, так как армия была разделена на отряды, командир которых соперничали друг с другом, слабая артиллерия и отсутствие флота. При подготовке ко второму походу на Азов эти недостатки были учтены. На воронежских верфях был построен первый военный флот в составе двух больших и множества маленьких кораблей, а также 23 галер (боевые корабли, для перемещения которых преимущественно использовались вёсла.). Для облегчения артиллеристам обстрела был возведен земляной вал, возвышавшийся над стенами крепости. Командование армией осуществлялось А. С. Шеиным. Вскоре Азов пал, что позволило осуществлять выход к южным морям.

- Организация новых пехотных и драгунских полков.

Регулярную кавалерию составляли драгунские полки, основу легкой кавалерии – гусарские и казачьи полки. Пехотные и кавалерийские полки сводились в бригады, бригады в дивизии различного состава.

- Формирование Российской императорской лейб-гвардии.

В лейб-гвардию входили наиболее подготовленные и боеспособные формирования, составлявшие личную охрану императоров. Первыми почетными названиями лейб-гвардии были удостоены Преображенский и Семёновский полки.

- Создание Балтийского флота

Для преграждения входа шведским кораблям в Неву в восточной части Финского залива была заложена морская крепость Кронштадт. Так началось строительство русского Балтийского флота.

- На основе рекрутской повинности стали набирать солдат и моряков.

Предпосылками реформы послужил переход иностранных офицеров, служивших в русской армии, на сторону неприятеля. Предложение Ордина-Нащокина предполагало постепенный переход к постоянно действующей армии. К 1708 г. армия составляла 113 тыс. хорошо вооруженных солдат. Для обучения офицеров были созданы школы: военно-морская, хирургическая, инженерная, иностранных языков. Для подготовки унтер-офицеров было открыто 50 специальных школ. Многие дворяне были направлены за границу для обучения военному и морскому делу, по их возвращении Петр I отказывался от найма иностранных офицеров.

- В 1716 году были утверждены Воинский устав, обобщивший 15-летний опыт военных действий, и аналогично Морской устав в 1720 на основе опыта иностранных армий.

- Создание военных учебных заведений.

Первоначально подготовка военных кадров осуществлялась в Преображенском лейб-гвардии полку и Семёновском лейб-гвардии полку. Затем были открыты военные школы. Командный состав для ВМФ готовили адмиралтейские школы, школа математических и навигацких наук, далее – морская академия. В рамках создания системы управления ВМФ были учреждены в 1700 г. Адмиралтейский приказ, содержащий руководство постройки и вооружения судов, их снабжение артиллерийскими запасами, устройство артиллерийских заводов, ведал о сборе средств для нужд кораблестроения, и в 1712г. Воинского морского флота канцелярия, целями которой являлось обеспечение чинов флота жалованьем, медицинской помощью, обмундированием, занималось судопроизводством. В 1712 году Адмиралтейский приказ был упразднен, полномочия переданы Воинского морского флота канцелярии.

- Принятие табеля о рангах в 1722 г.

Согласно новому закону старая и новая аристократия уравнивалась по служебному положению. Служба подразделялась на гражданскую и военную. В армии, на флоте и гражданской службе было определено 14 рангов. Служащий, получивший 8-й ранг становился потомственным дворянином, а с 9-го по 14-й давали личное дворянство без прав наследования. Такая система давала возможность служебного роста вне зависимости от происхождения.

- Создание военных заводов.

Внимание уделялось военным заводам, которые производили пушки, ядра, гранаты, ружья, штыки, якоря, сабли. В 1702 г. прекратился импорт оружия.

Петр I уделял большое внимание вопросам, касающимся армии. В ходе реформ вводилась система воинского и обучения и воспитания, централизованное военное управление, однотипная организация войск, вооружения и обмундирования, создан подготовленный резерв – гарнизонные войска, организованы полки ландмилиции, задачей которых служило охрана границ. Российское государство приобрело ВМФ, включавший парусный флот (основой служили линейные корабли и фрегаты) и шхерный (гребной)

флот, в составе артиллерии появились инженерные войска, государственное обеспечение армии.

Военные затраты на содержание формировавшейся армии требовали экономической реформы. Концепция меркантилизма определяла пути и средства достижения «общего блага». Среди этих средств были поощрение, принуждение и контроль экономической жизни подданных. Одной из составляющих меркантилизма составляет протекционизм – поощрение промышленности производящей товары в первую очередь для внешнего рынка.

Предпринимательство развивалось в двух направлениях: восстановить производство в старых промышленных районах и основать новые. На государственные средства строились 43% промышленных предприятий. Указами Петр I контролировал вид сырья для производства товаров, технологию производства и количество выпускаемой продукции. Многочисленные мануфактуры стали профилироваться на производстве товаров военного назначения. Создавались мануфактуры не только тяжелой, ориентированной на производстве ядер, пушек, но и легкой промышленности. Так в 1696-1697 годах переводчик Посольского приказа А.Кревет основал Хамовный двор – мануфактуру по производству парусины, на которую был огромный спрос с началом строительства флота.

Государством поощрялась добыча полезных ископаемых в соответствии с созданной в 1719 г. «Берг-привилегией». По привилегии разрешались поиск и переработка ископаемых. Единственными условиями были – плата «горной подати», которая составляла 1/10 стоимости добычи, и 32-й доли владельцу земли. Благодаря курсу экономической политики были обнаружены крупные месторождения полезных ископаемых. Для освоения навыков работы на мануфактурных предприятиях были созданы технические школы и ремесленные училища. До получения квалифицированных специалистов на работу привлекались иностранные мастера.

В 1698 стала разрабатываться денежная реформа, в основу был положен принцип десятичной системы. Все суммы стали исчисляться в рублях и копейках. В 1701 году началась чеканка золотых монет, использовавшихся главным образом при расчете с крупными поставщиками, для заграничных нужд и двора. Декларировалось равенство серебряных и медных монет. К середине 1720-х гг. серебряная монета стала основным платежным средством. Таким образом, доходы государства уже к 1724 г. превысили 10 млн. руб.

Создание собственной промышленности государство сочетало с торговлей, получая прибыли с ходовых товаров внутри страны и вывоза за рубеж товаров.

Для поддержания экономики государства были применены:

- Ординым-Нащокиным отменены льготы иностранным компаниям, предоставив привилегии русским купцам.
- Дробление дворянских имений, которое не редко приводило к разорению дворян, запрещалось указом о единонаследии от 1714 г.

В 1724 г. была проведена налоговая реформа, по которой единицей обложения был не двор, а душа мужского пола, исключая дворян и лиц духовного сословия. В 1718-1724 гг. была проведена подушная перепись, на основе которой был установлен налог. Кроме подушной подати насчитывалось 40 косвенных сборов в том числе налоги : банный, медовый, рыбный, конская подать и налог на бороду.

Подводя итоги экономических преобразований, выделим следующие изменения: в 7 раз выросло число мануфактур, расширился объем выпускаемой промышленной продукции, страна впервые вышла на третье место в Европе по выплавке металла и стала его экспортировать, производительность сельского хозяйства росла из-за внедряемых новых орудий труда, увеличился товарооборот.

Несмотря на достижения, их ценой стало обнищание крестьянства из-за тяжелых налогов и торможение свободного предпринимательства господством крепостнической

системы. Нередко купцам продавались убыточные предприятия. Они должны были в принудительном порядке создавать компанию, которая выступала арендатором мануфактуры. Во главе компании стоял государственный служащий. Создавалась круговая порука, связывающая купцов обстоятельствами, взамен получая гарантированные заказ и сбыт продукции.

Иногда купцам запрещалось закупать некоторые товары до полного удовлетворения казны. Участие казны в торговле вело к дезориентации товарооборота, ограничению и регламентации торговли, а также к монополизации откупщиками (один или несколько купцов, которым отдавалась от государственных чиновников на откуп торговля). Откупщики выплачивали в казну сумму денег, которую позднее они пытались вернуть себе за счет потребителя или поставщика сырья, тем самым убирая конкурентов на свободном рынке. Эпоха правления Петра I была сложной не только из-за монополизации, но и из-за введения дополнительных налогов, которые во время Северной войны возросли. Все выплаты и повинности раскладывалась по количеству людей, следовательно, вся тяжесть ложилась на плечи наиболее состоятельных купцов.

Реформы коснулись и местного учреждений. Главной её целью было централизация власти путём укрупнения ключевых территориальных единиц.

В 1699г. в России началась городская реформа, входе которой в Москве была создана Бурмистерская палата, подчинявшая земские избы городов. Вскоре Бурмистерская палата была переименована в Ратушу. Ратуша стала одновременно финансовым и центральным государственным учреждением, высшей судебной инстанцией.

Высшей единицей административно-территориального деления стала губерния вместо уезда. В 1708 г. произошло разделение на 8 губерний: Московскую, Киевскую, Смоленскую, Архангелогородскую, Казанскую, Сибирскую, Азовскую и Ингерманландскую (с 1710 г. переименованную в Петербургскую). Во главе губерний был губернатор или генерал-губернатор. Губернаторы имели административные, полицейские, финансовые и судебные функции, генерал-губернаторы, в дополнении всех выше перечисленных функций, командовали войсками в подчинённых губерниях.

В 1719г. губернии были разделены на 50 провинций во главе с воеводой, а провинции подразделены на дистрикты, управляемые земскими комиссарами.

В итоге реформы, высшей территориальной единицей стала провинция, а губернии выполняли роль военных округов. Провинциальные воеводы находились в подчинении губернаторов только в военных вопросах, в гражданских – подчинялись Сенату. Данный порядок существовал на всей территории государства кроме Украины. Там власть принадлежала гетману, но за его деятельностью следила Малороссийская коллегия, которую возглавлял царский офицер. После смерти гетмана Скоропадского в 1722г. выборы гетмана были запрещены, а на эту должность стали царским указом назначать.

Реформы управления с одной стороны способствовали окончательному оформлению абсолютной монархии, повысили эффективность и централизацию государственного управления, а с другой привели к формированию государства, основанного на бюрократизации государственного аппарата, подчинении всех сословий верховной власти.

Реформы, проводимые Петром I, коснулись и духовенства. Так в 1700г. после смерти патриарха Адриана учредил должность местоблюстителя патриаршего престола. Через год был восстановлен Монастырский приказ, по которому меньшая часть доходов шла на нужды церкви, остальное – на военные нужды. К тому же церковь обязана была содержать школы и богадельни.

В 1721 г. был издан Духовный регламент, упразднявший патриаршество, на месте которого создавался Святейший синод. Синод следил за порядком богослужения, ведал церковными школами, следил за «иностранными вероисповеданиями» на территории государства.

Священники должны были вести учет о рождении, браках, смертях, выявлять беглых в своём приходе, сообщать о государственных преступлениях.

Приглашенным иностранцам разрешалось манифестом от 1702 г. «свободное отправление богослужения всех других» религий отличных от православия.

В 1721г. Синод разрешил браки православным с иноверцами, но при этом запрещалось переводить жен в свою веру, а родившихся детей крестит в православие.

Были несогласные с церковными реформами. Старообрядцы уклонялись от раскольнических списков, подкупали священников или бежали в Сибирь и Польшу. Ярким борцом против раскола стал нижегородский епископ Питирим, устраивавший диспуты со староверами, разоблачал и наказывал священников, покрывавших раскольников в своих приходах.

В итоге реформы церковь стала частью административно-бюрократической системы. В ходе модернизации и привлечения иностранных специалистов стало более терпимое отношение к другим религиям, строились храмы и исповедовались различные религии.

Без изменений не остались наука и культурная жизнь государства. При Петре I были заложены основы отечественной медицины. В 1706 г. был основан Аптекарский город, состоявший из будущего Ботанического сада. А в 1707г. был открыт первый госпиталь и при нём госпитальная школа, а с 1718 г. в Петербурге стали изготавливать хирургические инструменты.

Для поиска полезных ископаемых в 1700 г. была организована государственная горно-разведочная служба. В ходе работы этой службы были обнаружены месторождения каменного угля на юге государства.

В 1712-1725 гг. Нартовым был изобретен первым в мире токарный станок, а в 1724г. по проекту другого не менее гениального механика Никонова была изобретена и испытана первая подводная лодка.

Для повышения грамотности населения была в 1710г. введена реформа алфавита, по которой лично царём утверждён для легкого чтения и написания гражданский шрифт.

С 1703 г. начала регулярно выпускаться первая русская печатная газета «Ведомости».

При Петре I художественная культура заняла новое место в духовной жизни общества. Она стала более светской, разнообразной по жанрам. Однако культура носила переходный характер, т.к. носила черты и прежней эпохи.

В повседневной жизни общества произошли значимые изменения. В 1700 г. летоисчисление стало от Рождества Христова взамен ветхозаветного Сотворения мира.

Из Европы были привезены новые развлечения в виде фейерверков и маскарадов. В 1718 г. была создана ассамблея, которая должна устраиваться знатью, с гостями в лице сановников, офицеров, духовенства, богатых купцов. Устраивались ассамблеи для светских бесед, танцев, аттракционов, а обязательной частью её был грандиозный ужин

В 1705 г. Петр I издал указ, по которому вводился налог на бороду в размере 60 рублей с человека.

Реформы Петра I стали значимыми в истории развития государства. Рассмотрим мнения историков. С.М.Соловьёв писал: «Необходимость движения на новую дорогу была осознана; обязанности при этом определились: народ поднялся и собрался в дорогу; но кого-то ждали; ждали вождя; вождь явился». П.Н.Милюков считал, что «Ценой разорения страны, Россия возведена была в ранг европейской державы.»

Список используемых источников информации:

1. https://bigenc.ru/domestic_history/text/3826088 - Большая российская энциклопедия
2. <https://fizikadlyvas.ru/istoriya-rossii-8-klass-1-chast---arsentev-n-m-danilov-a-a-i-dr-ckachat-v-pdf> –История России Арсентьев Данилов часть 1
3. <https://петр1.рус/биография/> - Биография Петра I
4. <https://readli.net/vremya-petrovskih-reform/> - Анисимов время петровских реформ

РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ: ВРЕМЯ ПЕТРА I

Автор: Аншукова Я. А.
студентка 1 курса,
специальность «Физическая культура»,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель: Баркова Л. И.

Первые годы правления Петра I

В 1682 г. семнадцатилетний Петр Алексеевич (1682-1725) формально стал царем, однако власть в стране находилась в руках его родственников и сторонников Нарышкиных и Лопухиных. Предоставив им руководство страной, юный царь все силы отдавал «потешным играм» в селе Преображенское и Немецкой слободе, где вокруг Петра образовалась сплоченная группа помощников: Ф. Лефорт, П. Гордон, Я. Брюс, А. Головин, Г. Головкин, братья П. и Ф. Апраксины, А. Меншиков. С их помощью Петр устраивал маневры «потешных» войск (будущих гвардейских полков — Преображенского и Семеновского). Особое внимание уделялось Петром становлению российского мореплавания. Уже в мае 1692 г. был спущен на воду его первый «потешный» корабль, а в 1693 — 1694 гг. в Архангельске был построен первый русский морской корабль.

Истоки и сущность преобразований Петра I

В XVII в. в результате деятельности первых представителей династии Романовых был преодолен социально-экономический и политический кризис государства и общества, вызванный событиями смутного времени. В конце XVII столетия наметилась тенденция европеизации России, обозначились **предпосылки будущих петровских преобразований**.

Исследователь В.Н. Роденков важнейшими из них называет следующие:

- тенденция к абсолютизации верховной власти (ликвидация деятельности Земских соборов как сословнопредставительных органов), включение в царский титул слова «самодержец»; оформление общегосударственного законодательства (Соборное Уложение 1649 г.). Дальнейшее совершенствование свода законов, связанное с принятием новых статей (в 1649–1690 гг. было принято 1535 указов, дополняющих Уложение);
- активизация внешней политики и дипломатической деятельности российского государства;
- реорганизация и совершенствование вооруженных сил (создание полков иноземного строя, изменения в порядке комплектования и набора в полки, распределение военных корпусов по округам;
- реформирование и совершенствование финансовой и налоговой систем;
- переход от ремесленно-цехового производства к мануфактурному с использованием элементов наемного труда и простейших механизмов;
- развитие внутренней и внешней торговли (принятие «Уставной таможенной грамоты» 1653 г., «Новоторгового устава» 1667 г.);
- размежевание общества под влиянием западноевропейской культуры и церковной реформы Никона; появление национально-консервативного и западнического течений.

Однако несмотря на обозначившуюся тенденцию европеизации России в XVII в., в целом она значительно отставала от уровня развития западноевропейских государств. Архаичная политическая, финансовая и военная система Российского государства не позволяла добиваться во внешней политике ощутимых результатов. Значительные внешнеполитические усилия России в XVII в. привели к весьма скромным итогам. Выход к Балтийскому и Черному морям по-прежнему был закрыт. Для того, чтобы на равных бо-

роться с европейскими державами и Османской империей, нужно было не просто заимствовать отдельные достижения Европы, а сделать европейскую экономику и культуру, европейский образ жизни особой ценностью, поставив ее выше традиционных ценностей русской культуры. Только тогда модернизация жизни России приобрела бы действительно широкие масштабы, страна могла бы войти в круг европейских держав (*И. Н. Ионов*).

На исторической арене появляется сильная личность, которая обладала не только верховной властью, но и пониманием необходимости перемен, смелостью и решительностью, умом, энергией и талантом преобразователя.

По мнению *С. В. Бушуева*, Петр I «действовал в том направлении, которое вполне определилось при его отце, пусть его реформы были рождены самой логикой исторического развития XVII в. и предвосхищены словом или делом тогда же, пусть даже средства, как, например, знаменитая петровская дубинка и не менее знаменитая закрепостительная политика, тоже позаимствованы из предшествующего периода – все равно нельзя отрицать, что именно он стал создателем Новой России. Имел ли царь стройный план реформ (что маловероятно) или представлял себе лишь смутный образ будущего состояния реформируемого государства, приобретающий краски и наполняющийся лишь по мере движения вперед, – для нас сегодня не так важно. Важнее, что в личности Петра преобразователь и преобразования встретились; царь смог стать сознательным инициатором и активнейшим проводником перемен. Ничего подобного не было и не могло быть во времена первых Романовых, которые, даже идя на нововведения, искренне верили, что с их помощью восстанавливают патриархальную старину».

В исторической науке существуют различные точки зрения о времени начала преобразований.

1. Идеалом Петра I, усвоенным им еще в Москве, в Немецкой слободе, были европейские образ жизни, экономика и культура (*И.Н. Ионов*).

2. На становление Петра-реформатора важное влияние оказала поездка в Архангельск в 1693–1694 гг. Обычное путешествие стало крупным событием в жизни молодого царя, определившим его отношение к флоту и показавшим значение морей для России (*Г. И. Рябикова, Н. М. Усова*).

3. Первой военной школой для Петра стали Азовские походы 1695–1696 гг. Именно с Азовских походов, а не с момента воцарения, как заметил историк *Н.И. Павленко*, Петр вел впоследствии отсчет своей «службы» на троне. Этой же точки зрения придерживались *С. М. Соловьев* и *Г. В. Вернадский*.

4. Значительным событием, повлиявшим на личность будущего преобразователя России, стало участие Петра в «великом посольстве» 1697 — 1698 гг. Посещая Пруссию, Голландию, Англию и Австрию, он упорно изучал иностранные языки, систему административных учреждений, военное и морское дело, технику стран Запада (*С. Ф. Платонов, А. Г. Брикнер, И. Н. Ионов, Л. И. Семенникова и др.*).

Таким образом, на формирование реформаторских взглядов Петра оказали влияние европейские идеалы, усвоенные в юности, поездка в Архангельск, Азовские походы и поездка в Европу в составе «великого посольства». Петр окружил себя способными, энергичными помощниками и специалистами. Среди иностранцев выделялись: ближайший друг царя *Ф. Лефорт*, опытный генерал *П. Гордон*, талантливый инженер *Я. Брюс* и др. А среди русских постепенно формировалась сплоченная группировка сподвижников, сделавших впоследствии блестящую политическую карьеру: *А. М. Головин, Г. И. Головкин, братья П. М. и Ф. М. Апраксины, А. Д. Меншиков*.

В истории Петровских реформ исследователи выделяют два этапа: до и после 1715 г. (*В.И. Роденков, А.Б. Каменский*). На первом этапе реформы носили в основном хаотичный характер и были вызваны в первую очередь военными нуждами государства, связанными с ведением Северной войны. Проводились в основном насильственными методами и сопровождалась активным вмешательством государства в дела экономики

(регулирование торговли, промышленности, налогово-финансовой и трудовой деятельности). Многие реформы носили непродуманный, поспешный характер, что было вызвано как неудачами в войне, так и отсутствием кадров, опыта, давлением старого консервативного аппарата власти. На *втором этапе*, когда военные действия уже были перенесены на территорию противника, преобразования стали более планомерными. Шло дальнейшее усиление аппарата власти, мануфактуры уже не только обслуживали военные нужды, но и производили потребительские товары для населения, государственное регулирование экономики несколько ослабло, торговцам и предпринимателям предоставлялась определенная свобода действий.

Анализируя преобразования Петра (цели, характер, темпы, методы осуществления), исследователи обращают внимание на то, что, в основном, реформы были подчинены интересам не отдельных сословий, а государства в целом, его процветанию, благополучию и приобщению к западноевропейской цивилизации. *Целью реформ* стало обретение Россией роли одной из ведущих мировых держав, способной к конкуренции со странами Запада в военном и экономическом отношении. Главным *инструментом проведения реформ* бы осознано применяемое насилие, а создаваемое в соответствии с новейшими специальными философскими теориями того времени государство приобретало милитаристские черты.

Темпы преобразований зависели от срочности решения той или иной задачи, стоящей перед государством. Реформы нередко носили случайный, незапланированный характер и проводились под воздействием обстоятельств. При этом, одни преобразования часто вызвали необходимость других, ибо коренная ломка в одной области, как правило, требовала немедленного переустройства в другой или создания новых структур и учреждений.

С. Ф. Платонов обращал внимание на то, что изложить систематически внутренние реформы Петра Великого несравненно легче, чем в стройной хронологической последовательности представить их постепенный ход. В целом, процесс реформирования страны был связан с внешним фактором – необходимостью выхода России к морям и с внутренним – процессом модернизации страны.

Петровское царствование показало, что многочисленные призывы и угрозы не могли заставить людей делать так, как - требовал Петр: точно, быстро, инициативно. Мало кто из сподвижников царя - реформатора чувствовал себя уверенно, когда ему приходилось действовать без указки Петра, на свой страх и риск. Это было неизбежно, ибо Петр поставил перед собой невыполнимую задачу. Он, как писал В. О. Ключевский, "надеялся грозой власти вызвать самодеятельность в порабощенном обществе и через рабовладельческое дворянство водворить в России европейскую науку, народное просвещение, как необходимое условие общественной самодеятельности, хотел, чтобы раб, оставаясь рабом, действовал сознательно и свободно. Совместное действие деспотизма и свободы, просвещения и рабства - это политическая квадратура круга, загадка, разрешавшаяся у нас со времен Петра два века и доселе неразрешенная"¹.

Читая письма сподвижников, испытывавших ощущение беспомощности и даже отчаяния, когда они не имели точных распоряжений царя, Петр имел все основания полагать, что без него все дела встанут. Вместе с этим чувством исключительности Петром, далеким от самолюбования и пустого тщеславия, должно было владеть, особенно в последние годы его жизни, чувство одиночества, сознания того, что его боятся, но не понимают.

Итак, перед нами не просто корабль, а галера, по галерее которой расхаживает одетое в военную форму дворянство, а к банкам прикованы другие сословия. Петр, без сомнения, реформировал не только государственную, военную, экономическую, но и социальную структуру. Речь идет не только о косвенных социальных последствиях различных преобразований, но и о непосредственных социальных изменениях, ставших прямым результатом сословной реформы.

В петровскую эпоху распалось некогда единое сословие "служилых людей". Верхушка его - служилые "по отечеству", то есть по происхождению, - превратилась в дворян, известных нам по позднейшей эпохе, однако низы сословия служилых "по отечеству" (главным образом поселенные на южной окраине "однородцы"), равно как все служилые "по прибору", то есть по набору, стали государственными крестьянами.

Образование сословия дворян, пользовавшихся впоследствии исключительными правами душе - и землевладения, было результатом не только постепенного расслоения на верхи и низы, но и сознательной деятельности властей. Суть перемен в положении верхушки служилого сословия состояла во введении нового критерия их службы. Вместо принципа происхождения, позволявшего знатым служилым занимать сразу высокое место в обществе, армии и на службе, был введен принцип личной выслуги. Это, казалось бы, демократичное начинание открывало путь наверх наиболее способным людям; новый принцип, отраженный в известной Табели о рангах 1722 г., усилил дворянство за счет притока выходцев из других сословий. Но не это было конечной целью преобразования. С помощью принципа личной выслуги, строго оговоренных в Табели о рангах условий повышения по лестнице чинов (важнейшим из этих условий была обязательность начала службы с рядового солдата или канцеляриста) Петр превращал довольно аморфную массу служилых людей "по отечеству" в военно-бюрократический корпус, полностью ему подчиненный и зависимый только от него.

Конечно, оформление сословия дворянства следует рассматривать и как образование корпорации, наделенной особыми правами и привилегиями, с корпоративным сознанием, принципами и обычаями. Но вместе с тем Петр стремился как можно теснее связать понятие о дворянском достоинстве с обязательной, постоянной службой, требующей знаний и практических навыков; все дворяне определялись в различные учреждения и полки, их детей отдавали в школы, посылали учиться за границу, царь запрещал жениться тем, кто не хотел учиться, а укрывающихся от службы лишал имений.

В целом политика самодержавия в отношении дворянства была очень строгой, и бюрократизированное, зарегламентированное дворянство, обязанное учиться, чтобы затем служить, служить и служить, лишь с натяжкой можно назвать господствующим классом. К тому же его собственность, так же как служба, регламентировалась законом: в 1714 г., чтобы вынудить дворян думать о службе как главном источнике благосостояния, был введен майорат, запрещено продавать и закладывать земельные владения; поместья дворян, в том числе родовые, могли быть конфискованы, что и случалось на практике. Трудно представить себе, каким было бы русское дворянство, если бы принципы Петра последовательно проводились после его смерти. Подлинная эмансипация и развитие корпоративного сознания дворянства проходили под знаком его "раскрепощения" в 30 - 60-х годах XVIII в., когда вначале был отменен майорат, ограничен срок службы, а затем последовал манифест 1762 г., название которого говорит само за себя: "О даровании вольности и свободы российскому дворянству". В петровское же время дворяне рассматривались прежде всего как бюрократическое и военное сословие, тесно привязанное к государственной колеснице.

Сословие государственных крестьян возникало как бы по задуманному царем плану: в одно податное сословие объединялись разнообразные категории не крепостного населения России. В него вошли однородцы Юга, черносошные крестьяне Севера, ясачные крестьяне - инородцы Поволжья, всего не менее 18% податного населения. Важнейшим отличительным признаком однородцев, вчерашних служилых "по отечеству" и "по прибору", стало признание их тяглыми, навсегда закрывшее им дорогу в дворянство, хотя часть их владела крепостными, а землей - на поместном праве. Вообще с тех пор принадлежность к тяглым сословиям означала не привилегированность, и политика Петра в отношении категорий, вошедших в сословие государственных крестьян,

была направлена на ограничение их возможностей пользоваться теми преимуществами, которыми они располагали как люди, лично свободные от крепостной неволи.

Петр решил преобразовать и социальную структуру города, насаждая такие институты, как магистраты, цеха и гильдии, имевшие в западноевропейском средневековом городе глубокие корни. Русские же ремесленники, купцы, вообще большинство горожан в одно прекрасное утро проснулись членами гильдий и цехов. Остальные горожане подлежали поголовной проверке с целью выявления среди них беглых крестьян и возвращения их на прежние места жительства.

Деление на гильдии оказалось чистой фикцией, ибо проводившие его военные ревизоры думали прежде всего об увеличении численности плательщиков подушной подати. Фискальные цели, а не активизация торгово-промышленной деятельности, выступили на первый план. Крайне важно, что Петр оставил неизменной прежнюю систему распределения налогов по "животам", когда наиболее состоятельные горожане были вынуждены платить за десятки и сотни своих неимущих сограждан. Этим самым в городах закреплялись средневековые социальные порядки, что в свою очередь мешало развитию капиталистических отношений.

Местные магистраты Петр подчинил Главному магистрату и все они ни по существу, ни по ряду формальных признаков не имели сходства с магистратами западноевропейских городов - действительными органами самоуправления. Представители посада, входившие в состав магистратов, рассматривались, в сущности, как чиновники централизованной системы управления городами, и их должности были даже включены в Табель о рангах.

Судопроизводство, сбор налогов и наблюдение порядка в городе - вот и все основные функции, предоставленные магистратам.

Преобразования коснулись и той части населения России, с которой, казалось бы, и так все было ясно, - крепостных крестьян: они и холопы слились в единое сословие. Холопство имело тысячелетнюю историю и развитое право. Распространение холопского права на крепостных послужило общей платформой для их слияния, усилившегося после Уложения 1649 г., юридически оформившего крепостничество. Но все же к петровскому времени сохранялись известные различия: холопы, работая на господина на барской запашке и в его хозяйстве в качестве домашних рабов, не были обложены государственными налогами, а, кроме того, значительная часть их - кабальные холопы - имели согласно традиции право выйти на свободу после смерти своего господина.

При Петре вначале были резко сужены возможности выхода холопов на свободу - на них распространялась, согласно указам, воинская повинность. Кроме того развернулась борьба с побегими; суровыми указами была фактически ликвидирована группа "вольных и гулящих" - главный источник, откуда выходили холопы и куда они возвращались в случае освобождения. Наконец, в 1719 - 1724 гг. холопы были поименно переписаны и навсегда положены в подушный оклад. Утратив признак бестягости, холопы стали разновидностью крепостных крестьян, потеряв какое бы то ни было право на свободу. Тысячелетний институт холопства одним росчерком пера был уничтожен, что повлекло за собой далеко идущие последствия: заметное усиление барщины в середине XVIII в., отмеченное в литературе, в немалой степени связано с исчезновением холопства: тяжесть работ на барском поле теперь полностью легла на плечи крепостных крестьян.

Петровское время характерно проведением крупных полицейских мер долговременного характера. Наиболее серьезной из них следует признать размещение в 1724 - 1725 гг. на постоянные квартиры армейских полков в местах, где для них собиралась подушная подать, и наделение армейских командиров соответствующими полицейскими функциями. Другой полицейской акцией было введение паспортной системы. Без паспорта ни один крестьянин или горожанин не имел права покинуть место жительства. Нарушение паспортного режима (утеря, просрочка, уход за пределы

территории, разрешенной для посещения) автоматически означало превращение человека в преступника, подлежащего аресту и отправке на прежнее место жительства.

Всевозможные ограничения были непосредственно продиктованы не столько особой подозрительностью царя, сколько своеобразным преломлением в его сознании рационалистических идей. По мысли реформатора, конкретное приложение их к России требовало усилить всяческую опеку над обществом, расширить функции государства в жизни страны, сословий, каждого отдельного человека. Это все придавало государству Петра полицейский характер, если понимать под термином "полиция" не только некую репрессивную организацию, но, главным образом, налаживание во всех отношениях "регулярной" жизни подданных, начиная с устройства их домов по утвержденному чертежу и кончая тщательным контролем за их нравственностью и даже душевными движениями.

В целом за время петровского царствования произошла серьезная метаморфоза внешней политики России: от решения насущных задач национальной политики она перешла к постановке и решению типично имперских проблем. Петровские реформы привели к образованию военно-бюрократического государства с сильной централизованной самодержавной властью, опиравшейся на крепостническую экономику, сильную армию (численность которой продолжала возрастать после войны). То, что державный корабль Петра плыл в Индию, естественно вытекало из внутреннего развития империи. При Петре были заложены основания имперской политики России XVIII-XIX вв., начали формироваться имперские стереотипы.

Список используемых источников

1. <https://reshal.ru/>
2. <https://www.bestreferat.ru/referat-274893.html>
3. <https://libmonster.ru/m/articles/view>

РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ: ВРЕМЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Автор: Немцова Лина Александровна,
студент (ка) 2 курса,
специальность: Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
ГБПОУ ВО «БТПИТ», г. Борисоглебск
Научный руководитель: Горбачева Надежда Васильевна

Русский тот, кто Россию любит и ей служит.

Петр I Великий

Петр I действительно любил Россию и служил ей. Это человек, превративший Россию из царства в империю.

Петр Великий был человеком великого размаха. Обладая живым и открытым умом, он с жадным любопытством относился к жизни во всех ее проявлениях.

Первому всероссийскому императору удалось создать могущественное абсолютистское государство и добиться признания России как великой державы.

За время его правления Россия обрела выход к морю, появился военный и торговый флот, регулярная армия, металлургические, оружейные, судостроительные, суконные, полотняные, кожевенные предприятия, экспорт товаров впервые превысил импорт. При этом управление государством концентрировалось в руках монарха, а чиновный аппарат создавался «на ходу», параллельно с обучением дворянства и наиболее способных людей низших сословий. Изменения затронули все социальные слои, а также потребовали реформы образования. Были созданы школы, от начальных, обучающих грамоте, до

специальных – Навигацкой, Медицинской, горных и прочих. Страна претерпела столь масштабные изменения, что даже беглый рассказ о них неизменно требует продолжения.

Во время своего царствования Петр I провел крупные реформы во многих областях русской жизни. При этом он ориентировался на опыт западноевропейских стран в развитии промышленности, торговли и культуры.

Внутренняя политика Петра I

Реформа государственного управления

Первым масштабным мероприятием Петра в области государственного управления было фактическое преобразование в 1699 году Боярской думы в Ближнюю канцелярию — орган государственного контроля, а в 1711 г. — Сенат, который к 1719 г. превратился в высший государственный орган. С созданием губерний многочисленные Приказы прекратили свою деятельность, их заменили Коллегии, которые подчинялись Сенату. В системе управления также действовала Тайная полиция — Преображенский приказ (ведомства делами государственных преступлений) и Тайная канцелярия.

Административные реформы

Областная (губернская) реформа

Крупнейшей административной реформой местного управления было создание в 1708 г. 8 губерний во главе с губернаторами, в 1719 г. их число увеличилось до 11. Вторая административная реформа поделила губернии на провинции во главе с воеводами, а провинции — на уезды во главе с земскими комиссарами.

Городская реформа

Для управления городом были созданы Бурмистерская палата в Москве, переименованная в ноябре 1699 г. в Ратушу, и магистраты, подчинявшиеся Главному магистрату в Петербурге (1720 г.). Члены Ратуши и магистратов избирались путем выборов.

Сословные реформы

Главной целью сословной реформы Петра I было оформление прав и обязанностей каждого сословия — дворянства, крестьянства и городского населения.

I. Дворянство

— Указ о вотчинах (1704 г.), по которому и бояре, и дворяне получили вотчины и поместья.

— Указ об образовании (1706 г.) — все боярские дети обязаны получить начальное образование.

— Указ о единонаследии (1714 г.), по которому дворянин мог оставить наследство только одному из сыновей.

— Табель о рангах (1722 г.): служба государю делилась на три отдела — армия, государство и двор — каждый из которых был разделен на 14 рангов. Этот документ позволял человеку низшего сословия выслужить себе дворянство.

II. Крестьянство

Большинство крестьян были крепостными. Холопы могли записаться в солдаты, что освобождало их от крепостной зависимости.

III. Городское сословие

Городские люди подразделялись на «регулярных» и «нерегулярных». Регулярные делились на гильдии: 1-я гильдия — наиболее богатые, 2-я гильдия — мелкие торговцы и зажиточные ремесленники. Нерегулярные, или «подлый люд», составляли большинство городского населения. В 1722 г. появились цеха, которые объединяли мастеров одного ремесла.

Судебная реформа

Функции верховного суда осуществляли Сенат и Юстиц-коллегия. В провинциях действовали надворные апелляционные суды и провинциальные суды, возглавляемые воеводами. Провинциальные суды вели дела крестьян (кроме монастырских) и горожан,

не включенных в посад. С 1721 г. судебные дела горожан, включенных в посад, вел магистрат. В остальных случаях дела решал земской или городской судья единолично.

Церковная реформа

Петр I упразднил патриаршество, лишил церковь власти, а ее средства перевел в государственную казну. Вместо должности патриарха царь ввел коллегиальный высший управленческий церковный орган — Святейший Синод.

Финансовые реформы

Первый этап финансовой реформы Петра I сводился к сбору денег на содержание армии и ведение войн. Добавились выгоды от монопольной продажи некоторых видов товаров (водка, соль и др.), введены косвенные налоги (банные, конские, на бороды и т. д.). В 1704 г. была проведена денежная реформа, по которой основной денежной единицей стала копейка. Неразменный рубль был отменен. Податная реформа Петра I заключалась в переходе от подворного обложения к подушному. В связи с этим правительство включало в тягло все категории крестьянского и посадского населения, которые до этого были освобождены от налога. Таким образом, в ходе налоговой реформы Петра I был введен единый денежный налог (подушная подать) и увеличено число налогоплательщиков.

Социальные реформы

Реформа образования

В период с 1700 по 1721 гг. в России было открыто множество гражданских и военных школ. Среди них школа математических и навигационных наук; артиллерийская, инженерная, медицинская, горные, гарнизонные, духовные школы; цифирные школы бесплатного обучения детей всех чинов; Морская академия в Петербурге. Петром I была создана Академия наук, при которой был учрежден первый российский университет, а при нем первая гимназия. Но действовать эта система начала уже после смерти Петра.

Реформы в культуре

Петр I ввел новую азбуку, что облегчало обучение грамоте и способствовало книгопечатанию. Стала издаваться первая русская газета «Ведомости», в 1703 г. появилась первая книга на русском языке с арабскими цифрами. Царь разработал план каменного строительства Петербурга, уделяя особое внимание красоте архитектуры. Он приглашал иностранных художников, а также отсылал талантливых молодых людей за границу обучаться «художествам». Петр I положил начало Эрмитажу.

Медицинские реформы

Основными преобразованиями было открытие госпиталей (1707 г. — первый Московский военный госпиталь) и школ при них, в которых готовили лекарей и аптекарей. В 1700 г. при всех военных госпиталях были учреждены аптеки. В 1701 г. Петр I издал указ об открытии восьми частных аптек в Москве. С 1704 г. стали открываться казенные аптеки во многих городах России. Для выращивания, изучения, создания коллекций лекарственных растений были созданы аптекарские огороды, куда завозились семена и зарубежной флоры.

Социально-экономические реформы

Для подъема промышленного производства и развития торговых связей с границей Петр I приглашал иностранных специалистов, но, в то же время, поощрял отечественного промышленника и торговца. Петр I добивался того, чтобы из России вывозилось больше товара, чем ввозилось. За время его царствования на территории России действовало 200 заводов и фабрик.

Военная реформа

Петр I ввел ежегодные рекрутские наборы из молодых россиян (от 15 до 20 лет) и велел начать обучение солдат. Впервые в мире в 1696 году ввел погоны как элемент форменной одежды военнослужащих, хотя в то время погон был только один и служил удержанию ремня от сумки с боеприпасами на плече солдата. В 1716 г. был издан Воинский Устав, излагающий службу, права и обязанности военных.

В результате военной реформы Петра I были созданы мощная регулярная армия и военно-морской флот.

Итоги реформ

— В России установлен режим абсолютизма. За годы своего царствования Петр создал государство с более совершенной системой управления, сильной армией и флотом, стабильной экономикой. Произошла централизация власти.

— Быстрое развитие внешней и внутренней торговли.

— Упразднение патриаршества, церковь потеряла свою самостоятельность и влияние в обществе.

— Был достигнут огромный прогресс в области науки и культуры. Поставлена задача государственной важности — создание российского медицинского образования, а также положено начало российской хирургии.

Внешняя политика Петра I

Азовские походы

Петру I пришлось продолжить начатую царевной Софьей войну с Османской империей. Первый поход на Азов (1695 г.) окончился неудачей, однако зимой того же года началась подготовка нового похода, начавшегося в мае 1696 г., в результате которого крепость сдалась. Таким образом, Петру удалось открыть России первый выход в южные моря.

Великое посольство

Весной 1697 г. Пётр отправил в Западную Европу так называемое Великое посольство с целью поиска союзников в борьбе с Османской империей. Оно состояло из примерно 250 человек, в число которых входил и сам царь. В ходе посещения ряда иностранных государств посольству удалось завербовать несколько сотен корабельщиков, а также закупить военное и прочее оборудование. Однако своей главной цели оно так и не достигло — Европа готовилась к Войне за испанское наследство, поэтому в войну против турок европейские державы ввязываться не хотели. Тем не менее, и из этого России удалось извлечь выгоду — она смогла начать борьбу за Балтику.

Северная война

Вернувшись из Европы, Пётр принял решение о переориентации внешней политики и начал приготовления к войне со Швецией, рассчитывая получить выход к Балтийскому морю. Одним из главных шагов стало создание Северного союза (1699 г.) и заключение временного мира с Османской империей. В августе 1700 г. Россия начала войну со Швецией. Первые два года стали неудачными для России, однако уже в 1703—1704 годах Петру удалось закрепиться в Восточной Прибалтике. В 1706 г. шведский король начал решительное наступление на Россию, в ходе которого ему удалось захватить города Могилёв и Минск. Затем он двинулся на юг, однако на этом направлении его войска получили решительный отпор. 27 июня 1709 г. шведы были разгромлены под Полтавой, а их король бежал в Турцию. В следующем году Турция попыталась вмешаться в ход войны, однако Петру удалось добиться перемирия. Война со шведами возобновилась в 1713 г., и в течение следующих 5 лет Пётр смог одержать ряд побед, включая и победы в морских сражениях. Разгром шведского флота при Гангуте 27 июля 1714 г. стал переломным. Война завершилась в 1721 г. заключением Ништадтского мира, согласно которому Россия получила выход к Балтике, а также расширила свою территорию, присоединив Эстляндию, Ингрию, Лифляндию и часть Карелии. В ознаменование достигнутого в Северной войне Сенат и Синод 20 октября 1721 г. наградили царя титулом Отца Отечества, Петра Великого и Императора Всероссийского.

Русско-турецкая война

Когда шведский король после поражения в Полтавской битве укрылся на турецкой территории, Пётр I попытался угрожать Турции военным походом, однако султан объявил войну России в ноябре 1710 г. России пришлось воевать на три фронта, и в результате её вынудили отдать туркам Азов. Боевые действия окончились в августе 1711 г., однако

мирный договор был подписан лишь в июне 1713 г. Чтобы присоединить к России владения хивинского хана, а также разведать пути в Индию, в 1714 г. была организована экспедиция Бухгольца. Однако отряд был уничтожен хивинским ханом.

Персидский поход

В июне 1722 г. сын персидского шаха обратился за военной помощью к России. В результате русские завоевали Дербент и западный берег Каспийского моря, однако вскоре в войну вступила Османская империя, захватившая западное и центральное Закавказье. В сентябре 1723 г. был подписан договор с Персией, согласно которому Россия получала южное и западное побережье Каспийского моря. В дальнейшем Турция признала условия договора и отказалась от притязаний на персидские территории.

Итоги

До сих пор историки крайне неоднозначно оценивают период правления Петра I, и в том числе его внешнюю политику. Однако именно в результате его действий Россия возымела статус империи, и не только значительно расширила территории, но и получила выход к морю. Этот факт позволяет с полным правом называть его действия продуманными и успешными.

После победы в Северной войне Пётр принял в 1721 году титул императора Всероссийского, что говорило о возросшем значении России в мире. Столица Российской Империи к тому времени уже находилась в Санкт-Петербурге, куда около 1712 года окончательно переехали из Москвы царь и двор.

С личностью Петра I связано укрепление российского государства. Оно преодолело отсталость от передовых стран Западной Европы и заметно продвинулось вперед по пути экономического и культурного развития. Петр I предано служил Отечеству, ставя превыше всего идею «государственного интереса». Он внес огромный личный вклад в управление Россией, привлекая к участию в делах одаренных и талантливых людей. Своим неустанным трудом и самопожертвованием во имя блага державы Петр Великий снискал благодарность потомков.

Список литературы:

1. Дом Романовых. Артемов В.В. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 448 с.
2. Российские князья, цари, императоры. Савинов А., 2012. – 48 с.
3. История России в рассказах для детей. Ишимова А.О. – М.: Эксмо, 2014. – 816 с.

Реформы Петра I в области химии

Метёлкин М.А..

Студент I курса

15.02.08 «Технология машиностроения»

ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф.Морозова»

Научный руководитель: Авдеева А.Д.

Петр I ценил науку и был свободен от узкого практицизма. Петр I проявлял интерес к химии, к «пробирному искусству», к исследованию руд, к пиротехнике, к химическим составам, применяемым для окраски дерева. Как частные, так и казенные аптеки

требовали различных химикалиев. Поташ в то время получали с поташных «станов», находившихся в Починковских волостях, а в аптеках его подвергали очистке. Для изготовления квасцов специально для аптек близ Петербурга были установлены «печи». Смолу и деготь, которые широко применяли в аптеках и ранее получали с кустарных заводов Севера. Ещё в 1716 г. было приказано "у города Архангельска готовить смолы с довольством, а именно: чтоб было на всякий год по 40000 бочек. Экспортировали смолу в разные государства. В замечании на мемориал, поданный в 1705 г. послом Великобритании Витвортом, было сказано, что английские подданные имеют право вывозить из России смолу густую и жидкую. В 1712 г. было "отпущено за море" 30 тыс. бочек смолы, и казна получила от этой продажи прибыль в сумме 30 тыс. руб., что по курсу конца XIX в. составляло 270 тыс. рублей. В 1716 - 1718 гг. смола была запродана англичанину Иосифу Виленсу в количестве 40 тыс. бочек ежегодно. Прибыль за эти три года достигла 195 тыс. руб., что по курсу конца XIX в. составляло свыше 1700 тыс. рублей. При Петре I в больших количествах, чем при Алексее Михайловиче, вырабатывалась смола. В значительных количествах она экспортировалась за границу. Потребление таких препаратов аптеками, конечно, было невелико. Тем не менее аптеки были вынуждены многие лекарственные средства изготавливать в собственных лабораториях. Таким образом, при Петре I производство таких препаратов, как квасцы, купоросы, сера, царская водка (азотная кислота в смеси с соляной кислотой), крепкая водка (азотная кислота), купоросная водка (серная кислота) и некоторые другие выходят из стен аптек. При Петре I расширялось производство выварочной соли. Развивалось производство поташа и селитры. В бумагах Петра I, датированных 1720 годом, были обнаружены записи химических реакций и символов. Петр I использовал алхимическую символику для обозначения определённых веществ. До Петра I ассортимент изготавливавшихся в России химикалиев был весьма ограничен. При посещении Парижа в 1717 году Петр заинтересовался химическими опытами Жофруа. В то время Жофруа был крупнейшим химиком в Европе. Позже организовывались кустарные производства, а реже и заводы, которые значительно увеличивали выпуск необходимых продуктов. В целях развития химических производств Петр I приглашал специалистов-иностранцев. В 1723 г. он предписал Мануфактур-коллегии послать ко всем русским министрам (посланникам) иностранных государств объявление о вывозе в Россию разных мастеров «для заведения» фабрик. В результате скоро был построен скипидарно-канифольный завод. Были построены серные заводы (Сергиевский и Самарский). Первыми крупными предпринимателями, изготавливавшими канифоль, скипидар и гарпиус, были советник А. Савелов и братья Дмитрий и Данила Томилины. Качество вырабатываемых заводом этих владельцев продуктов было высоким. Пробирный мастер И. Шлаттер в 1724 г. дал о них следующее заключение: «скипидар зело хорош,... калофониум из самых лутчих». В 1724 г. в Москве была построена фабрика по выработке крахмала. К концу жизни Петра I работали заводы по получению нашатыря (растворов аммиака), несколько селитряных заводов, функционировали химические производства по приготовлению красок. В архивных документах нами обнаружены собственноручные записи Петра о том, как составлять "чёрный фернис". Чрезвычайно интересен один из этих рецептов под заголовком "Как всякое дерево без лаку чернить". В этом рецепте мы встречаем названия ряда химикалиев, которые применял Пётр I. В 1711 г. в России ещё не было химической лаборатории как самостоятельного учреждения. Сырья для производства красок в России было достаточно, однако и при Петре их производство не удовлетворяло отечественной потребности. В целях организации производства красок в 1716 г. Пётр I издал указ, согласно которому во все губернии должны были быть посланы образцы "заморских красок, дабы во всех городах те краски и их цены были объявлены, и в народ публикованы, кто где такие или им подобные сыщёт, дабы объявлять губернаторам, а кто тех красок сыскав объявит, давать им деньги по рассмотрению". В число этих красок входили: лазорь, шмельти, "вохра", ярь-медянка, ярь Венецкая, крутик, желть, умбра,

бакан Венецийский, сурик, белила и др. В посланном во все губернии реестре на краску были указаны и цены. По-видимому, указ этот не дал желаемых результатов, вследствие чего в 1723 г. последовал второй указ подобного рода. Предлагалось Мануфактур-коллегии послать "всюду в Государство" образцы красок, и других материалов, которые вывозят из чужих государств, "не сыщутся ль такие материалы, обещая довольную дачу по дороговизне их". В случае "если такие будут найдены, их "освидетельствовать с "фабрн- кантами" и с другими "искусными людьми" и годные краски пустить в дело. Иногда Пётр в целях розыска природных красок посылал в различные места государства специальных людей. Так, например, в 1716 г. он с этой целью командировал капитана Вельяшева, которому предписывалось искать "иных всяких руд и красок". Пётр I интересовался не только минеральными, но и растительными красками. В 1720 г. князь Голицын писал секретарю Петра, Макарову, о присылке в Петербург из Киевской губ. 15 бочек разных красок для шерстяных фабрик. В числе этих красок, которых было прислано 199 пудов (около 3,3 т были трава дрог, душица, червец и др. Был опубликован регламент Мануфактур-коллегии. В § 20 этого регламента, озаглавленном "О сыске в России красок и прочих материалов", было сказано, что коллегия обязана иметь у себя образцы красок и посылать их в различные места государства в целях розыска подобных красок. Петру I принадлежит идея организации самостоятельной химической лаборатории. Эта идея была претворена им в жизнь: в 1720 г. была построена первая в России химическая лаборатория, подведомственная Берг-коллегии. В делах последней имеется документ о постройке лаборатории на территории бывшего дворца царицы и великой кн. Прасковьи Фёдоровны, "супротив литейного двора". Для постройки лаборатории было куплено 50 тыс. штук кирпича и 150 бочек извести. Лаборатория должна была быть построена наёмными каменщиками "против чертежа", который был дан строителю и капитану Челищеву. На постройку её было ассигновано 1000 рублей. В том же году для сооружения в этой лаборатории "пробованной печи" от Берг-коллегии были затребованы глина, проволока и другие материалы, которые велено было взять с литейного пушечного двора за счёт коллегии. По видимому, эта лаборатория функционировала уже в 1720 г., так как в одном из архивных документов, относящихся к этому году, перечислялись лица, которые "обретаются в Берг-Коллегии", "на дворе, где Берг-Коллегия в лаборатории мастера серного дела Ганс Кос пор Дерфели, Яган Вильгельм Корс, пробовальщик Шендер". При Петре организуется первое в России предприятие, которое мы вправе назвать химическим заводом, так как на нём изготовлялся относительно широкий ассортимент химических продуктов и для того времени в больших количествах Пётр приказал "никому нигде оных материй, кроме сделанных на их заводах, не покупать и не торговать". При Берг-коллегии была учреждена химическая (пробирная) лаборатория, выполняющая анализы или «пробы» различных руд и минералов. В 1720-1722 гг. квасцовая руда была найдена в Козельском уезде и на Выборгской стороне в Петербурге. Однако тогда в России все же проводили испытания руд, что видно из "прихода-расходной книга приказа рудных дел" за 1709 г., в которой имеется запись расходов на химические реактивы и приборы, необходимые для анализа РУД.

Список используемых источников

1. <https://studfile.net/preview/7843980/page:44/>
2. <https://ours-nature.ru/lib/b/book/1939809988/124>
3. <https://elibrary.com.ua/m/articles/view/РОЛЬ-ПЕТРА-ВЕЛИКОГО-В-ОРГАНИЗАЦИИ-ХИМИЧЕСКОГО-ПРОИЗВОДСТВА-В-РОССИИ>

РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XVIII в.: ТРАДИЦИИ И МОДЕРНИЗАЦИЯ

Автор: Горохова Е.Ю.
студентка I курса,
специальность «Садово-
парковое и ландшафтное строительство»,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель: Баркова Л.И.

Начало модернизации России было положено в 18 в. Петром I. Необходимость петровских преобразований была обусловлена, во-первых, социально-экономическими процессами, которые развивались в стране в XVII в. и выразились в реформах деда, отца и брата Петра; во-вторых, прогрессирующим отставанием России от Запада; в-третьих, приверженностью Петра I западному рационализму, европейскому образу жизни. Таким образом, перемены во всех сферах общественной жизни России были объективно необходимы. Целью реформ было превращение страны в мощное обороноспособное (угроза со стороны Швеции и Турции) государство, с которым должны были считаться ведущие европейские державы.

В социальной области наиболее существенными были следующие преобразования: произошло слияние вотчины и поместья, по указу о единонаследии (1714 г.) поместье, как и вотчина, передавалось по наследству старшему сыну, другие же должны были идти на гражданскую или военную службу; государственная служба регулировалась "Табелью о рангах" (1722 г.), которая вводила 14 рангов - ступенек карьеры для служащих и принцип служебной выслуги; вместо подворной была введена подушная подать, благодаря которой увеличилась доходная часть бюджета.

Ряд преобразований был проведен в области управления. По областной реформе (1708-1710 гг.) страна была разделена на губернии и губернатор обладал судебной, административной, полицейской и финансовой властью. Вместо Боярской думы был образован Правительствующий Сенат (1711 г.) - высший орган, регулирующий работу всех государственных учреждений. Приказы были заменены коллегиями (1717-1721 гг.) отличающиеся четким разграничением обязанностей. Был учрежден Святейший Синод (1721 г.), который упразднил патриаршество и сделал церковь частью государственного аппарата. Также была введена рекрутская повинность (1705 г.), на основе которой была создана регулярная армия. Иерархию государственной власти возглавлял император, в 1721 г. Россия стала империей. Создание централизованной административной системы, подчиненной верховной власти, означало утверждение в России абсолютной монархии.

Преобразования Петра I один из самых спорных вопросов русской истории. Со времен Петра I и по сей день разные авторы неоднозначно оценивают его деятельность. Одни считают петровские реформы оптимальной моделью политического реформаторства, ибо в результате Россия создала современную армию и флот, получила выход в Балтийское море, усилила развитие промышленности и торговли, реорганизовала аппарат и вышла в число великих держав. По мнению других исследователей, реформы означали разрыв преемственности в развитии страны и имели целый ряд отрицательных последствий: жесточайшая эксплуатация и истощение сил населения, рост бюрократизма и превращение бюрократии в привилегированный слой, усиление закрепощения крестьян.

Еще одна попытка модернизации страны в 18в. была предпринята Екатериной II (1762-1796). Историки по-разному оценивают ее деятельность. Одни считают, что, надев маску либерала, императрица проводила свою крепостническую, про дворянскую политику в форме просвещенного абсолютизма. Просвещенный абсолютизм действовал в интересах

дворянства и государства, но при этом способствовал развитию капиталистического уклада и при помощи законов ослаблял остроту социальных противоречий.

Россия встала на путь радикальных преобразований в XVIII веке и ей многое удалось сделать: она превратилась в империю, с которой считались европейские государства, заметно вырос ее экономический потенциал, значительно увеличилась ее территория и численность населения, армия и флот стали одними из лучших в мире. Однако преобразования проводились на старой самодержавно-крепостнической основе. В результате в России не сложились действительно капиталистические экономика и социальные отношения. Проблема модернизации по-прежнему оставалась актуальной.

В первой половине 19 в. необходимость радикальных преобразований осознавалось и Александром I, и Николаем I. Однако потребовалось жестокое поражение в Крымской войне (1853-1856 г.) для того, чтобы осознать угрозу потери Россией статуса великой державы и сделать решительные шаги в направлении ранне индустриальной модернизации.

Великие реформы 60-70-х г. 19 в. начались с отмены крепостного права. 19 февраля 1861 года Александр II подписал манифест “О всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей” и “Положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости”. По этим документам крепостные крестьяне получили личную свободу и большинство общегражданских прав, учреждалось крестьянское самоуправление, крестьянам предоставлялись наделы земли. Однако крестьяне по-прежнему платили подушную подать, несли рекрутскую повинность, подвергались телесным наказаниям. Сохранялась община и общинное землевладение, крестьянские наделы оказались в среднем на 20% меньше тех, которыми они пользовались при крепостном праве. Величина крестьянского выкупа земли у помещиков в 1.5 раза превышала рыночную стоимость земли. 80% выкупной суммы помещикам выплачивало государство, а крестьяне выплачивали ему долг с процентами в течение 49 лет.

Итоги крестьянской реформы неоднозначны. С одной стороны, она дала толчок развитию капитализма в сельском хозяйстве и промышленности. С другой стороны, реформа законсервировала крепостнические отношения, возложив на крестьян всю тяжесть выкупной операции, обрекая их на малоземелье и истощение хозяйства. В результате создать слой мелких собственников в России не удалось.

Поскольку крепостной строй на протяжении веков определял в России организацию системы управления, судопроизводства, принцип комплектования армии и многое другое, отмена крепостного права диктовала необходимость продолжения реформ. Земская реформа (1864 г.) вводила всесословное выборное представительство в масштабах уезда и губернии. Земства ведали хозяйственными вопросами, школами, медициной, благотворительностью, получили право собирать налоги для своих нужд и нанимать служащих. Аналогичные преобразования были проведены в городском самоуправлении (Городские думы, 1870 г.). Школьная реформа (1864 г.) утвердила положение о начальных народных училищах и доступность среднего образования для всех сословий.

Судебная реформа (1864 г.) дала России новый суд: бессловный, гласный, с адвокатурой, выборностью мирового судьи, с присяжными заседателями. Университетская реформа (1863 г.) увеличила административную и хозяйственную самостоятельность учебных заведений, способствовала объединению преподавателей и студентов в кружки, ассоциации. Реформа печати (1865 г.) отменила предварительную цензуру. Военная реформа (1874 г.) вводила всеобщую воинскую повинность вместо рекрутчины, сократила сроки службы в зависимости от образовательного ценза.

Великие реформы 60-70-х годов XIX века означали важный шаг в формировании в России правового государства и гражданского общества. Они создали социально-политические и правовые условия для модернизации, именно на их основе на рубеже XIX

- XX веков проводил свои реформы С.Ю. Витте. Однако реформы были внутренне противоречивы. Так, крестьянская реформа обрекала крестьян на десятилетия экономической зависимости, земства, в которых преобладали дворяне, не имели завершенной структуры в масштабе всей страны и права ставить на обсуждение вопросы общегосударственного характера. В российских судебных уставах отсутствовал один из важнейших принципов правового государства - ответственность чиновников перед судом. Университетская реформа включала повышение платы за обучение, увеличение прав министров и попечителей в университетах, обязательность богословия.

Кроме этого, в ходе проведения реформ в жизнь они подвергались корректировке “вправо” и оказались незавершенными. В обществе не оказалось сил, способных оказать давление на правительство и довести реформы до логического конца - создать общероссийское представительство. Более того, процесс преобразований был прерван в результате контрреформ 80-90-х гг. Это затруднило дальнейшую модернизацию страны и усилило социальную напряженность в обществе.

Список используемых источников

1. Курс русской истории. И. Белляринов. Москва, Роман-газета, 1994 г.
2. История Отечества с древнейших времён до наших дней. В. Кириллов.

Лесная политика в период царствования Петра I

ЛЕСНАЯ ПОЛИТИКА В ПЕРИОД ЦАРСТВОВАНИЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Авторы:

Игнатов Дмитрий Александрович,

Суханов Егор Андреевич

студенты 1 курса

специальность Землеустройство

Рыбинский лесотехнический колледж,

п. Тихменево

Научный руководитель:

Любина Людмила Алексеевна

«Лес является единственно открытым для всех источником благоденствий, куда природа по доброте или коварству не повесила своего дубового замка. Она как бы вверяет это сокровище благоразумию человека, чтобы он осуществлял здесь тот справедливо-плановый порядок, который она осуществить не может». В этих емких словах, сказанных писателем Л. Леоновым в романе «Русский лес» весьма удачно подмечена основная задача лесовода: осуществлять «справедливо-плановый порядок» в лесах.

Каждый, чья жизнь связана с лесом, хранит в своей благодарной памяти немало добрых имен предков-лесоводов, заложивших основу современного лесного хозяйства. Несомненно, в ней есть место и первому реформатору российскому Петру Великому.

Задачи работы:

1. Изучить лесную политику в период царствования Петра I.

2. Определить роль императора Петра I в зарождении лесного хозяйства.

3. Пробудить интерес у подрастающего поколения к труду людей лесного дела.

Актуальность исследования очевидна. Можно без преувеличения сказать, что интерес к лесному хозяйству петровской эпохи велик, но и в наше время перешагнул границы не только ведомственные, но и государственные, благодаря реформам Петра Великого.

Данный материал может быть использован на уроках истории, во внеклассной работе, на классных часах и работниками в музее лесной тематики.

Необходимость приведения лесов Российского государства в известность, регламентирования лесопользования, правового регулирования лесных отношений возникла в конце XVII – начале XVIII в. связи с реформами Петра Великого.

В 1872 году писал Н. Зобов, довольно известный лесовод своего времени, «до Петра Первого леса в России не имеют почти никакого значения. Ими всякий мог пользоваться как воздухом или водой. Это эпоха изобилия лесов при малой в них потребности». А вот «с Петра Первого обнаруживается потребность в корабельном лесе, и потому леса приобретают государственное значение, создается строгое лесное законодательство и управление».

В период царствования Петра I вопросы охраны лесных богатств стали более актуальными. Необходимость строительства, возрастающая с каждым днем при императоре, требовала сохранения в неприкосновенности или бережного обращения с природными ресурсами. Сохранение корабельных лесов и источников питьевой воды для армии находилось под строгим контролем. Указы Петра, относящиеся к охране природных ресурсов, не замедлили появиться. Особенно императора интересовал корабельный лес. А точнее дубовые леса, необходимые для строительства судов.

Однако крупные и здоровые деревья нужных пород даже при прежнем изобилии встречались нечасто. Петр знал, что корабельные дубы и мачтовые сосны поспевают столетиями и при свободной рубке, обычной для того времени, могли быть истреблены очень быстро. Чтобы уберечь леса от такой угрозы, Петр устанавливает строгий государственный контроль за их использованием. Решение беспрецедентное, знаменующее начало лесного хозяйства в России.

Инструкция оберъ-балтмейстеру.

Почему его Императорское
Белительство. Между многими прочими
гражданскими распорядами: впрошлом
1722. году, Апрѣля. 11. дня, соизволи
опредѣлить, для особливаго смотрѣния
ибереженія лесовъ: оберъ-балтмейстера,
потому, будучи по дирекциею адмира-
тейской коллегии, посылть сей инст-
руцїи поступать.

Объяс.

1.

Оприсяжной должности.

Оберъ-балтмейстеру, иподчиненны
ему балтмейстеры, обще, инаста
особо, имѣютъ паке всего, Етсѣ
Императорскому Белительству, иЕя
Белительству Дрнть Императрицѣ,
и высшимъ начальникамъ, вѣрныи,
и честныи, и добрыи люди, и услуги выгнъ,
пользу и благополучие ихъ всякимъ образо,

За годы правления Петр Великий подписал около 200 указов, распоряжений и инструкций, относящихся к сбережению и рациональному использованию лесных богатств. Первый указ вышел 19 ноября 1703 года. "Во всех городах и уездах, в дворцовых, и в патриарших, и в монастырских, и всяких чинов помещичьих и вотчинниковых землях осмотреть и описать леса заповедных пород, к которым отнесены: дуб, клен, сосна, вяз, карагач, лиственница. При том сосну только такую, которая в отрубе в 12 вершков и больше, которые годная на корабельные и иных морских судов". " А

описав, где таких лесов и насколько мерюю есть, от больших рек в стороны на 50 верст, а от средних и от малых рек, которые в те большие реки впали, а плавному ходу по них можно, по 20 и по 30 верст, а буде где явятся заповедные леса от рек за указанными верстами, и те леса описать везде, чтобы вышеописанных заповедных лесов не в описи нигде не было".

Это был важнейший законодательный акт об описи лесов во всех городах и уездах в пределах 50 верст от больших рек и 20 верст от малых. В таких лесах древесные породы разделялись на две категории: заповедные и дозволенные к свободной рубке. Даже в своих вотчинах владелец мог рубить только то, что не требовалось для «государевых дел». Петр I объявил заповедными все деревья, необходимые для кораблестроения. При этом он ввел "верховную власть на корабельные породы" независимо от того, в чьей собственности находились леса. А с 1720 г. в корабельных лесах была запрещена пастьба скота. Нарушителей царских повелений ждало чрезвычайно суровое наказание.

Второй Указ от 1703 г. снова предусматривал повторно описать во всех городах и уездах леса по берегам рек, установить заповедными дубовые массивы «Ильину гору и Большесурскую рощу в Симбирской и Леонтьев байрак в Харьковской губерниях». Деревья заповедных пород могли быть срублены только для потребностей флота. За самовольную их вырубку полагалась смертная казнь.

Оба указа почти идентичны. Из заповедных пород в более позднем указе от 1703 г. отсутствует клен и добавлены ильм и ясень.

Естественно, появление такого закона в стране, где изобиловал лес, и население всегда пользовалось близлежащими к ним лесами без ограничений, не могло не вызвать ропота и нарушения его. Поэтому 19 января 1705 г. был издан новый указ, немного смягчающий положения указа 1703 г. В нем даны разъяснения, на какие потребности и какие деревья можно рубить, а какие нельзя. Наказание смертной казнью предусматривалось за порубку заповедного дуба, за другие заповедные породы - денежный штраф или ссылка на каторгу. "А буде кто сему указу станет чинить противно, на них за всякое срубленное дерево, кроме дуба, доправлено будет пени по 10 рублей, за дуб, буде кто хоть одно дерево срубит, также за многую заповедных лесов посечку учинена будет смертная казнь..." Наказанию подлежали не только непосредственные виновники незаконной рубки, но и "кто рубить прикажет, помещик или приказчик и тех самих, вырезав ноздри и учинив наказание, посылать в каторжную работу...".

По указам 1703 г. липа не считалась заповедной породой. Однако надзиратели лесов не позволяли рубить деревья липы, драть лыко с них и пойманных на этом крестьян приводили к воеводам. В связи с этим в 1721 г. Петр I указал отдельным указом "во всем государстве липовые леса рубить всяких чинов людям безнаказанно". Исправляя свою ошибку, царь подписал еще указ, по которому «во всех городах и уездах всяких чинов людям и крестьянам» было разрешено «на свои нужды... на сани и на телеги, на оси и на полозья и к большим чанам на обручи рубить заповедныя деревья: дуб, клен, вяз, карагач, лиственницу».

Первые три указа послужили основой всего последующего лесного законодательства Петра I и фактически положили начало созданию в России целой системы мероприятий, устанавливающих правила рубки леса, сбережения и приумножения лесных богатств. Этот период можно считать временем возникновения новой отрасли - лесного хозяйства. Для составления ландкарт и описи лесов была создана Лесная контора. Наблюдать за лесами должны были надзиратели, выборные лица из дворян, которые осматривали леса, описывали их, расследовали дела о незаконных рубках, выдавали разрешение на вырубку деревьев.

10 января 1714 года указом «О нерубке по реке Охте никаких лесов» всем жителям и подрядчикам вдоль этой реки запрещалось рубить вообще какой бы то ни было лес. Спустя год был издан царский указ, который подтверждал строгое запрещение рубить по всей Ингерманландии дуб, клен, ясень, вяз. Владельцам земель предписывалось «тот

заповедный лес описать» и перечетные ведомости «подать в Санкт-Петербургскую губернскую канцелярию». В указе от 31 января 1716 года «О преслушниках, рубящих дубовый лес» увеличивалось наказание за рубку дуба.

Этими указами Петр Первый ограничил рубку лесов по берегам рек. Особый режим пользования лесами вдоль рек предусмотрен и современным лесным законодательством, однако на основе другой оценки их роли - как водоохраных и почвозащитных лесов. Каких-либо других, более конкретных указаний на требования к корабельным лесам в законодательстве Петра I не было. Описывали леса, а следовательно, определяли соответствие их определенным требованиям на кораблестроение, мастера кораблестроения или флотские офицеры.

В 1698 году Петр I учредил в Москве приказ воинского морского флота – первый орган Морского Управления, при котором в 1703 г. была создана Лесная Контора для составления ландкарт и описи лесов. Двести лесных указов и инструкций Петра стали началом организации лесного хозяйства и лесной службы, привели к развитию лесного законодательства и лесной науки. Петровские корабельные леса в Поволжье, на Северо-Западе страны, на Дону до сих пор являются генетическим фондом главных древесных пород России и нашим национальным достоянием.

Указы этих лет стали основанием для последующих запретительных законов Петра Великого, которыми он стремился вселить в умы и внедрить в практику идею сбережения лесов. Первыми для кораблестроения были описаны леса близ Санкт-Петербурга, Ингерманландии и в Поволжье. Описание лесных ресурсов стало первым шагом к их рациональному использованию. Петр I не только берег строевой лес, он думал об экономии деловой древесины и о том, как сократить потери при заготовке леса. Поговорка «Лес рубят – щепки летят» имела вполне реальный смысл: при валке дерева и разделке ствола на бревна в отход уходило не менее 10-15 процентов заготавливаемой древесины. Если же вместо топоров пользоваться двуручными пилами, то потери значительно сокращаются. Любопытен в связи с этим указ 23 декабря 1701 года «О приучении дровосеков к распиловке дров». Давайте рассмотрим все преимущества рубки леса при помощи ручной пилы:

Экономия ресурсов - при рубке топором получалось слишком много практически бесполезных щепок.

Процесс рубки деревьев стал значительно легче и быстрее.

Использование пилы не так опасно в плане травм, как использование топора.

Юридически масштабное внедрение пил началось, когда Петр I издал специальный указ. Нужно сказать, что это полезное новшество прижилось отнюдь не мгновенно.

Указом от 6 апреля 1722 года для управления лесами были созданы специальные органы – вальдмейстерства (от немецкого wald – лес). Появились первые лесничие и их помощники. Только называли их тогда на немецкий лад – вальдмейстерами и унтер-вальдмейстерами. Назначались они из дворян и помещиков, живших вблизи охраняемых лесов. Управление вальдмейстеров – Обер-вальдмейстерская канцелярия – находилась в Москве, но подчинялась Адмиралтейству. В подчинении вальдмейстеров находились унтер-вальдмейстеры и лесные надсмотрщики.

3 декабря 1723 г. подписана Петром «Инструкция Обер-вальдмейстеру» – документ, обобщивший и уточнивший многие ранее изданные указы, а также включивший в себя ряд положений Инструкции для оберегания лесов. Правильнее назвать этот документ первым в России Лесным кодексом - так широко он охватывал самые разные стороны дела: от правил пользования лесом, его возобновления и до регламентации экспорта лесоматериалов. Согласно статье 1 инструкции все вальдмейстеры «пред Богом и Его Величеством, собственною своею совестью и пред всем честным светом» присягали добросовестно служить государю. Инструкция утверждала заповедные породы деревьев и места заповедных лесов, определяла порядок охраны и управления ими. В нее включили и лесохозяйственные правила: об охране лесов от пожаров при помощи местного населения,

штрафах за рубку заповедных лесов, расчистке лесов под сенокос, порядке отпуска древесины за границу и т. д. Ряд статей этой инструкции позже вошел в Лесной устав дореволюционной России.

Петр Великий первым ввел и маркировку древесины. В 1721 году, по его указу, деревья стали клеймить - таким образом можно было определить происхождение древесины, а значит, и снизить количество нелегальных рубок. Каждый заготовитель леса придумывал свое «фирменное» клеймо, а полицмейстерская канцелярия «делала их на железных молотах».

К концу своего правления Петр I, чтобы облегчить поиск корабельных лесов и исключить рубку не пригодных для кораблестроения, подготовил "Правила рубки лесов на кораблестроение", "Правила о доставке, приеме и хранении корабельного леса в адмиралтействе" а также "Правила об управлении и сохранении корабельных лесов". Все они имели четкий природоохранный и лесоохранный характер и были проникнуты заботой о будущем лесов. Так, указом от 6 июня 1722 г. Кудрявцеву предписывалось для кораблестроения:

1) рубить деревья, растущие на глинистой почве, а не на болотах и очень сухих местах;

2) рубить деревья свежие, у которых летом лист зелен, потому что желтизна листа - признак болезненности дерева;

3) дубовые нагели делать из молодых дерев, чтобы можно было колоть каждое на четыре части и чтобы сердцевина на них не оставалась;

4) вляить и валить нагели в соленой воде и снова вляить, а присылать в Санкт-Петербург такие, которые уже пролежали два года и более;

5) «Лес на суда всегда рубить с ноября и чтоб меньше года после рубки не делали, а особливо доски, хотя б двухгодовалые, а что более, то лучше, дабы высохли, а когда высохнут и выконопачены будут», "то не токмо не рассохнутся, но еще от воды разбухнут и конопать сдавят, а скобками отнюдь не делать".

Петр I смотрел на леса, как на постоянное хранилище, магазин строительного материала для сооружения флота. При этом руководствовался не только сиюминутными потребностями, а постоянно заботился о его рациональном использовании и воспроизводстве, соблюдая принцип постоянства пользования лесов. Такой взгляд на леса проводился в лесном законодательстве более или менее до 1780 г. Позже в России утвердился финансовый подход к лесам как к средству умножения государственных доходов.

Особое внимание уделялось сохранению высаженных растений при озеленении улиц городов, естественно растущих рощ и деревьев при строительстве Петербурга. К нарушителям указов применяли самые строгие меры.

Петр I действительно был первым во многих начинаниях. Так, его лесные указы впервые были общегосударственными, в интересах государственного величия и преобразования России, включая ее амбиции и стремления к выходу в Европу через Черное море и Балтику.

Уделяя особое внимание регулированию лесопользования и заповедным лесам, Петр I понимал необходимость их восстановления или разведения там, где их было недостаточно для нужд флота и государства. Заботился император и о возрождении срубленных лесов. 13 июня 1706 г. перед отъездом из Пскова на Украину Петр писал в Нарву генерал-майору Брюсу "Чтоб он не мысу острова, что к морю, приказал пни дубового лесу, который де напрасно вырублен, беречь. Так как от них могут быть новые ростки". Многие указы, распоряжения и записки Петра Первого, относящиеся непосредственно к рубкам и использованию леса, содержат нередко и пункты о бережном использовании лесов и древесины.

Таким образом, несмотря на изобилие российских лесов, Петр I был убежден, что беречь их необходимо и делал все возможное для будущих поколений.

Деятельность Петра I, его лесное законодательство – знаменательный этап в истории лесного хозяйства и природопользования России. Двести лесных указов и инструкций Петра Великого послужили основой создания лесного законодательства и лесной службы, организации лесного хозяйства и развития лесной науки.

В области охраны окружающей среды достижения России при Петре были не такими впечатляющими. Но все они заставили императора сохранять природные богатства с гораздо большей силой, чем было до него. Петр понимал, что с варварским отношением к природе Россия не займет достойное место в Европе.

Еще в XIX веке, когда праздновалось 200-летие со дня рождения Петра Великого, лесоводы по праву называли его «первым лесоводом в России» – настолько велик сделанный им вклад в дело сбережения и приумножения лесных богатств России.

Основное значение лесного и природоохранительного законодательства Петра I состоит в том, что всё оно было преимущественно направлено на решение общегосударственных задач. Будучи мудрым государственным деятелем, Петр I заботился о сохранении лесов и для будущего России. Указы Петра I служили в целом Российскому Государству, созданию мощного военного флота, созданию и развитию многих других производств.

Все петровские преобразования на многие века стали богатейшим научным и культурным наследием русского народа.

Нам, будущим лесоводам предстоит многое успеть, чтобы сделать свою малую родину красивой и ухоженной, а для этого придется постоянно работать, прилагая к этому свои знания, волю и старание. А рядом будут старшие наставники, для которых сохранение лесов – это не пустые слова и деяния Великого реформатора Петра Первого.

Профессия лесовода вечна, как сама жизнь. И несмотря ни на какие трудности, реорганизации, низкую зарплату, лесовод продолжает свое дело, посвятив себя самой мирной на земле профессии.

Лесная политика в период царствования Петра I

Кистанов Владимир Александрович

студент 2 курса

специальность «Тракторист-машинист

сельскохозяйственного производства»

ГБПОУ ПО «Пензенский лесной колледж»

Пензенская область

Сосновоборский район

п.Сосновоборск

Руководитель: Елисеева Мария Владимировна

2021г.

Сложно сказать, как развивалось бы дореволюционное лесное законодательство России, если бы не реформы Петра Великого, в том числе, касающиеся строительства российского флота. Внимание к лесным ресурсам России в связи с этим было бесспорным. Однако, это не означает отсутствие какого-либо влияния на развитие лесных законов до вступления на престол Петра I.

Во времена Руси леса так же ценились, однако, в основном как охотничьи и пасечные угодья и источник строительных материалов. Тем не менее, повышенный интерес к сохранению лесов, годных для кораблестроения, появившийся уже при Петре Первом, сыграл важную роль в истории формирования российского лесного законодательства, а также в лесоразведении, государственном управлении лесами и их охране. Истоки научного лесоводства в нашей стране зародились в Петровские времена в связи с истощением доступных лесов для кораблестроения и внешней торговли. Готовясь к Азовским походам, Петр I видел значительное истребление лесов в Воронежском уезде, но обстоятельства заставляли его именно здесь, под Воронежем, строить в 1696 г. верфь — колыбель русского военного флота. Петр I понимал, что благосостояние и развитие России во многом зависят от леса. Только на постройку одного корабля требовалось в среднем 4 тыс. дубов. Но население России, проживающее по берегам рек, сильно истощило леса. От их наличия зависит и полноводность рек. Пора было регулировать рубку леса, позаботиться о его разведении для будущих поколений. Для этого надо было знать качество и количество лесов, создать управление лесным хозяйством. Управление лесами было поручено Морскому приказу (1700—1707), затем Канцелярии военно-морского флота (1707—1718) и в 1719 г. Вальдмейстерской конторе Адмиралтейской коллегии.

Петр I, стремившийся европеизировать Россию, наладить внешние связи с другими государствами, в первую очередь занялся организацией морского флота, строительством кораблей.

Все корабельные деревья поделили на два разряда. К первому отнесли дуб, лиственницу и сосну. Дуб применяли при строительстве больших кораблей, а лиственница предназначалась в основном для кораблей второго ранга. Из сосны строили фрегаты и небольшие военные суда. Ко второму разряду относили березу, ель, ясень, клен, осину, ольху, липу, бук. Позже при кораблестроении использовали пихту, ольху, осокорь,

тополь, даже черемуху и рябину - на обручи вместо ивы. Корабельные деревья и древесина должны были соответствовать особенностям постройки частей корабля по форме, прочности, упругости и весу. Обычно для рангоута, корпуса судна, обшивки, палубы использовали дуб, лиственницу, сосну. На внутреннее устройство шла древесина ели, осины, березы, ясеня, липы, клена. «Рангоутное» дерево должно было давать бревно длиной от 14 до 29 м при толщине у комля 86 см, в отрубе - от 23 до 53 см. И, безусловно, обладать такими свойствами, как легкость, гибкость и прочность. Деревья в основном доставлялись из северной и средней полосы России, например: казанская мачтовая сосна - красная рудовая и белая сосна из-под Новгорода. Возраст этих деревьев достигал 100-150 и даже более лет. Дубовые кряжи шли главным образом на строительство корпуса судна, поставлялись с корнями, ветвями и без них, обтесанные с двух или четырех сторон. Для кораблестроения использовали дуб 200-250 лет. Полноценные древостои дуба концентрировались главным образом в лесостепной зоне и зоне смешанных лесов, в поволжских и казанских дубравах. Дуб, по понятным причинам, стоил дорого: медленно рос, запасы этой древесины были невелики, а потребности в ней продолжали расти. На строительство одного стандартного парусного корабля уходило около 4000 дубов, 100-пушечного линейного - от 6000 до 10 000 дубов. Не будет преувеличением сказать, что значение леса как источника строительного материала в те стародавние времена сопоставимо сегодня, пожалуй, с ролью углеводов.

Мало кому известно, что Петр был первым лесоводом в России, автором первой общегосударственной лесной инструкции. Он понимал, что даже в России, несмотря на огромные запасы природных ресурсов, без бережного отношения и самые большие леса истребятся могут довольно быстро. Именно он организовал приведение лесов в известность, их первые описания, "заповедывание" от напрасной рубки, кроме как для целей государственного кораблестроения. Его интересовали корабельные леса, их заготовка, доставка, обработка и восстановление. Природоохрнительное законодательство Петра ставило своей целью улучшение, говоря современным языком, экологической обстановки. Наибольшее число указов было направлено на запрещение рубить деревья в полосах вдоль сплавных рек, вблизи корабельных верфей и в столичной Петербургской губернии (указы 1703, 1705 и последующих годов).

Уже первым лесным указом от 19 ноября 1703 года предписывалось описать все леса вдоль сплавных больших рек на пятьдесят, а малых - на двадцать верст в обе стороны.

Около 60 указов, связанных с охраной природы, было принято при Петре I, с 1725 по 1761 гг. - приблизительно 40, за период 1762-1801 гг. - до 100. Точные цифры законов

указать затруднительно, так как вопросы, относящиеся к охране природы, затрагивались попутно также и в законах, главная цель которых была далека от охраны природы. Например, в полицейских инструкциях, положениях о торговле лесными материалами, "положениях" о судоходстве по ряду рек и т.д.) В целом ряде законов затрагивались проблемы и сельского хозяйства, и транспорта, и изменения природы и т.д.

Если же оценивать законы об охране природы с точки зрения их практической направленности, то можно разделить их на следующие типы. Законы, запрещавшие или ограничивавшие конкретные виды природопользования, составляли 20-25% общего числа; законы, имевшие цель рекультивации или обогащения природной среды - 5-6%; законы, сужавшие или полностью отменявшие действие законов первого вида - до 15%. Основная же масса законов была посвящена организации исполнения мер по охране природы.

В 1703 г. Петр I объявил заповедными все деревья, необходимые для кораблестроения. При этом он ввел "верховную власть на корабельные породы" независимо от того, в чьей собственности находились леса. А с 1720 г. в корабельных лесах была запрещена пастьба скота. Первым лесным указом общегосударственного значения Петр I положил предел свободной вырубке лесов в России. Указ от 1 февраля 1703 г. предписывал "во всех городах и уездах, в дворцовых, и в патриарших, и в монастырских, и всяких чинов помещичьих и вотчинниковых землях осмотреть и описать леса заповедных пород, к которым отнесены: дуб, клен, сосна, вяз, карагач, лиственница. При том сосну только такую, которая в отрубе в 12 вершков и больше, которые годная на корабельные и иных морских судов". А описав, где таких лесов и насколько мерою есть, от больших рек в стороны на 50 верст, а от средних и от малых рек, которые в те большие реки впали, а плавному ходу по ним можно, по 20 и по 30 верст, а буде где явятся заповедные леса от рек за указанными верстами, и те леса описать везде, чтобы вышеописанных заповедных лесов не в описи нигде не было".

Указ от 19 ноября 1703 г. снова предусматривал повторно описать во всех городах и уездах леса по берегам рек, установить заповедными дубовые массивы Ильину гору и Большесурскую рощу в Симбирской и Леонтьев байрак в Харьковской губерниях. Деревья заповедных пород могли быть срублены только для потребностей флота. За самовольную их вырубку, полагалась смертная казнь.

Оба указа почти идентичны. Из заповедных пород в более позднем указе от 19 ноября 1703 г. отсутствует клен и добавлены ильм и ясень. Естественно, появление такого закона в стране, где изобиловал лес и население всегда пользовалось близлежащими к ним лесами без ограничений, не могло не вызвать ропота и нарушения его. Поэтому 19 января 1705 г. был издан новый указ, немного смягчающий положения указа 1703 г. В нем даны

разъяснения, на какие потребности и какие деревья можно рубить, а какие нельзя. Наказание смертной казнью предусматривалось за порубку заповедного дуба, за другие заповедные породы - денежный штраф или ссылка на каторгу. По указам 1703 г. липа не считалась заповедной породой. Однако надзиратели лесов не позволяли рубить деревья липы, драть лыко с них и пойманных на этом крестьян приводили к воеводам. В связи с этим в 1721 г. Петр I указал отдельным указом "во всем государстве липовые леса рубить всяких чинов людям безнаказанно". Эти три указа послужили основой всего последующего лесного законодательства Петра I.

Так же указами Петр Первый ограничил рубку лесов по берегам рек. Особый режим пользования лесами вдоль рек предусмотрен и современным лесным законодательством, однако на основе другой оценки их роли - как водоохранных и почвозащитных лесов. Каких-либо других, более конкретных указаний на требования к корабельным лесам в законодательстве Петра I не было. Описывали леса, а следовательно, определяли соответствие их определенным требованиям на кораблестроение, мастера кораблестроения или флотские офицеры.

К концу своего правления Петр I, чтобы облегчить поиск корабельных лесов и исключить рубку не пригодных для кораблестроения, подготовил "Правила рубки лесов на кораблестроение", "Правила о доставке, приеме и хранении корабельного леса в адмиралтействе" а также "Правила об управлении и сохранении корабельных лесов". Все они имели четкий природоохранный и лесоохранный характер и были проникнуты заботой о будущем лесов. Так, указом от 6 июня 1722 г. Кудрявцеву предписывалось для кораблестроения:

- 1) рубить деревья, растущие на глинистой почве, а не на болотах и очень сухих местах;
- 2) рубить деревья свежие, у которых летом лист зелен, потому что желтизна листа - признак болезненности дерева;
- 3) дубовые нагели делать из молодых дерев, чтобы можно было колоть каждое на четыре части и чтобы сердцевина на них не оставалась;
- 4) вляить и валить нагели в соленой воде и снова вляить, а присылать в Санкт-Петербург такие, которые уже пролежали два года и более;
- 5) лес на суда всегда рубить с ноября и чтоб меньше года после рубки не делали, а особливо доски, хотя б двухгодовалые, а что более, то лучше, дабы высохли, а когда высохнут и выконопачены будут, "то не токмо не рассохнутся, но еще от воды разбухнут и конопать сдавят, а скобками отнюдь не делать".

Петр I смотрел на леса, как на постоянное хранилище, магазин строительного материала для сооружения флота. При этом руководствовался не только сиюминутными потребностями, а постоянно заботился о его рациональном использовании и воспроизводстве, соблюдая принцип постоянства пользования лесов. Такой взгляд на леса проводился в лесном законодательстве более или менее до 1780 г. Позже в России утвердился финансовый подход к лесам как к средству умножения государственных доходов.

В реформаторском законодательстве Петра I был целый комплекс законов, касающихся многих других природных ресурсов. Нередко появление их предусматривало увеличение или открытие новых статей дохода для государства за использованием или иным природным ресурсом или торговлей им. Получение дохода для России за древесину в то время было новшеством. До Петра I доход России от внешней торговли не превышал 5 млн. руб. При Петре он увеличился до 10 млн. руб.

Особое внимание уделялось сохранению высаженных растений при озеленении улиц городов, естественно растущих рощ и деревьев при строительстве Петербурга. К нарушителям указов применяли самые строгие меры. Петр I действительно был первым во многих начинаниях. Так, его лесные указы впервые были общегосударственными, в интересах государственного величия и преобразования России, включая ее амбиции и стремления к выходу в Европу через Черное море и Балтику.

Многие указы и распоряжения о необходимости рационального использования леса, как и другие, нашли свое воплощение в обобщенном виде в пяти пунктах обер-вальдмейстерской инструкции 1723 г. На протяжении нескольких столетий (до изобретения соды) очень много лесов шло на производство поташа-щелочной соли, извлекаемой из золы сожженной древесины. 100 кг поташа получали из 300 куб. м. свежесрубленной древесины. Смолокурное и дегтярное производство, возникшее на Руси в XIV в., по другим данным, даже в XII в., также требовало огромного количества древесины. Кроме всего прочего, вся Россия отапливалась дровами, обустроивалась лесом, расчищала поля под пашни. Любые производства требовали древесины, даже обжиг кирпича и жжение извести. Всего только в первой четверти XVIII в. лес в России был вырублен по самым примерным расчетам на площади не менее 7-10 млн. га. Состояние охраны природы, природопользования в той или иной стране можно характеризовать уровнем соответствующего природного законодательства. Почти полное отсутствие последнего, например, в России до царствования Петра свидетельствует о бесконтрольном, ничем не регламентируемом пользовании природными ресурсами. Особого внимания заслуживает ряд указов, регламентировавших рубку леса вдоль реки

Невы. До 1703 г. оба берега Невы на всем ее протяжении были сплошь покрыты лесами. Уже в первые годы строительства Петербурга значительная часть их была роздана или пожалована во владение частным лицам. Пока окрестности города были еще довольно лесисты, жители пользовались дровами из ближайших дач. С увеличением населения леса около столицы быстро редели, пришлось завозить дрова и бревна издалека. Между тем, владельцы лесов не позволяли вольно и бесплатно рубить их, и цена на дрова значительно повысилась.

16 марта 1716 г. Петр указал именным своим приказом, от Санкт-Петербурга до реки Славянки по обе стороны Невы и по другим рекам, которые в Неву впадают, уступая от берегов по тысячи сажен, не рубить лес. Указ от 11 декабря 1719 г. подтверждал разрешение рубить дрова за указанными от Невы 1000 саженьями. В 1718 г. был издан указ "об отправлении мачтовых древ в Санкт-Петербургское адмиралтейство". Мачтовые деревья заготавливали в то время в Новгородском, Псковском уездах и в Олонецкой губернии. Кроме того, адмиралтейство получало готовые мачты - каждое десятое дерево от вольнопромышленников, отпускавших мачты за границу. В 1723 г. невиским жителям было разрешено "для умножения их торговли отыскивать мачтовые и другие деревья" с указанием размеров и мест, в которых можно было их рубить. 5 июня 1723 г. такое разрешение было дано новгородцам и псковичам. В том же году 30 сентября издан указ "О позволение в рубке мачтовых деревьев", в котором указаны размеры разрешаемых к рубке деревьев для изготовления мачт.

Наконец в ноябре 1723 г. снова издается указ "О мачтовых деревьях", где написано: "Публиковать везде, кто найдет большие деревья на мачты, по приложенной мере, тому будет дано по два рубля за дерево". В 1720 г. была расширена запретная для рубки зона в Петербургской губернии. Приморским владениям запрещено было рубить лес между Петергофом и Лиговой ни на строение, ни на дрова и разрешалась уборка только валежника. В 1718 г. вновь осматривались леса в окрестностях Петербурга. На этот раз устанавливалось количество имеющихся деревьев, годных на кораблестроение. Точно также надо было осмотреть леса от Санкт-Петербурга вверх по Неве до Славянки от берегов на 1000 сажен и по реке Готше. Описные книги представить в Адмиралтейскую коллегию, а владельцам лесов объявить, чтобы в указанных расстояниях они лесов не рубили. Обязать владельцев подчищать лес, убирать валежник и не рубить заповедных лесов: клена, липы, вяза, ильма, ясеня, дуба, орешника, сосны, годной на мачты, рейки и буршприты.

После заключения мира со Швецией в сентябре 1720 г. специальным указом Петр I повелел в Ингерманландии, в Старорусском уезде и в провинциях Великолукской и

Псковской описать весь дубовый лес и, каким бы делам он ни был приготовлен, убрать его, а впредь не рубить под смертной казнью. Указ от 23 июня 1723 г. свидетельствует о том, что появилась забота не только о максимально возможном сохранении лесов вблизи Петербурга, но и об их воспитании, уходе за ними. Было разрешено петербургским жителям, имеющим в собственности приморские места и загородные дворы подчищать и прорубать рощи и леса. После Петра какое-то время леса Санкт-Петербургской губернии перешли в ведение обер-коменданта, а с 1758 г. поручены Санкт-петербургской губернской канцелярии. Лесами ведал вальдмейстер, при нем были подканцелярист, унтер-офицеры, капралы и рядовые - от 20 до 35 человек.

Для осуществления проектов по созданию садов и парков и озеленения улиц в новостроящейся столице Российского государства требовалось огромное количество лесокультурного посадочного материала, прежде всего саженцев различных древесных и кустарниковых пород. Завоз крупномерных саженцев, преимущественно дичков, из различных регионов России, а также из других стран не мог удовлетворить потребность в них. Поэтому, очевидно, при крупных садах, парках и аптекарских огородах как неотъемлемую их часть создали питомники с посевным и школьным отделениями. Питомников и цветочных хозяйств вблизи Санкт-Петербурга и в его окрестностях в первые годы, конечно, не было. Поэтому первоначально большое количество крупномерных саженцев доставляли сюда из подмосковных дворцовых сел Алексеевского и Измайлова, где было много садов и посаженных березовых, липовых и кедровых рощ. Петербургский аптекарский огород, основанный в 1714 г., до начала XIX века находился в ведении медицинских учреждений, однако и в то время в нем не только выращивали лекарственные, но и редкие растения, вели большую интродукционную работу. Он служил хорошей ботанической лабораторией. Рост коллекций и значимость работ по изучению растений привели к учреждению в 1823 г. Императорского ботанического сада. К своему 200-летию он становится центром отечественной ботаники и одним из крупнейших ботанических учреждений мира. Тогда же саду было присвоено имя его основателя - Петра Великого. В 1931 г. этот сад и Ботанический музей при нем послужили основой для создания Ботанического института им.В.Л. Комарова.

Уделяя особое внимание регулированию лесопользования и заповедным лесам, Петр I понимал необходимость их восстановления или разведения там, где их было недостаточно для нужд флота и государства. Заботился царь и о возрождении срубленных лесов. 13 июня 1706 г. перед отъездом из Пскова на Украину Петр писал в Нарву генерал-майору Брюсу "Чтоб он не мысу острова, что к морю, приказал пни дубового лесу, который де напрасно вырублен, беречь. Так как от них могут быть новые ростки". Многие

указы, распоряжения и записки Петра I, относящиеся непосредственно к рубкам и использованию леса, содержат нередко и пункты о бережном использовании лесов и древесины.

Таким образом, несмотря на изобилие российских лесов, Петр I был убежден, что беречь их необходимо, и делал все возможное для будущих поколений.

Список использованной литературы

1. Г.И. Редько, Н.Г. Редько, "История лесного хозяйства России", учебник. - М. МГУЛ, 2002г.
2. А.Ю. Пуряева Статья "Корабельные леса в дореволюционном лесном законодательстве России". Приволжское управление Ростехнадзора, Вестник ВГУ. Серия: Право. №1 2011 г. С. 132
3. Арнольд Ф.К. История лесоводства. СПб., 1895. С.212. Цит. по: Мелехов И.С. Очерк развития науки о лесе в России: монография. 2-е изд., репр. М., 2004г. С.12-16.
4. Г.И. Редько В.П. Шлапак "Петр I об охране природы и использовании природных ресурсов".
5. А.В. Дулов "Законодательство Российской империи как источник по исторической экологии России" Историко-экономические исследования. 2007г. Т.8. № 3.
6. А.Ю. Пуряева Статья "Корабельные леса в дореволюционном лесном законодательстве России". Приволжское управление Ростехнадзора, Вестник ВГУ. Серия: Право. №1 2011 г.
7. Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. "Энциклопедический словарь". - СПб.: Брокгауз-Ефрон. 1890-1907.

Список используемых источников:

1. «Русская Правда». [электронный ресурс] URL. <http://www.garant.ru5748923764>.
2. «Соборное уложение» 1649 г. [электронный ресурс] URL. <http://www.garant.ru9789563462>.
3. Именной указ Петра Великого №1950 от 19 (30 н.с.) ноября 1703 г. [электронный ресурс] URL. <http://www.wood.ru/ru/lonewsid-24563.html>
4. <http://5fan.ru/wievjob.php?id=76722>
5. <https://www.nkj.ru/archive/articles/2917/> (Наука и жизнь, ПЕТР ВЕЛИКИЙ. ФЛОТ И ЛЕС)
6. Зверев А.И. Лес и честь. Москва Интеграция, 2008г.
7. История лесоустройства Российского. Москва, 1998г.
8. Писаренко А.И. На службе государственного лесного хозяйства России. Москва, 2002г.

Лесная политика в период царствования Петра I

Руссаков Богдан Александрович
студент I курса,
специальности: Лесное и лесопарковое хозяйство
ГБПОУ МО "Пушкинский лесо-технический техникум", пос. Правда
Научный руководитель: Шухова Марина Алексеевна

Введение

Наблюдая за событиями, разворачивающимися в России в лесоохранной отрасли, становится очевидно, что данный немаловажный сектор отечественного сырья один из самых слабозащищенных. Мы решили внести свой вклад в сохранение и восстановление русского леса. где найти работающие инструменты для заданной цели? Самый наилучший вариант, на наш взгляд -это обратиться к истории лесоохраны и лесовосстановления.

1. Роль Петра I в защите, сохранении и восстановлении Русского леса.

Весь период правления Петра I характеризуется борьбой с устоявшейся народной традицией, заключающейся в свободной рубке леса на хозяйственные нужды. Петр I говорил: "Великий государь, который едино сухопутное войско имеет, одну руку имеет, а который флот имеет, вторую руку имеет". Вот для создания этой "второй руки" и требовалось огромное количество высококачественного леса. [1]

Обширную серию указов Петра I можно разделить на три группы. Первая – выявление и сбережение лесов для нужд кораблестроения. Вторая – пресечь расточительное потребление древесины в народном хозяйстве. Третья – попытки разработки рационального лесоустройства и лесопользования. По большому счёту сохранением лесов

люди озаботились лишь тогда, когда Пётр I взял курс на создание морского флота, до этого лесные массивы нашей страны мало кого беспокоили. Да и неизвестно побеспокоили ли они кого-нибудь если бы не морской флот.

Так или иначе, но Петром был разработан один из первых инструментов работающих на охрану лесов. "Все началось с указа от 19 ноября 1703 года. "А буде кто сему указу станет чинить противно, - читаем в указе 1703 года, - на них за всякое срубленное дерево, кроме дуба, доправлено будет пени по 10 рублей, за дуб, буде кто хоть одно дерево срубит, также за многую заповедных лесов посечку учинена будет смертная казнь..." [1] Стоит отдать должное, первый инструмент, а именно: за вырубку лесов в местах уже подлежавших описи или недостаточно далеко от рек, или вырубка ценных пород предусматривались наказания от крупного штрафа до смертной казни оказал очень большое влияние на охрану и защиту лесов, и все же, сам инструмент пришлось пересмотреть. Народная традиция была слишком сильна, истории известен такой случай: В Петербурге, на Адмиралтейской стороне, росла большая березовая роща. И окрестные жители, несмотря на запреты, стали ее рубить. Разгневанный царь, узнав о порубках, велел поймать нарушителей и произвести обыск в их домах. Виновниками оказались не только мещане, но и офицеры, показавшие на допросе, что рубили лес, глядя на других. Взбешенный Петр приказал каждого десятого повесить, а остальных наказывать кнутом. Только усиленные просьбы императрицы Екатерины смягчили наказание. Смертную казнь заменили ссылкой на галерные работы: рубщиков из мещан - навечно, офицеров - на пять лет, а воеводу Феофилаьева за потворство и слабое охранение лесов, то есть "за преступление против присяжной должности", - на десять.

Даже под страхом смертной казни, люди все равно валили деревья. Всех казнить не возможно, но "пользу великую государству учинить " нужно, а потому к 1722 г, устрашение население заменяется на более гуманные меры воздействия в виде штрафов. , в 1719 году за дуб надо было платить 15 рублей, а за прочие деревья по 10, а в 1723 году - "по 5 рублей за пень, и из того числа 2 рубли в казну, а 3 рубли надсмотрщику, кто усмотрит".[1]

Уже тогда, очевидно, что Петр I вводил некую "классификацию" ценности породы дерева. На основе этой классификации и устанавливалась мера наказания. Петр понимал: для того, чтобы осуществить намеченное, ему необходимы помощники и некая система вырубок. Леса, необходимые для кораблестроения засеивали по новой и вести в них вырубку запрещалось до тех пор, пока не появится в этом надобность. Дабы не допустить истощения лесов было принято делить их на 25-30 лесосек, где 1 лесосека-это площадь леса от нескольких га до нескольких десятков га, в год можно было вырубить не более одной.

Еще одним нововведением для молодой лесоохранной политики в России, стало учреждение новых должностей государственной службы, специализирующихся на контроле и охране лесных массивов. 6 апреля 1722 года Пётр I создал вальд-мейстерскую службу. Нужна она была для организации охраны лесов. Первым обер-вальдмейстером (главным лесничим России) стал Панкратий Глебовский. Помогали ему вальд-мейстеры, в подчинении, которых были унтер-вальдмейстеры, за каждым из которых закреплялись от 2 до 3 тысяч дворов. Унтер-вальдмейстеры имели право нанимать на службу отставных солдат, драгун, приказчиков и крестьян. По имеющимся данным, в 1725 г. в России был один обер-вальдмейстер, 20 вальдмейстеров и 64 унтер-вальдмейстера. "Инструкция обер-вальдмейстеру", утвержденная Петром Великим 3 декабря 1723 года, - важнейший документ, обобщающий и уточняющий многие ранее изданные указы. Правильнее назвать этот документ первым в России Лесным кодексом - так широко он охватывал самые разные стороны дела: от правил пользования лесом, его возобновления и до "отпуска за море мачтовых лесов", то есть регламентации экспорта лесоматериалов. До сих пор, Лесной кодекс служит основой для лесоохранной политики некоторых государств, когда-то входивших в состав Российской империи.

Пётр I, по обыкновению, во всех делах показывал подданным личный пример и неоднократно сам сажал дубовые жёлуди в окрестностях Петербурга.

Данные меры несомненно позволили Петру I осуществить намеченные цели, а именно создание Военно-Морского Флота, ведь лес в данном случае - основа основ, главный строительный материал.

2. Опыт восстановления и охраны леса в СССР.

Если Петру I требовалось большое количества качественной древесины для флота, не секрет, что в СССР вырубка лесных массивов происходила гораздо большими объемами. Все шло на благо индустриализации и техническому развитию. «За годы Советской власти, особенно после Великой Отечественной войны, был взят решительный курс на перебазирование лесной промышленности в лесные районы европейского севера и на восток. Объемы лесозаготовок в этих районах с 16,6 млн. м³ в 1913 г. выросли к 1940 г- до 145 млн. м³, а к 1965 г. – до 282 млн. м³, т. е. против 1913 г. в 17 раз. Удельный вес этих районов в общем объеме лесозаготовок по стране вырос с 24% в 1913 г. до 73,5% в настоящее время (см. таблицу)» [5] Открытие новых заводов и новых отраслей требовало мест размещения, торговля с западом и востоком так же имела место быть: «Обычно лесной экспорт в год приносит государственной казне доход около 2 млрд. инвалютных рублей. В 1989 г. эта цифра достигла 2,28 млрд. инв. руб., а лес в СССР закупали 67 стран. В основном круглый лес отправляется в Японию, Китай, государства Восточной Европы и Скандинавию; пиломатериалы — во все европейские страны, кроме Швейцарии и Мальты.» [2]. При этом, доля рубок растет, но растет и доля восстановления, так приводятся данные: «В 1968 г. было вырублено 10,2 млн га леса, а восстановлено 11,2 млн га». [4] Эти цифры наглядно показывают, что в послевоенное время в СССР велись как активные рубки леса, так и более активные лесопосадки. Благодаря подобным значениям после развала Советского Союза России достались колоссальные по своим размерам лесные массивы (778,5 млн га). Законодательная система СССР долгое время не разделяла понятия «леса» и «земли», развитие правовой основы лесной охраны началось лишь с 1968 г. после принятия Основ земельного законодательства. Не смотря на этот факт, советское руководство трепетно и уважительно относилось к тому ресурсу, которое было даровано самой природой, в произведении Пелевина В.И. «Охрана природы», мы находим не только юридическую поддержку лесоохраны, но и активное привлечение квалифицированного человеческого ресурса: «Часто в лесу можно встретить человека в синей форменной одежде с кокардой из двух дубовых листочков на фуражке. Это работник лесной охраны.

В государственных лесохозяйственных организациях нашей страны создана специальная служба государственной лесной охраны, на которую возложено непосредственное осуществление охраны лесов от пожаров, самовольных рубок и других незаконных пользований.» [6]

Список мер, оберегающих лес от пожара, действующих в СССР в 70-е годы:

1. В лесу создаются противопожарные минерализованные полосы;
2. В хвойных лесах устраиваются противопожарные разрывы с вырубкой;
3. Прокладка канав, вырытых до минерального грунта или до воды;
4. Возведение специальных наблюдательных вышек;
5. Создание специальных пожарно-химические станции;
6. Использование служба авиационной охраны лесов;
7. Учреждение научно-исследовательских институтов и конструкторских бюро для создания новых, более совершенных машин, оборудования и других средств для борьбы с лесными пожарами.
8. Экспериментальное привлечение школьников к надзору за лесом в разных районах страны организация школьного лесничества. [6]

Очевидно, что именно комплекс мер, и государственная заинтересованность, как и в начале XVIII в., так и в конце XX в. Способствовали тому, что Русский лес процветал и держал планку первенства в торговых и производственных отношениях России и СССР.

3. Российская Современность Лесоохраны

Российские леса покрывают площадь в 800 млн га, это порядка 45% территории страны.[2] Россия обладает пятой частью мировых запасов древесины. Естественный прирост оценивается в 1 млн. га, однако, по оценке Фонда дикой природы, нетронутые леса России сократились до 225 млн. га, а их место занимает молодая поросль с менее ценной древесиной и более примитивной экосистемой.

На фоне стабильно растущего объема разрешенной вырубке лесов в России (173,6 млн. м³ в 2010 году, 205 млн. м³ в 2015 году, 210 млн. м³ в 2016 – 2017 годах и 215 млн. м³ в 2018 году). Не секрет, что Россия, так же как и СССР активно продает лес- и пиломатериалы за рубеж, где главным потребителем выступает Китай и Япония и ряд других европейских стран. Если анализировать уровень спроса на русский лес, то согласно исследованиям, он растет из года в год. [7] Основная проблема, с которой столкнулось сегодняшнее лесоохрана- это трудность отслеживания незаконной вырубки, контроль объема экспортных поставок за рубеж. Но к сожалению, это далеко не самые страшные проблемы, с которыми приходится столкнуться в лесоохранной отрасли: «Только в прошлом году в России из-за пожаров пострадало 4,5 млн. гектаров леса. Если бы это был только промышленный лес, то его вывозили бы в Китай 22 года.» [8].

Современные технологии позволяют взять под контроль и поставки, и незаконную вырубку леса (которая к слову сказать, не превышает 0,4-0,55 % от общего объема), но с пожарами все гораздо сложнее. Часто в лесных пожарах виновата сама природа, но это не снимает ответственности с человека. Не выполнение положенных нормативов по безопасности вырубки приводит к стихийным и огромным по своим масштабам лесным пожарам.

Вывод. Для России лес, это не просто дерево и строительный материал. Наши предки почитали лес как живое существо и ему - лесу, преподносили различного рода дары прежде, чем отправится на охоту или по грибы-ягоды. Не зря во всех Русских народных сказках присутствует лес, с его волшебными духами-обитателями. Сегодня ситуация изменилась, мы уже не верим в духов, Кикимор и не наделяем «душой», но по-прежнему, в нашей национальной традиции и культуре присутствует уважение и особое отношение к лесам. В наших руках сделать так, чтобы Русский лес был не просто бревнами и коммерческим продуктом, а национальной гордостью и славой России. А для этого, нам вновь необходимо восстановить порядок и культуру в лесоохранной отрасли. Нередко бывает так, что все новое это хорошо забытое старое, именно поэтому мы начали данную работу с Императора Петра I. До сих пор, Лесной кодекс, созданный им когда-то в начале XVIII в. служит основой для лесоохранной политики некоторых государств, когда-то входивших в состав Российской империи.

Список литературы:

1. Рохленко Д. Петр Великий. Флот и лес. // Наука и жизнь-2003- № 5. - с.92-
2. Мордюшенко О. Лесу велено закругляться// Газета "Коммерсантъ"№179 от 01.10.2020, стр. 1
3. Ф. М. Моисеенко. Общая характеристика лесов Сб. БелНИИЛХ за 1955 г. Минск, изд. БелНИИЛХ, 1956.
4. М. А. Цветков. Изменение лесистости европейской России с конца XVII столетия до 1914 г. М., изд. АН СССР, 1957.
5. Еловиков Никита Александрович Проблемы правовой охраны лесов // Вопросы российской юстиции. 2019.
6. Пелевин, В.И. Охрана природы/ В.И. Пелевин. – М.: Просвещение, 1971.- 120 с.

Электронные ресурсы:

7. <https://statimex.ru/statistic/44/export/2016-2020/world/RU/>

8. Всё что нужно знать о вывозе российского леса в Китай (turbopages.org)

Теллермановская роща и лесная политика Петра I

Сизенева Мария,
студентка II курса,
специальность «Технология продукции
общественного питания»,
ГБПОУ ВО «БТЭТ»,
г. Борисоглебск,
Научный руководитель: Антонова
Юлия Алексеевна

Петр I, увлеченный выводом России на дорогу европейской цивилизации, положил начало экономическому преобразованию государства, выходу его к морским рубежам, их укреплению и развитию торговли с европейскими странами, всегда был одержим мыслью о создании могучего флота. Что для этого требовалось? Много, и в том числе хорошие корабельные леса. Естественно, Петр I просто не мог не уделить внимание лесной промышленности и не внести изменения, играющие ему на руку.

Император понимал, что лесные богатства России - не только материал для флота. К примеру, одним из источников притока денег в казну стал экспорт леса. Все началось с корабельного леса, смолы и поташа, он же карбонат калия, которые отправлялись за границу и тем самым способствовали обогащению родины.

Истоки научного лесоводства в нашей стране зародились в Петровские времена в связи с истощением доступных лесов для кораблестроения и внешней торговли. Готовясь к Азовским походам, Петр I видел значительное истребление лесов в Воронежском уезде, но обстоятельства заставляли его именно здесь, под Воронежем, строить верфь — колыбель русского военного флота.

Прибыв в Воронеж в середине марта 1696 года, Петр сразу принялся за работу. Здесь, на луговой стороне Воронежа, его уже ждали заготовленные лесные припасы, здесь же, по чертежам самого Петра, было заложено 30 военных судов. Молодой государь без усталости работал на верфи, из-под его топора вышла легкая галера «Principium». Жил Петр в крохотном домике в Успенской слободе, рядом была устроена баня и поварня.

Все началось с указа от 19 ноября 1703 года. То был важнейший законодательный акт об описи лесов во всех городах и уездах в пределах 50 верст от больших рек (речь шла о Волге, Оке, Доне, Днепре и Двине, впадающей в Балтийское море, со всеми притоками) и 20 верст от малых, "которые в те большие реки впали, а сплавному ходу по ним быть мочно". (Цитаты из указов и распоряжений Петра I приводятся по "Полному собранию законов Российской империи", тт. IV-VII, СПб., 1830 г.)

В таких лесах древесные породы разделялись на две категории: заповедные и дозволенные к свободной рубке. К первой относилось все, годное для кораблестроения: дуб, карагач, клен, вяз, ильм, лиственница, сосна в отрубе 12 вершков и более (вершок равен 4,4 сантиметра). Эти деревья объявлялись собственностью государства, их без разрешения "рубить никому не велеть". Даже в своих вотчинах владелец мог рубить только то, что не требовалось для "государевых дел". На хозяйственные же нужды разрешалось валить липу, ель, березу, ольху, ясень, осину, орешник, ивы, осокорь и сосну

диаметром менее 12 вершков - деревья, входившие во вторую категорию. Указ "О нерублении доброго лесу на дрова" предписывал использовать на дрова ель, осину, ольху, а "также и валежник брать".

Нарушителей царских повелений ждало чрезвычайно суровое наказание. "А буде кто сему указу станет чинить противно, - читаем в указе 1703 года, - на них за всякое срубленное дерево, кроме дуба, доправлено будет пени по 10 рублей, за дуб, буде кто хоть одно дерево срубит, также за многую заповедных лесов посечку учинена будет смертная казнь..." Наказанию подлежали не только непосредственные виновники незаконной рубки, но и "кто рубить прикажет, помещик или приказчик и тех самих, вырезав ноздри и учинив наказание, посылать в каторжную работу...".

Охраняли заповедные леса особые надзиратели, находившиеся в подчинении у воевод. Иногда для охраны привлекали и солдат. Указом от 6 апреля 1722 года для управления лесами в обжитых районах - "в Петербурге, в Москве, в Казани, на Воронеже, на Рязани, во Брянску, в Новгороде, в Смоленске, в Муроме" были созданы специальные органы - вальдмейстерства (от немецкого wald - лес). В подчинении вальдмейстеров находились унтер-вальдмейстеры (их число определялось "по пропорции величества места") и лесные надсмотрщики. Всей службой "для особливаго смотра и бережения лесов" руководил обер-вальдмейстер "под дирекцией Адмиралтейства" - и этим снова подчеркивается главная задача вальдмейстерств: сбережение ценных лесов для нужд кораблестроения.

Одним из таких лесов стал Теллермановский. Теллермановская роща расположилась на территории Борисоглебского и Грибановского районов Воронежской области и раскинулась на площади более 40 гектаров по правым берегам рек Вороны и Хопра.

С петровских времен Теллермановская роща известна как корабельная. Дубы в этих местах рубили и отправляли для строящегося в Воронеже военного флота. После окончания Азовских походов южная часть леса осталась государственной, а северная перешла в частные владения графа Кулешова – Безбородько и долгое время оставалась запущенной и безнадзорной. Позднее лес попал в руки купцов и подвергся вырубке ценной древесины. И только в 1918 году северная часть леса была возвращена в руки государства и присоединена к Теллермановской корабельной роще.

В период правления Петра I кардинальным образом изменилось отношение к лесным ресурсам.

С его именем связано понимание общегосударственного характера проблем лесов, придание лесам известности (составление описных книг и ландкарт), запретительная система, сопровождаемая угрозами тяжелых наказаний за неисполнение лесных предписаний, учреждение административной системы управления лесами, разработка и внедрение различных элементов лесохозяйственной деятельности и др. Именно лесу Россия, благодаря Петру Великому, обязана своим выходом к Балтийскому, Азовскому и Черному морям.

Все это и дает основание считать Петра Великого первым лесоводом России, оказавшим большое влияние на последующее развитие лесного хозяйства, а XVIII столетие считать Петровским.

Список литературы

1. Цейтлин М.А. Очерки развития лесозаготовок и лесопиления в России. - М.: Лесная промышленность, 1968. – 295 с
2. <https://www.okrae.odbvnr.ru/tellermanovskii-les>
3. <http://www.voronezh.me/istoriya-voronezha/petr-i-i-voronezh.html>

Реформы Петра I в области биологии

Жарков С. А.

Студент I курса

15.02.08 «Технология машиностроения»

ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф.Морозова»

Научный руководитель: Авдеева А.Д.

Большой вклад в развитие российской биологии, в частности, териологии, внёс русский царь-реформатор Пётр I, интересовавшийся зоологией и собиравший разнообразные коллекции животных. Увлёкшись в юности, особенно во время путешествий по Европе, зоологическими коллекциями, содержащими, кроме прочих экспонатов, образцы млекопитающих, Пётр I заложил экспедиционные исследования природных ресурсов России ещё до основания Академии наук.

Именно по этой причине многие отрасли биологии начали формироваться в России во времена Петра I, в 1724 году основавшего Академию наук в Санкт-Петербурге, что, по мнению научной общественности, стало поворотным пунктом в развитии многих биологических дисциплин в России, в том числе и териологии. Причём, несмотря на то, что разнообразные сведения о жизни млекопитающих, их промысле и использовании в народном хозяйстве накапливались задолго до создания академии, потребовались значительные преобразования государственного устройства, обеспечившие возникновение особого научного центра (Шишкин, 1999; 2000).

Вообще же, во многом благодаря царю-реформатору, XVIII век отмечен первыми академическими экспедициями, вырастившими не одного русского академика-биолога, чьи вклады в науку выходят за рамки какой-либо одной научной дисциплины - зоологии, ботаники, географии, этнографии, исследовавших и описавших животный мир многих регионов Российской империи.

Придя к власти, Петр I с разочарованием обнаружил, что фактически в Российской империи не было никакой полноценной медицины в том понимании, в котором она была в развитой Европе. Возвратившись в Россию после своего первого путешествия по странам Западной Европы (1697-1698), Петр I учредил в Москве в 1699 г. курс лекций для бояр по анатомии с демонстрациями на трупах. В 1707 г. по указу Петра в Москве при Генеральном госпитале была основана первая в России госпитальная школа; Там начали обучаться молодые врачи, частично у отечественных, а частично у иностранных специалистов. Основным направлением обучения была хирургия, и по сути данное заведение стало первым высшим медицинским учреждением в Российской Империи. В ней также производились вскрытия, при которых царь часто присутствовал. Автор "Истории деяний Петра Великого" И.И. Голиков пишет об этом: "Он приказывал себя уведомлять, если в госпитале или где-нибудь в другом месте надлежало анатомировать тело или делать какую-нибудь хирургическую операцию, и когда только время позволяло, редко пропускал такой случаи, чтоб не присутствовать при оном, и часто даже помогал операциям. Со временем приобрел он в том столько навыку, что весьма искусно умел анатомировать тело, пускать кровь, вырывал зубы и делал то с великою охотою...".

Будучи в Амстердаме (в 1698 и 1717 гг.), Петр I посещал лекции и анатомический музей Ф.Рюйша, присутствовал на операциях и анатомических вскрытиях: "... о каждом

случае вскрытия Петр I получал специальное извещение через посредничество Рюйша. В одном из госпиталей для царя была проделана тайная дверь, через которую он проникал на аутопсии". Во время своего первого пребывания за границей Петр I посетил также А. ван Левенгука в Голландии, слушал лекции Г. Бурхааве в Лейденском университете, побывал и Оксфордском университете и беседовал с И. Ньютоном.

Знакомство русского царя с работами Ф. Рюйша оказало плодотворное влияние на развитие анатомии в России. В 1717 г. Петр I приобрел анатомическую коллекцию Рюйша (около 2 тыс. экспонатов) за 30 тыс. голландских гульденов. Препараты Ф.Рюйша положили начало фондам первого русского музея - Кунсткамеры (нем. *Kunstkamera*; от *Kunst* - искусство), основанного Петром I - своеобразного Петровского музея редкостей (ныне Музей антропологии и этнографии РАН в Санкт-Петербурге). После знаменитого указа Петра 13 февраля 1718 года о собирании монстров в Кунсткамеру регулярно поступали уроды, как живые, так и мертвые. Тератология, т.е. наука об уродках и всевозможных монстрах, считалась в то время не только занимательной, но и полезной: с ее помощью можно было показать, что уроды появляются на свет без вмешательства дьявола, а по причинам естественным. Оценивались монстры очень высоко, а за их утаивание взимался большой штраф, и потому поступали они в Кунсткамеру в изобилии. Их препарировали здесь же, в Анатомическом театре, и готовили из них экспонаты. В начале XVIII в. специально для Петра I был переведен на русский язык знаменитый в то время анатомический атлас Готфрида Бидлоу "Анатомия человеческого тела в 105 таблицах"

("Anatomia humani corporis..."), вышедший в свет в 1685 г. в Амстердаме. В 1729 г. эта книга была переведена повторно, но, как и в первый раз, на русском языке не издавалась и существовала только в рукописном варианте. 312 лет назад на северной окраине Москвы Петром I был основан Аптекарский огород для выращивания лекарственных растений. Ныне Ботанический сад МГУ имени М. В. Ломоносова — одно из старейших в России ботанических научных учреждений

Еще одной его страстью, на которую у Петра I, к сожалению, не было времени, являлась фармакология. И помимо хирургии он стремился всячески развивать и это направление.

Отдельная кафедра фармакологии была основана в лекарской школе. В госпитальных школах в обязанности обучающихся было введено приготовление лекарств. В большом объеме преподавалась и «материя медика» – курс, включавший в себя фармакогнозию, фармакологию, фармацию, а впоследствии и ботанику. Занятия по этим дисциплинам проводились в госпитальных палатах и в ботанических садах. Один из них, созданных для этих целей Петром, сохранился до настоящего времени (Ботанический сад Российской академии наук). Изначально в школах преподавали врачи, выучившиеся в Европе, однако внимательно изучив вопрос, государь понял, что необходимо развивать науку именно в Российской Империи, и приказал заняться изучением местных трав, и определением их лечебного воздействия.

Традиция выращивания лекарственных растений насчитывает многие века. По свидетельствам древнеавилонских источников, первые аптечные посадки проводились уже за 2600 лет до н. э. В средневековой же Европе и Европе Нового времени дело лекарственного садовничества было поставлено на широкую ногу. Петр Первый, понимавший важность медицинского дела для реорганизуемой им армии и государства в целом, заботился о квалификации аптекарей и качестве аптечных препаратов. К моменту, когда Петр заинтересовался этим вопросом, аптекарские сады в Москве уже

были, — но он хотел, чтобы его сад стал образцовым и, мало того, являлся бы практическим пособием для развития науки о растениях и фармацевтики в России. Поэтому и специалистов для своего сада Петр и его наследники выписывали из-за границы. В основном из Германии, которая славилась своими университетами и развитием медицины. Вот и первым директором Аптекарского огорода стал Трауготт Гербер, доктор медицины из Лейпцигского университета. Гербер был настоящим энтузиастом своего дела, исследователем и путешественником. Его экспедиции по России принесли прекрасные описания местной — как было принято говорить в Европе, московитской — флоры. Его труды «Растения Волги», «Растения Татарии» и «Растения Московии» стали настоящим открытием для европейских ботаников, в том числе и для знаменитого Карла Линнея, основателя научной биологической систематики, с которым Гербер состоял в дружеской переписке.

Список используемых источников

1. Петрище Т.Л. Курс лекций. Под ред. д.м.н., профессора Глушанко В.С. ВГМУ, 2010.
2. Гольфарб М.Л., Прусак А.В. Некоторые данные об организации лекарской помощи при Петре I в С.-Петербурге // Врачебное дело. – 1952. - №3.
3. <http://professiya-vrach.ru/article/reformy-petra-i-v-oblasti-meditsiny/> - статья «Реформы петра I в области биологии».

ЛЕСНАЯ ПОЛИТИКА В ПЕРИОД ЦАРСТВОВАНИЯ ПЕТРА I

Автор Андреева Ксения Николаевна,
студентка 1 курса,
профессия «Тренер-наездник лошадей»
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Хреновская школа наездников», село Слобода
Научный руководитель: Кудряшов Александр Анатольевич

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. Становление Российского государства. Лесное дело в этот период

1.1. Деятельность великих Московских князей Рюриковичей История лесного дела в России тесно связана с историей развития русской деревни. На протяжении многих веков лесозаготовки являлись исконным занятием крестьян. Некоторые данные об использовании и наличие лесов в тех или иных местах Руси дают наши летописи. Сведения о лесах встречаются в разных великокняжеских и царских грамотах, некоторых других исторических и географических документах. Костромской край, составляя в XIII веке последовательно удел владимирских, а затем галичских князей, при великом князе Василии II Темном вошел в состав Московского княжества (Платонов, 1917; Калюгин, 2000). Великий Московский князь Василий Васильевич Рюрикович, по прозвищу Тёмный (т.е. слепой), внук Дмитрия Донского, остался после своего отца, великого князя Василия Дмитриевича, всего десяти лет отроду. Его княжение (1425 - 1462) было очень беспокойно и несчастливо. Дядя великого князя, Юрий Дмитриевич, не желал признавать малолетнего племянника великим князем, желал себе старшинства и начал открытую борьбу с племянником за Москву и Владимир. В борьбе приняли участие и сыновья Юрия: Василий Косой и Дмитрий Шемяка. Юрий опирался на свой богатый галичский удел (Галич Мерский в верховьях р. Костромы). За Василия же Васильевича стояли большинство населения, духовенство и боярство. Москва много раз переходила из рук в

руки. Юрий умер, обладая Москвой на великом княжении. После него особенно активно действовал против Василия Васильевича - Василий Косой, но был пойман и ослеплен по приказанию великого князя. Впоследствии Дмитрий Шемяка, когда взял верх над Василием Васильевичем, ослепил его самого (1446). Борьба шла почти все княжение Темного и окончилась полной победой великого князя над Шемякой и другими удельными князьями, державшими его сторону. В 1450 году Шемяка был разбит в большом сражении при Галиче, бежал в Новгород и там вскоре погиб. Его земли, как и земли его союзников, были взяты «на великого князя». В борьбе галичских князей с великим князем в последний раз в северной Руси выступает старый принцип родового наследования и старшинства дяди над племянниками. Московский обычай семейного наследования от отца к сыну восторжествовал здесь над старым порядком решительно и бесповоротно благодаря всеобщему сочувствию: народ уже оценил преимущества семейного наследования, ведшего к установлению единовластия, желаемого страной. В XV веке, в период правления с 1462 года, сына и наследника Василия II - великого князя московского Ивана III (1440 - 1505), Костромской край был, с его благоволения, разделен на Костромское и Галичское княжество, оставаясь под началом великого князя. В правление Ивана III сложилось территориальное ядро единого Российского государства, началось формирование центрального государственного аппарата. Слепой отец Ивана III сделал его своим сопровождающим и еще при своей жизни дал ему титул великого князя. Одаренный большим умом и сильной волей, он блестяще повел свои дела и закончил собиранье великорусских земель под властью Москвы, образовав из своих владений единое великорусское государство. Когда он начал княжить, его княжество было окружено почти отовсюду русскими владениями: Новгородского государства, князей тверских, ростовских, ярославских, рязанских. Иван Васильевич подчинил себе все эти земли или силой, или мирными соглашениями. В конце своего княжения он имел лишь иноверных и иноплеменных соседей: шведов, немцев, литовцев, татар. То есть он должен был думать о защите целого народа от иноземных врагов, его политика стала национальной. Благодаря мудрой внешней политике Ивана III для Москвы окончилось татарское иго, а сама Золотая орда в 1501 году окончательно распалась. Вместе с объединением северной Руси совершилась превращение Московского удельного князя в государя – самодержца всея Руси. Завершил объединение Руси вокруг Москвы сын Ивана III, великий князь московский (с 1505 года) Василий III (1457 - 1533).

1.2. Укрепление Руси Иваном Грозным Старший сын Василия III – Иван IV Васильевич Грозный (1530 – 1584, правил с 1533) после смерти отца, стал великим князем всея Руси (Платонов, 1917; Калюгин, 2000). После смерти матери, на восьмом году жизни он остался круглым сиротой и попал на попечение бояр. Те мало считались с великим князем, преследуя собственные корыстные интересы. Однако, достигнув совершеннолетия, в начале 1547 года Грозный заявляет о желании принять царский венец, венчается на царство и провозглашается первым русским самодержавным царем. С конца 40 – х годов царь правит с участием избранной рады. Она представляла собой неофициальное правительство Русского государства в 16 веке. В состав её входили приближенные царя – духовенство и бояре. В этот период начался созыв Земских соборов (с 1550 года). Они включали в себя членов Освященного собора (архиепископы, епископы во главе с митрополитом, с 1589 года – с патриархом), боярской думы, чинов «государева двора», выбранных от провинциального дворянства и верхушки горожан. На соборах рассматривались важнейшие общегосударственные вопросы. Так, например, был принят «Судебник», а также сборник государственных постановлений «Стоглав». В период правления Ивана Грозного были проведены реформы управления и судов, установилась торговля с Англией. В 1584 году на Северной Двине был заложен город Архангельск, как морской порт для ярмарочного торга с англичанами. Англичанам была открыта возможность торговых операций на всем русском севере, где важной статьей товарного оборота выступали лесные товары. Во второй половине 16 века существенно расширились

пределы Русского государства. Были покорены Казанское (1552 год) и Астраханское (1556 год) ханства, началось присоединение Сибири, где были основаны в большом количестве населения и города со «стольным» Тобольском во главе. Для усиления южной границы страны была создана сеть укреплений и наблюдательных пунктов. Для отражения врага строились крепости, и устраивалась укрепленная пограничная (украинная) черта из земляных валов и засек – заграждений из деревьев, поваленных вершинами в сторону противника – крымских степных татар. Вместе с тем стремление московского населения на юг выбрасывало наиболее предприимчивое земледельческое и промышленное население за границу засечной черты, в «дикое поле». Там защитой населения от кочевников становились лесные чащи и реки. Недоступный конному степняку – грабителю, лес для русского поселенца был и убежищем и кормильцем. Рыболовство в лесных озерах и реках, охота и бортничество привлекало людей именно в леса. Один из исследователей заселения юга России – «дикого поля» - И.Н. Миклашевский, отмечая расположение поселков на Украине по рекам и лесам, указывал, что «русский человек, передвигающийся из северных областей государства, не поселялся в безлесных местностях; не лес, а степь останавливала его движение». Власть оставляла частно-заимочные земли, занятые по праву первого владения, в пользовании поселенцев уже на поместном праве и привлекало население вновь занятых мест к официальному участию в обороне границы. Это были вольные люди – казаки, главным образом из беглых крестьян, которые несли военную службу в пограничных районах – на Днепре, Дону, Волге, Урале, Тереке. Стремясь усилить влияние центра на территории удельных княжеств, уничтожить радикальными мерами противодействие родовой аристократии, Грозный вводит опричнину. Суть ее состояла в том, что царь применил к территории старых удельных княжеств, где находились вотчины служилых князей – бояр тот же порядок, какой применялся и отцом и дедом Ивана IV в завоеванных землях. Из Новгорода, Пскова и иных мест выводили наиболее видных и опасных для Москвы людей в свои внутренние области, а завоеванный край немедленно получал такую среду из центра и начинал вместе с ней тяготеть к общему центру – Москве. Грозный выводил из удельных наследственных вотчин их владельцев – княжат и селил их в отдаленных местах. На место выселенной знати направлялись специально отобранное, верные царю, московские бояре и дворяне – это были опричники. Прямая оппозиция была сломлена. Достигалось это не только системой принудительных переселений ненадежных людей, но и мерами террора. Опалы, ссылки и казни заподозренных лиц, насилие опричников над «изменниками», жестокость самого Грозного приводило Москву в трепет. Тогда еще мало кто понимал, что этот террор больше всего подрывал силы власти, готовил кризис внутри государства.

Глава 2. Развитие лесного дела в период правления Петра Великого (1672-1725, правил с 1683, первый российский император с 1721 года)

2.1. Вступление на престол и достижение реальной власти После смерти царя Федоровича Алексеевича Романова, в 1682 году главу государства пришлось избирать, потому что по действовавшему обычаю отцу наследовал сын, но у Федора не было детей. В давно прошедших веках, случалось, наследовали и брат брату (сыновья Ивана Калиты – 14 век), но это была уже ветхая, потерявшая обязательную силу старинная практика. Рассматривались два претендента – брат царя Федора от первого брака Алексея Михайловича – Иван, и от второго – Петр. Царем был избран младший брат, царевич Петр. Десятилетний здоровый Петр и в самом деле своей личностью представляется более способным занять место, чем полумертвый четырнадцатилетний Иван. Но обычаем была в Московском государстве узаконена форма царского избрания – посредством Земского собора. Собором избрали Бориса Годунова и Михаила Федоровича. За отсутствие собора упрекали царя Василия IV – Шуйского его современники. В данном случае, при избрании Петра, к созыву собора не прибегли. Решили дело патриарх с Боярской думой, после того, как только народ (московское вече, если уместно это архаическое выражение, замечает С.Ф. Платонов) криком решил, что желает в царя Петра. Такая форма избрания давала

мало гарантий для будущего, во дворце боялись резких партийных столкновений, бояре носили кольчуги под одеждой. Придворных кулуарных партий было три. Это Милославские - родственники первой жены Алексея Михайловича, желавшие видеть царем Ивана; Нарышкины – близкие второй его жены стоявшие за Петра, и партия старых бояр под руководством Языкова, меняющие свою приверженность в зависимости от обстановки. Тем не менее, Петр в конце апреля – начале мая 1682 года стал царем. Опекун над ним, по московскому обычаю, принадлежала его матери, царице Наталье Кирилловне Романовой, которая стала центром правительства. Однако, в результате интриг Милославских, был поднят стрелецкий бунт, все приближенные царицы Натальи были казнены. Боярская дума и высшее духовенство, под страхом стрелецких расправ и давлением Милославских, 26 мая 1682 года провозгласили первым царем Ивана, а Петра – вторым, а представительница рода Милославских – царица Софья, сестра Петру по отцу, стала официальной главой власти. После этого она ведет жестокую борьбу со стрельцами, приведшими ее к высшей политической должности, но, почувствовав вкус власти, казнит начальника стрельцов Хованского вместе с его сыном и под страхом жестокой расправы принуждает стрельцов дать ей клятву верности. Так кончилось очередное смутное время в Российском государстве, тянувшееся с мая по октябрь 1682 года. В начале ноября настало так называемое «правление царевны Софии» (1682 - 1689) До семнадцатилетнего возраста царя всеми государственными делами ведала Софья. К этому времени предельно обостряется межпартийная борьба между Милославскими и Нарышкиными. До революции 1917 года именно от этой грани начинался отсчет новой русской истории. Краткий обзор государственной деятельности Петра Великого. Петр I остался в истории России как выдающийся государственный военный и культурный деятель. Им проведены реформы (фр. реформа – преобразование, изменение, переустройство) государственного управления. В 1708 году последовало разделение России на губернии, которые, в свою очередь, делились на провинции и уезды. Во главе 12 губерний страны были поставлены губернаторы, провинций – воеводы или вице-губернаторы, уездов - земские комиссары. В 1711 году создан правительствующий Сенат, просуществовавший до 1917 года. Он являлся Высшим государственным органом, подчиненный царю. Сфера деятельности Сената – дела государственного законодательства, суда и управления. Он заменил боярскую думу и состоял из лиц, назначаемых государем. В 1717 году были учреждены коллегии вместо приказов, прежде ведавших центральным и дворцовым управлением. Коллегии подчинялись царю и сенату, охватывали сферы отдельных отраслей государственного управления и позднее, в 1721 году были преобразованы в министерства. Некоторые президенты коллегий (военной, морской, иностранной) входили в сенат. Была введена должность генерал – прокурора, как средство контроля над сенатом. Современники считали его начальником Сената и первым лицом в империи после монарха. Губернская и городская администрации находились в прямом подчинении сенату и зависели от коллегии. Элементами, связавшими всю администрацию, были фискалы (контролеры финансовые и, отчасти, судебные) и прокуроры, как органы открытого надзора. Они состояли при учреждениях и были подчинены генерал – прокурору, бывшему как связью между государством и Сенатом, так и органом верховного контроля. В период правления Петра I церковь была подчинена государству, построена новая столица – Петербург, ликвидировано отставание России от передовых стран Западной Европы. Большое внимание уделялось развитию промышленности и торговли. Создавались мануфактуры, металлургические, горные заводы, судостроительные, пристани, каналы и многое другое. По инициативе Петра открыты многие учебные заведения, академия наук, принята гражданская азбука.

2.2. Вклад Петра I (1689-1721) в становлении лесного хозяйства в Российской империи. Организация управления лесами. Кардинальным образом изменилось отношение к лесным ресурсам в период правления Петра I. Это было связано со строительством военно-морского флота. Лес стал стратегическим материалом. Встала

необходимость организации управления лесами. Приступая к его созданию, царь издал комплекс законоположений. Их характерную особенность составляла запретительная система, сопровождаемая угрозами тяжелых наказаний: от крупных штрафов и вечной каторжной работы до смертной казни. Вместе с тем регламентировались не только охрана, но и лесоустройство, рациональная эксплуатация и разведение лесов. Так, в указе от 1703г. определялась площадь описи лесов и меры ответственности за самовольную порубку. Указом от 1719г. управление лесами было поручено Канцелярии военного морского флота, а затем вальдмейстерской конторе Адмиралтейской коллегии. Первым президентом коллегии, а, следовательно, и первым лесным администратором в России был генерал – адмирал граф Федор Матвеевич Апраксин. Первым обер-вальдмейстером был Глебовский, которому Петром I была дана частная именная инструкция. В помощь вальдмейстерам назначались унтер-вальдмейстеры, которым поручался надзор над 2 – 3 тысячами дворов. Для непосредственной охраны лесов было разрешено выбрать «добрых людей» из приказчиков или крестьян. Согласно указу от 1722 г. в ведении коллегии состояли: обер-вальдмейстер, ведавший лесами всего государства, вальдмейстеры в Петербурге, Москве, Казани, Воронеже, Рязани, Брянске, Новгороде, Смоленске, Муроме и «где еще надобно будет». Данный перечень позволяет в целом оценить хозяйственную важность лесов в территориальном разряде. В 1723 г. для чиновников конторы была издана «Инструкция обер-вальдмейстеру», послужившая базой и для ныне действующих нормативных актов о лесах. Инструкция положила начало государственному устройству лесов России. В ее основу был положен метод геометрического деления на лесосеки. При этом лес, независимо от его характеристики, делился на одинаковые по площади годовые лесосеки, число которых равнялось количеству лет в обороте рубки. Лесоэксплуатация и торговля. Строительство предприятий лесной промышленности. Разработка казенных лесных богатств в значительной степени началась с экспорта леса. Первоначально предметами внешней торговли являлись мачтовый лес, смола и поташ. В 1692г. право торговли мачтовым лесом на пять лет было дано иностранцу Артману, с взысканием в пользу казны за каждое экспортируемое дерево по 10 ефимков (около 5 руб.), а с 1698 г. по 7 ефимков (3 рубля 50 копеек). Позже вследствие возросшего за границей спроса на поташ, в 1721 г. были основаны для его производства казенные заводы в Нижегородской, Тамбовской, Пензенской и Казанской губерниях. К ним было приписано 1700 душ крестьян. В течение первых 10 лет производство поташа не многим превышало 1000 бочек в год (бочка – 40 ведер – 492 литра). Однако спрос все увеличивался, и для его удовлетворения к заводам было приписано еще 1000 человек. Сначала весь экспорт леса шел через Архангельск. Но после получения Россией выхода к Балтийскому морю в результате «Северной войны» в 1721 г. стал возможен вывоз мачтового дерева через порты Балтийского моря. Причем вместо пошлины адмиралтейство брало каждое десятое дерево из лучших стволов. В 1723 г. объем заготовок и торговли древесиной возросли настолько, что это начало угрожать сохранению лесных ресурсов. Поэтому правительство вынуждено было ограничить размеры вырубки казенного леса. Позднее, в 1732 г. был установлен порядок рубки и экспорта мачтовых деревьев – только с разрешением Адмиралтейств-коллегии. В то же время предписывалось не препятствовать рубке леса на брусья, бревна и шесты для внутренней и внешней торговли, за исключением заповедных участков. По статистическим данным с 1696г. по 1741г. ежегодно вырубалось 203 тыс. га лесных площадей (сюда входили и участки, расчищаемые в сельскохозяйственных целях). И если принять средний запас древесины – 300 м³/га, то получается весьма внушительный объем – свыше 60 млн. м³ в год, что вполне сопоставимо с объемами лесозаготовок в наши дни. Переход к заготовке леса с помощью пилы являлся значительным прогрессом в области техники и технологии лесозаготовок. Ручная пила облегчила трудовой процесс и значительно снизила затраты физического труда. Ведь общая численность населения, принимавшая участие в лесозаготовках, в частности, в заготовке дров, во много раз

превышала численность рабочих во всех других отраслях промышленности. Применение пилы в будущем сулило значительный рост производительности труда. Однако на первых порах правительство руководствовалось главным образом стремлением сократить количество древесины, которая при рубке топором превращалась в щепу. Первый законодательный акт по внедрению пил – Петровский указ от 23 декабря 1701г. «О приучении дровосеков к распиловке дров». Однако на практике новая технология входила в промышленный обиход очень медленно. На Урале пилы не применялись в лесу до конца XVIII в., так как металлургические заводы и солеварни получали необходимый объем леса бесплатно. Рабочие, в свою очередь, не ждали ничего хорошего от внедрения пилы, поскольку это приводило к сокращению рабочих мест и увеличению норм выработки. Одновременно с поперечной, в производство начала внедряться и продольная распиловка леса. В то время распиловка бревен на доски производилась ручным способом. Однако среди других зарегистрированных специальностей профессиональных пильщиков было очень мало. В городах среди нескольких тысяч человек, работающих в различных производствах, редко можно было найти одного пильщика. Наряду с ручной распиловкой в конце XVII столетия в России появилось механическое лесопиление. Действие его основывалось на использовании энергии воды или ветра. Водяная лесопильная мельница, представляла собой большое наливное колесо с ящиками, на которое падала сверху вода, вытекающая из желоба. Вода падала в ящик с одной стороны колеса сверху, заполняла их и своим весом вращала колесо, выливаясь в нижней его части. Водяное колесо жестко насаживалось на главный вал и приводило его во вращение. Движение от главного при помощи шестерен передавалось другому валу, который и приводил в движение раму с пилами. Обычно на ведомом валу устанавливались две деревянные пильные рамки с пилами, работающие поочередно: когда опускается одна, другая поднимается. То есть рамки поочередно совершают холостой и рабочий ход, создавая равномерную нагрузку на вал и наливное колесо. Бревно укладывалось на длинные сани и закреплялось на них. Сани надвигались на пилы по зубчатым железным полосам при помощи каната, который наматывался на специальный деревянный вал, приводимый в движение от шестерен. В раму ставили одновременно несколько пил, в зависимости от диаметра бревна, требуемых толщин и количества досок. Лесопильные мельницы с наличием одного или двух рамных станков использовались для судостроения и экспорта. Их производительность составляла 2500 – 3000 бревен в год, или 8 – 10 бревен в день. При ручной распиловке производительность звена из двоих рабочих составляла не более двух бревен в день. При этом затраты труда были неизмеримо больше. Первые исторические сведения о лесопильных мельницах содержатся в правительственной грамоте от 1691г., где говорится о трех мельницах, построенных в районе Архангельска крупными предпринимателями и коммерсантами. Одна – судостроителями и родоначальниками крупной торговой фирмы братьями Баженовыми. Их мельница - один из первых лесопильных заводов - превратилась в первый цех кораблестроительного завода. Вторая – известным землевладельцем и торговцем Поморья, купцом 1-го ранга Василием Грудининым, и, третья – коммерсантом и владельцем Олонецких заводов Андреем Бутенантом. В 1696г. на Мосеевской верфи в бассейне Северной Двины была возведена ветряная мельница. Первоначально Петр I подчинил работу мельниц на Двине задачам судостроения, но впоследствии они стали работать и на экспорт, шедший через Архангельский порт. В 1696-1698гг. в рамках Крымской военной компании для создания флота построены пильные мельницы на Дону, недалеко от Воронежа. Позже пильные они были основаны Калужской, Новгородской и Олонецкой губерниях, в Петербурге, в районе Архангельска, на Волге недалеко от Костромы. Известна пильная мельница в Клинском уезде Тверской губернии, принадлежавшая Меньшикову. Лесопиление в подмосковном районе так же было организовано в связи с мероприятиями Петра I для постройки флота. Старейшая русская пильная мельница была построена в селе Преображенском на берегу реки Яуза. Наиболее интенсивно механическое лесопиление в начале XVIII столетия

развивается в северо-западном районе, у реки Свири в Олонце, на реках Нева и Ижора в Петербурге. Это было связано с близостью портов. В это же время были построены ветряные мельницы в Архангельске, позднее в Петербурге и других районах. В 1718 г. насчитывалось 10 ветряных пильных мельниц. Но они не получили распространения из-за периодичности и сезонности ветров. В 1721 г. Петр I издал указ о строительстве частных мельниц. У Невских порогов работал крупный 8ми-рамный завод Богдана Штермана, распиливающий около 3 тыс. бревен в год. В 1710 году был построен Ижорский лесопильный завод. Производительная мощность предприятия составляла 14144 бревна или 816000 досок при 272 днях работы в год. Численность работающих составляла 126 человек. Одним из главных центров лесозэкспорта являлся г. Нарва. Это обуславливалось как наличием порта, так и значительной сырьевой базой. Все это стимулировало строительство новых и расширение старых лесопильных предприятий. Отсюда с 1724 по 1734 год был экспортирован значительный объем древесины: · мачты разных мер - 14592 шт., · бревна - 12752717 шт., · доски - 499619 шт., · шести разные - 1659711 шт. С присоединением в 1710г. г. Риги русские лесопромышленники получили дополнительные возможности. Через Рижский порт торговали дубовым лесом, мачтами, досками. Лесоматериалы доставлялись сплавом по Западной Двине, затем Даугаве.

Список используемых источников

1. Боев Н.Н., Волков И.И. и др. Лесная промышленность СССР. - М.: Гослесбумиздат, 1957. – Т. 1-3.
2. Двухсотлетие учреждение лесного департамента 1798-1998./ Под ред. В.А. Шубина. - М.: ВНИИЦлесресурс, 1998. – 243с.
3. Дудин В.А. История Костромских лесов. – Кострома: Изд-во. ДиАР, 2000. – 256с.
4. Калюгин А.И. Правители России. – Чебоксары: Изд-во «Чувашия», 2000. – 472 с.
5. Лесной кодекс Российской Федерации. – М: ВНИИЦлесресурс, 1997. – 80с.
6. Морозов Г.Ф. Учение о лесе. - М.- Л., Гослесбумиздат, 1949. Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. – Петроград, 1917. – 838с.
7. Столетие учреждения лесного департамента 1798-1898. – СПб., 1998. – 243с.
7. Цейтлин М.А. Очерки развития лесозаготовок и лесопиления в России. - М.: Лесная промышленность, 1968. – 295 с.

Шипов лес - «Золотой куст России»

Клишин Дмитрий Николаевич
студент 3 курса
профессия "Автомеханик"

ГБПОУ ВО "Бугурлиновский механико -технологический колледж"
Научный руководитель: Щербакова Валентина Сергеевна

Каждый, чья жизнь связана с лесом, хранит в своей благодарной памяти немало добрых имен предков-лесоводов, заложивших основу современного лесного хозяйства. Несомненно, в ней есть место и прогрессивному российскому императору Петру Первому.

В конце 17 века, когда на русском престоле оказался молодой царь Петр I, наша страна переживала переломный момент своей истории. Петр I проводил очень важные реформы, а создание боеспособной армии и флота для Петра было задачей номер один.

Воронежу было суждено сыграть особую роль в формировании новой, петровской России. Воронежская земля стала центром военно-морского флота.

Листая старый «Лесной журнал», можно сказать, настоящую реликвию: «Лесное хозяйство обязано своим появлением, своим первым началом Петру Великому, которого поэтому и можно назвать первым лесоводом России». Так в 1872 году писал Н. Зобов,

довольно известный лесовод своего времени. По его словам, «до Петра Первого леса в России не имеют почти никакого значения. Ими всякий мог пользоваться как воздухом или водой. Это эпоха изобилия лесов при малой в них потребности». А вот «с Петра Первого обнаруживается потребность в корабельном лесе, и потому леса приобретают государственное значение, создается строгое лесное законодательство и управление».

Большому кораблю - хороший лес!

Нет оснований сомневаться в справедливости слов этого автора. Действительно, Петр I, стремившийся европеизировать Россию, наладить внешние связи с другими государствами, в первую очередь занялся организацией морского флота, строительством кораблей.

Все корабельные деревья поделили на два разряда. К первому отнесли дуб, лиственницу и сосну. Дуб применяли при строительстве больших кораблей, а лиственница предназначалась в основном для кораблей второго ранга. Из сосны строили фрегаты и небольшие военные суда. Ко второму разряду относили березу, ель, ясень, клен, осину, ольху, липу, бук. Позже при кораблестроении использовали пихту, ольху, осокорь, тополь, даже черемуху и рябину - на обручи вместо ивы.

Корабельные деревья и древесина должны были соответствовать особенностям постройки частей корабля по форме, прочности, упругости и весу. Обычно для рангоута, корпуса судна, обшивки, палубы использовали дуб, лиственницу, сосну. На внутреннее устройство шла древесина ели, осины, березы, ясеня, липы, клена. «Рангоутное» дерево должно было давать бревно длиной от 14 до 29 м при толщине у комля 86 см, в отрубе - от 23 до 53 см. И, безусловно, обладать такими свойствами, как легкость, гибкость и прочность. Деревья в основном доставлялись из северной и средней полосы России, например: казанская мачтовая сосна - красная рудовая и белая сосна из-под Новгорода. Возраст этих деревьев достигал 100-150 и даже более лет.

Дубовые кряжи шли главным образом на строительство корпуса судна, поставлялись с корнями, ветвями и без них, обтесанные с двух или четырех сторон. Для кораблестроения использовали дуб 200-250 лет. Полноценные древостои дуба концентрировались главным образом в лесостепной зоне и зоне смешанных лесов, в поволжских и казанских дубравах.

Дуб, по понятным причинам, стоил дорого: медленно рос, запасы этой древесины были невелики, а потребности в ней продолжали расти. На строительство одного стандартного парусного корабля уходило около 4000 дубов, 100-пушечного линейного - от 6000 до 10 000 дубов. Не будет преувеличением сказать, что значение леса как источника строительного материала в те стародавние времена сопоставимо сегодня, пожалуй, с ролью углеводов.

Однако в начале XVIII века лесные массивы уже были истощены бесконечными вырубками. Дальновидному императору не понадобилось много времени, чтобы принять меры по спасению лесов. Он осознавал необходимость бережного отношения к природным ресурсам во имя будущих поколений и процветания России. За годы правления Петр Великий подписал около 200 указов, распоряжений и инструкций, относящихся к сбережению и рациональному использованию лесных богатств.

Начала лесного хозяйства

Чтобы ограничить лесопользование, сначала император запретил вырубку лесов под пашни и сенокосы на расстоянии 30 верст от сплавных рек и определил заповедные (запрещенные для рубки) породы деревьев: дуб, клен, вяз, карагач, лиственницу и сосну, которая «в отрубе 12 вершков и больше» (т.е. 53 см в диаметре). За самовольную рубку этих деревьев нарушителей полагалось штрафовать, отправлять на пожизненные каторжные работы и даже на смертную казнь. Причем петровские указы распространялись не только на государственные леса, но и на частновладельческие дачи.

Указ Петра I от 19 ноября 1703 года «Об описи лесов во всех городах и уездах, от больших рек в сторону по 50, а от малых по 20 верст» фактически положил начало

созданию в России целой системы мероприятий, устанавливающих правила рубки леса, сбережения и приумножения лесных богатств. Этот период можно считать временем возникновения новой отрасли - лесного хозяйства. Для составления ландкарт и описи лесов была создана Лесная контора. Наблюдать за лесами должны были надзиратели, выборные лица из дворян, которые осматривали леса, описывали их, расследовали дела о незаконных рубках, выдавали разрешение на вырубку деревьев[6].

«Золотой куст России»

Тогда же, по приказу Петра Великого, впервые были описаны и заповедные леса, к коим царь отнес знаменитый и по сей день воронежский Шипов лес с гигантскими многовековыми дубами. «Золотой куст России, магазин корабельных строений», - так охарактеризовал его государь.

Шипов лес является крупнейшей островной дубравой, расположенной у юго-восточной границы лесостепи. Лес тремя большими островами, разделенными безлесными балками, по местному называемыми поворотами, протянулся с севера-востока на юго-запад по правому высокому берегу р. Осередь, от города Бутурлиновки почти до города Павловска. Расстояние между островами 0,5-1,0 км. Северный остров называется Казенной дачей, средний – Первой Корабельной дачей и южный - Второй Корабельной дачей. Длина массива 42 км, ширина 6-12 км. Общая площадь 34,1 тыс. га. Южнее этого массива до предгорий Кавказа простирается степь[2].

Географическое положение Шипова леса определяется координатами 50°33' - 50°42' северной широты и 40°10' - 40°21' восточной долготы от Гринвичского меридиана. Высшая отметка над уровнем моря 217 м – находится у села Ливенки; низшая – 89 м – уровень реки Осередь у села Пузево. Начало хозяйственной деятельности человека в Шиповом лесу неразрывно связано с именем Петра I. В апреле 1709 года Петр I плыл из Воронежа по реке Дон к Азову. Цель плавания – найти удобное место для устройства корабельной верфи вблизи лесного массива, который мог бы служить источником так необходимый для создания кораблей нового флота дубовой древесины.

На Дону при впадении в него реки Осередь в 1708 году была основана крепость “Середа”, переименованная потом в “Павловскую”. Для строительства кораблей в эту крепость были переведены Воронежская и Гавровская корабельные верфи. Выбор Павловской крепости объясняется не только удобным положением ее на реке Дон, то есть на водном пути в Азовское море, но и тем, что вблизи от крепости, вверх по течению реки Осередь, Петр обнаружил лесной массив с древним названием “Шипов лес”, в котором произрастал корабельный дуб отличного качества [4].

Происхождение названия лесного массива имеет две версии. Первая объясняет название таким образом. Шипов лес расположен на самом высоком месте Окско-Донской низменности, на водоразделе между верховьем Дона и его левым притоком Битюгом и Осередью. Во время становления Московского государства район массива был во власти татар. На татарском языке слово “шип” означает высокое место. Отсюда и происходит название “Шипов лес”. По другим данным наименование леса “Шипов” произошло от английского слова Ship или немецкого Schiff, что означает корабль. Шипов лес – значит корабельный лес [5].

Обследовав Шипов лес, Петр I по достоинству оценил его как источник непревзойденных по качеству материалов для кораблестроения. Шипов лес Петр назвал “магазином корабельных строений” и “золотым кустом”.

Для рубки и первичной обработки лесоматериалов Петр переселил в район Шипова леса государственных крестьян из Тульской и Орловской губерний. Так возникли села, вытянувшиеся вдоль опушки лесного массива по берегам реки Осередь. Название сел исторические – они говорят о том, что в петровские времена каждое село представляло собой как бы особый цех кораблестроительного завода. Народное придание так объясняет названия сел: Гвазда – село, где изготовляли гвозди, одно время там был гвоздильный завод; Пузево – село, где изготовляли кузова (пузо) судов; Клеповка – село, где

вытесывались клепчины для обшивки судов; Чернавка – село, где варили краски для окрашивания (чернение) судов. Название сел указано в порядке их расположения от верховьев вниз по течению Осередь. Таким образом, детали судов, изготавливаемых в селах как в отдельных цехах завода, постепенно приближались к Павловской верфи, где происходила сборка судов. В Павловск детали переплавлялись волоком или сплавлялись по реке Осередь.

Шипов лес по указу Петра был отнесен к корабельным лесам и перешел в ведение Адмиралтейств-коллегии. Началом рубок следует считать 1710 год, массив леса до этого находился в девственном состоянии и был представлен дубравами в возрасте 400-450 лет [4].

Петр Великий первым ввел и маркировку древесины. В 1721 году, по его указу, деревья стали клеймить - таким образом можно было определить происхождение древесины, а значит, и снизить количество нелегальных рубок. Каждый заготовитель леса придумывал свое «фирменное» клеймо, а полицмейстерская канцелярия «делала их на железных молотах».

В 1722 году появились первые лесничие и их помощники. Только называли их тогда на немецкий лад - вальдмейстерами и унтер-вальдмейстерами. Назначались они из дворян и помещиков, живших вблизи охраняемых лесов. Управление вальдмейстеров - Обер-вальдмейстерская канцелярия - находилась в Москве, но подчинялась Адмиралтейству.

Уже через год в свет вышел свод всех петровских указов и законов о лесе - известная в истории Обер-вальдмейстерская инструкция. Согласно статье 1 инструкции все вальдмейстеры «пред Богом и Его Величеством, собственною своею совестью и пред всем честным светом» присягали добросовестно служить государю. Инструкция утверждала заповедные породы деревьев и места заповедных лесов, определяла порядок охраны и управления ими. В нее включили и лесохозяйственные правила: об охране лесов от пожаров при помощи местного населения, штрафах за рубку заповедных лесов, расчистке лесов под сенокос, порядке отпуска древесины за границу и т. д. Ряд статей этой инструкции позже вошел в Лесной устав дореволюционной России[6].

Все петровские преобразования на многие века стали богатейшим научным и культурным наследием русского народа.

Список литературы

1. Грищенко М.Н. Гидрологический очерк Шипова леса. Научные записи ВЛХИ/ М.Н. Грищенко. – Воронеж, 1940, - 157 с.
2. Заборовский Е.П. Дубравы Шипова леса/ Е.П. Заборовский. – Рукопись – фонд библиотеки Шиповской ЛОС, 1962 -56 с.
3. Колесниченко М.В. Шипов лес, его история и современное состояние / М.В. Колесниченко. – Воронеж . 1973 – 215 с.
4. Кравчинский Д.М. Исторический и лесоводческий очерк Шипова леса / Д.М. Кравчинский.- Воронеж. 1983 – 54 с.
5. Морозов Г.Ф. Исследование лесов Воронежской губернии / Г.Ф. Морозов. – Воронеж, 1913. –57 с.
6. Панова В.И. История Воронежского края в курсе истории СССР. - Воронеж: Центрально-Черноземное кн. изд-во, 1991. - 238 с.

ЛЕСНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Автор: Головкина Н. Н.
студентка 1 курса,
специальность «Лесное и лесопарковое хозяйство»,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель: Баркова Л. И.

«Закон, нарушенный блюстителем
оного, теряет святость в глазах народа»
Граф Куницын

Указы и постановления Петра Алексеевича составляют целую эпоху в лесном законодательстве России. Около 200 актов непосредственно посвящены организации лесопользования. Со времён Петра I постановления о лесах теряют частный характер. Лес делается собственностью государства, а законы о лесах приобретают всеобщее значение для страны. С конца XVII века русский царь вынашивал идею создания российского военно-морского флота и понимал важность лесов для кораблестроения. Он знал, что мачтовая сосна и корабельный дуб поспевают столетиями и при вольной рубке лесов запасы их могут быть быстро истреблены. Поэтому первые законодательные акты государя носили чисто запретительный характер, и было их 97. В 1696 году указом Петра I утверждается лесная стража «...в Воронежском да Усманском уездах для надсматривания и сбереженья лесов, которые годятся на струговое и лодочное дело...». Смотрителю тех лесов Антону Веневитинову в помощь выделялось по два стража из числа детей боярских - жителей окрестных деревень. «Чтобы тех лесов не рубили, не жгли и никакой порухи не учиняли». Воеводам городов Воронеж и Усмань предписано выделять новому стражу лесов служилых людей для рассылки деловых бумаг. Лесная стража была подчинена адмиралтейцу А.П. Протасьеву. Так впервые в России была сформирована государственная охрана корабельных лесов. Главная цель, которая преследовалась при этом, - сформировать в стране среди россиян представление о лесе как о государственной собственности. Государством охранялись корабельные массивы и на частных землях, принадлежавших боярам и помещикам. Причём сам владелец их рубить не смел.

Забрав все леса в казну, Пётр I практически лишил местное население права въезда в лес и заготовки деревьев для бытовых нужд. За нарушение полагалось жестокое наказание: штрафы, публичная порка, каторжные работы и даже смертная казнь, если вырубался корабельный дуб. Для устрашения самовольных порубщиков по лесным дорогам через каждые пять вёрст выставлялись виселицы.

Однако жизнь брала своё, и жестокие правила отпуска леса требовали исключения для строительства и ремонта церквей, мостов, мельниц, жилья, помощи погорельцам. Поэтому населению разрешалась заготовка леса на основании челобитных прошений в адмиралтейство. После обсуждения прошения, при положительном исходе, принимался «указ» или заказная память». В этих документах на гербовой бумаге от имени государя давалось разрешение на лесозаготовки, и лесной надзиратель принимал их к исполнению. Так, епископу Митрофанию отпущен лес на постройку и ремонт церквей Никольский, Пятницкий и Успенский, церкви и парома в Семилукском монастыре. Исторические документы свидетельствуют о фактах отпуска леса посадским людям, погорельцам, пушечному литейщику Н. Аристову.

В 1701 году издаётся указ, по которому в Московии запрещалось «чистить леса под пашню по сплавным рекам». И лишь за тридцать вёрст (33 км) от берега пашни «заводить разрешалось». Отмеченные нововведения относятся к начальному этапу лесного законодательства Петра I. Они ещё носят региональный характер и не всегда воспринимались народом. Началом коренного преобразования управления лесами принято

считать 1703 год, когда вышло распоряжение об описании всех лесов от больших рек (Днепр, Дон, Волга, Северная Двина) в сторону 50 вёрст, а от малых сплавных (Хопёр, Ока, Сейм и др.) - на 20 вёрст. Дуб, сосна, клён, вяз, лиственницу в 12 вершков (около 50 см) толщиной и больше запрещалось рубить всем без исключения. Такие мощные деревья учитывались в специальные ведомости. За рубку крупномерного дуба полагалась смертная казнь, за сбор дубового валежника - ссылка на каторжные работы, а за рубку других пород накладывался штраф в 10 рублей. Для потребностей людей дозволялось рубить липу, берёзку, осину, иву, ясень, ель и сосну тоньше 12 вершков. Заметим, что учёт корабельных лесов в бассейне реки Воронеж проведен был ранее, в 1697 и 1701 годах.

Указом от 19 февраля 1703 года заповедными были объявления и некоторые лесные ландшафты. Среди них значилось поместье Диканьки, принадлежавшее потомкам князя Кочубея. Ныне это известный заповедник «Лес на Ворскле» Белгородской области. Это были прообразы первых лесных заповедников в России.

Государство постоянно вело борьбу с привычками и убеждением россиян, что лес – собственность каждого. Новые порядки с трудом воспринимались народом. Поэтому царь обязал служителей церкви перед каждой службой оглашать свежие акты лесного законодательства. Пётр Великий всё более убеждался: строгостью наказаний народ не одолеть, а потому последующими постановлениями дал послабления в заготовке древесины. В законах 1705 и 1712 годов разрешалась заготовка клёна, вяза и лиственницы во всех лесах, кроме «засечных», расположенных по границе страны. А в отдалённых губерниях - Уфимской, Астраханской - была разрешена даже рубка заповедных деревьев дуба.

У всех российских государей главной «утехой» была охота. Для этой цели выделялись обширные лесные пространства по всей стране. Лосиный остров под Москвой, «заказы» в Архангельской губернии, Беловежская пуца. Пётр I начисто был лишён этой страсти и считал охоту занятием «ничтожным, холопским». Поэтому в его время не было введено ни одного «заказа» для царской охоты. Зато в петровскую эпоху были посажены дубравы под Таганрогом и Санкт-Петербургом, созданы виноградники в Азове и Астрахани, разбиты сады и парки, заведены аптекарские огороды в окрестностях Санкт-Петербурга, Воронежа, Риги, Белгорода, Курска, Липецка, Павловска. По свидетельству историков, осмотрев Шипов лес, Пётр I назвал его «золотым кустом» государства российского. Неудивительно, что государя поразили гигантские дубы в возрасте 300-400 лет. Это был девственные, не тронутые человеком леса. Указом царя Шипов лес был отнесён к заповедным корабельным лесам и приписан к Черноморскому флоту. Заповедной была объявлена и Теллермановская роща, отобранная у донских казаков после булавинского бунта. Посетив в 1709 году крепость Борисоглебск, Пётр повелел создать на Хопре корабельную верфь, где строились вспомогательные суда для Азовского флота.

В 1722-1725 годах лесное законодательство России достигает стройности и совершенства. Были разработаны указ о передаче засечных лесов в ведение Адмиралтейской коллегии для строительства флота, «Правила рубки, доставки, приёмки и хранения корабельного леса», «Правила управления корабельными лесами и их охраны». Согласно этим правилам, лес на суда дозволялось рубить только зимой и давать просохнуть не менее года, а доскам - не менее двух лет. Лесозаготовки лучше вести на глинистой почве. Дубовые нагели рекомендовано готовить из молодых деревьев, варить их в солёной воде, а затем вновь вялить.

Апогеем деятельности Петра I в области лесного законодательства являются организация службы «Вальдмейстерской инструкции», регламентирующей их деятельность. 6 апреля 1722 года издаётся указ: «быть вальдмейстерам в Петербурге, Москве, в Казани, на Воронеже, во Брянске...и где ещё надобно будет». Инструкция вальдмейстера начиналась с присяги, которую он приносил, поступая на государственную службу. Далее шли разделы, посвящённые порядку охраны, отвода и заготовке корабельных деревьев. Эти акты были последними. В окончательном виде царь подписал

их, будучи тяжело больным, в 1725 году.

За период царствования Петра 1 было вырублено в стране 6 млн. га леса. Такая территория более чем в 10 раз превосходит современную площадь всех лесов Воронежской области. Основными статьями расхода древесины на рубеже XVII-XVIII веков были: 100 тысяч высококачественных деревьев для судостроения ежегодно, 25 тысяч бочек смолы, добываемой из сосновых деревьев, производство поташа, углежжение, отопление и приготовление пищи (около 30 м^3 в год на один двор). Одним словом, «жила всегда Россия лесом». Тем не менее, в 1725 году доля лесов в чернозёмном крае составляла 22% против теперешних 10%.

К сожалению, стройная система законов о лесах Петра Великого была разрушена его наследниками. Это обстоятельство привело к значительному истреблению лесных богатств России на протяжении XVII века. Восстановление взгляда на лес как на государственную собственность лишь произошло после создания Лесного департамента в 1798 году при императоре Павле 1.

Список используемых источников

1. Анисимов Е.В. История отечества: люди, идеи, решения. М., 1991.
2. <https://www.bestreferat.ru/referat-274893.html>

У Дона дуб зелёный

Хоменко Максим Валерьевич
Студент 1-го курса
Специальность 08.02.04
ГБПОУ ВО «Павловский техникум»
Пироженко Наталья Владимировна

Единственный вопрос: "За что мы любим лес?" Всегда отвечаю вопросом: "А за что мы любим своих родителей? За что люди любят друг друга?"

Дерево не железяка, а живое существо. Его люди растят годами. Дерево может погибнуть от засухи, от копыта животного, от руки недоброго человека. А если о нём заботиться, то деревья приобретут свою красоту, будут подниматься и радовать глаз.

Вырубка дубов при Петре 1 началась после готовности к Азовским походам, Пётр 1 видел сильное истребление лесов. По обстоятельствам, он под Воронежем построил верфь в 1696г.

Пётр I в 1698 г. повелевает сеять желуди близ будущего Таганрога, а в 1701 г. запрещает расчистку леса для пашен и сенокосов на расстоянии ближе 30 вёрст от рек, по которым брёвна сплавляли в Москву. Позже к корабельным рощам относили участки площадью не менее 300 га с числом приспевших, или благонадёжных, стволов 50 и более на десятине (1,09 га). Перворазрядной корабельной рощей была Теллермановская (15 тыс. га), названная Петром I «Золотое дно». К корабельным рощам второго разряда относили леса с

большим количеством благонадёжных деревьев. Таковым был Шипов лес («Золотой куст»), расположенный также в Воронежской губернии. Указ 1705 г. предусматривал смертную казнь за рубку заповедного дуба, а за другие - штраф или ссылку на каторгу.

В последующие годы казнь была отменена. В указе 1718 г. царь «повелел всех тех прислужников, которые за указами рубили лес или впредь рубить будут, также и тех, кто рубить прикажет, помещик ли то или приказчик, ему будут вырезать ноздри.

Эксперты ООН на мировых форумах признали, что лес является решающим экологическим фактором выживания человека на Земле. Особая роль при этом отводится России, где сосредоточено двадцать процентов планетарных лесных ресурсов. Усиление экологической роли лесов требует создания новых и совершенствования существующих организационных форм управления. Чтобы реальнее представлять будущее, необходимо знать не только настоящее, но и глубоко изучить прошлое.

Это относится к лесам нашей страны занимающим 69 процентов суши.

Я считаю, что нужно создавать специально предназначенные для рубки участки. Тогда мы сможем сохранить естественные леса, и в то же время использовать древесину в промышленных целях.

1. Заозерская Е. Мануфактура при Петре I. М.-Л., 1947 г.

2. Князьков С. Очерки из истории Петра Великого и его времени. -М., 1990.

3. Базилевич К. Петр I - основоположник русского военного искусства. Большевик 1945

Историки о значении преобразований Петра I

ИСТОРИКИ О ЗНАЧЕНИИ РЕФОРМ ПЕТРА I

Автор: Ванян Р. Р.

студентка 1 курса,

специальность «Информационные системы и программирование»,

ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода

Научный руководитель: Баркова Л. И.

В своей статье я бы хотела привести примеры отношения различных историков и не только на реформы Петра I. Некоторые из них являлись сторонниками, а другие противниками этих реформ.

Отношение «птенцов гнезда петрова» ко многим его реформам тоже было отрицательным. Так, подавляющее большинство членов Верховного тайного совета: Меншиков, Остерман, Макаров, Головкин, Апраксин, Голицын, - отрицательно относились к административной реформе Петра I и ликвидировали почти все ее результаты уже через 2 года после его смерти. При этом, по словам историка Н.П.Павлова - Сильванского, они «стремились в точности воспроизвести допетровские порядки». Отрицательное отношение было у соратников Петра и к другим его реформам: был упразднен порядок расквартирования армии среди населения, введенный царем, обсуждалось упразднение подушного налога и возврат к допетровской налоговой системе и т.д. Основной причиной «контрреформ», начатых ближайшими соратниками царя почти сразу после его смерти, как указывал Н.П.Павлов - Сильванский, было «разорение народа», достигшее пика к концу

царствования: «Великая скудость крестьян, их крайне всеконечное разорение» указывалось верховниками как главная причина проектированной ими отмены некоторых учреждений Петра».

В течение первого столетия после Петра I его реформы было принято называть «великими» (первоначально история его царствования была отредактирована им самим, лично правившим «Историю Свейской войны» и другие исторические труды). Однако по мере смягчения цензуры в течение XIX в. мнение о них резко изменилось. Так, уже историк Н.М.Карамзин в начале XIX в. обвинял Петра в измене "истинно русским" началам жизни, а его реформы назвал "блестящей ошибкой".

Как писал в середине XIX в. писатель Ф.М.Достоевский, «Петровская реформа, продолжавшаяся вплоть до нашего времени, дошла, наконец, до последних пределов. Дальше нельзя идти, да и некуда: нет дороги, она вся пройдена... Вся Россия стоит на какой-то окончательной точке, колеблясь над бездною».

Примерно в то же время историк и писатель Константин Аксаков написал, обращаясь к Петру, «Вся Русь, вся жизнь ее доселе тобою презрена была, и на твоём великом деле печать проклятия легла». Его современник, историк А.Корсаков, анализирувавший в 1861 г. петровские реформы в сфере промышленности, писал: «Следовало бы прежде всего обратиться к живым народным силам и дать им возможность к дальнейшему развитию, а не давить их монополией и рабством...».

С конца XIX в. и вплоть до 1930-х гг. среди историков возобладало мнение о том, что реформы Петра I не только не были великими, но не были и вообще сколько-либо положительными с точки зрения развития страны, а ряд историков полагал, что они сыграли отрицательную роль в истории России.

Так, даже академик С. Ф. Платонов, который считается «приверженцем» Петра I, писал о его реформах следующее: «Народ ... считал реформу не национальной и приписывал ее личному капризу своего царя... Реформы Петра по своему существу и результатам не были переворотом; Петр не был царем-революционером, как его иногда любили называть... В экономической политике Петра, в ее задачах ... нельзя видеть крупного переворота. Результаты, достигнутые Петром, не поставили народное хозяйство на новое основание. И в культурном отношении Петр не внес в русскую жизнь новых откровений». При этом реформа Петра, по его словам, «носила черты резкого, насильственного переворота. Однако по существу своему реформа эта не была переворотом».

Похожее, но ещё более негативное мнение высказывал историк В.О.Ключевский: реформа Петра I «постепенно превратилась в упорную внутреннюю борьбу, взбаламутила всю застоявшуюся плесень русской жизни, взволновала все классы общества. Начатая и веденная верховной властью... она усвоила характер и приемы насильственного переворота, своего рода революции. Она была революцией не по своим целям и результатам, а только по своим приемам и по впечатлению, какое произвела на умы и нервы современников. Это было скорее потрясение, чем переворот».

Как писал в 1914 г. историк С. Князьков, «С промышленностью и торговлей случилось то же, что и со всеми реформами Петра... вяли, как скороспелые цветы». А согласно выводу П. Н. Милюкова, петровские реформы вытекали из поставленных царем внешнеполитических целей, но превосходили возможности страны: «Новые задачи внешней политики свалились на русское население в такой момент, когда оно не обладало еще достаточными средствами для их выполнения... Ценой разорения страны Россия была возведена в ранг европейской державы».

Данный вывод о реформах Петра I – много шума и потрясений при минимуме положительных результатов – разделяется и рядом других историков (см. выше), в том числе современных (например, Ф.В.Разумовским). Этот общий вывод историков в свое время резюмировал князь Д. П. Святополк-Мирский, который писал в эмиграции в 1920-е

гг.: «Теперь доказано, что Петровские неосмысленные, насильственные, оскорблявшие национальную гордость и самолюбие реформы не дали России ничего положительного.

Вместе с тем, ряд историков той эпохи: Н. М. Карамзин, Константин Аксаков, М.Н.Покровский, Н.А.Рожков, - и некоторые современные историки (например, А.М.Буровский), - придерживаются мнения о том, что реформы Петра I сыграли негативную роль в развитии России. Особенно это касается его социальной и сословной реформы, признаваемой негативными не только этими, но и в целом большинством историков.

Общеизвестно что в СССР с 1930-х гг. начал насаждаться искаженный, идеологизированный взгляд на русскую историю, причем это делалось под личным руководством И. В. Сталина. Как пишут историки Рой и Жорес Медведевы в своей книге о советском вожде, в начале 1930-х годов в советской исторической науке, по инициативе Сталина, «начал проводиться жестко направляемый сверху процесс самой грубой фальсификации...». Ряд крупных историков: академик С.Ф.Платонов, академик Н.М.Дружинин, академик Е.В.Тарле в 1930-е гг., а позднее доктор исторических и географических наук Л.Н.Гумилев, - был репрессирован.

Известно, что И. В. Сталин сыграл особую роль в насаждении в советской историографии образа «великого Петра». Так, в кабинете Сталина висел портрет Петра I, Сталин лично курировал подготовку фильма «Петр I», героизировавшего образ царя, дал «зеленый свет» книге А. Толстого «Пётр Первый», которая, по мнению историка Буровского, является примером фальсификации истории, а по мнению Солоневича, рисует «сталинскую Россию, петровскими методами реализующую петровский же лозунг “догнать и перегнать передовые капиталистические страны”». По мнению историка Е.В.Анисимова, культ Петра имеет много общего с культом Сталина, равно как и результат его деятельности – создание тоталитарного, военно-полицейского государства.

Размеры «культа Петра I» в советской историографии даже увеличились при преемниках Сталина. Так, в статье «Крепостное право» Большой Советской энциклопедии за 1973 г. (3-е изд.) были удалены все факты, свидетельствующие об ужесточении крепостного режима при Петре I, которые содержались в предыдущем издании БСЭ 1953 года, и утверждалось, в противоречие с приводимой в статье ссылкой на труд историка Манькова, что купля-продажа крепостных крестьян была полностью легализована еще до Петра I.

Пропагандируя образ «великого Петра» и его реформ, советская историография нередко прибегала к учению Маркса, который в то время являлся непререкаемым авторитетом. Типичным являлось, например, следующее утверждение, повторявшееся во многих исторических трудах и учебниках: в соответствии с учением Маркса мануфактура является признаком развития капитализма, поэтому тезис о крепостных мануфактурах, искусственно насажденных Петром в России и использовавших принудительный труд, является ошибочным. Маркс не предусматривал возможность существования «крепостных мануфактур», а потому это были капиталистические мануфактуры. Капитализм же, согласно марксистскому учению, был прогрессивным по отношению к феодализму. Интересно, что вопреки этому «научному» марксистскому обоснованию, те же самые историки, тем не менее, признавали, что крепостной труд, распространившийся в русской промышленности начиная с эпохи Петра I, стал причиной ее отставания от Запада в течение XVIII в., то есть являлся фактором, тормозившим прогресс.

Идеологизация образа Петра I и жесточайшая цензура в СССР сделали невозможным по-настоящему объективное изучение истории его реформ и сильно снижает ценность суждений о них со стороны советских историков.

Что касается общего направления реформ Петра I, то существуют следующие мнения и выводы. Традиционный взгляд советской историографии, состоящий в том, что его реформы были направлены на укрепление государства, поддерживается некоторыми современными историками - последователями «советской школы». Так, Н.И.Павленко

полагает, что выстраивание Петром I бюрократической системы государственного управления (без которой «не могло существовать ни одно государство Нового времени») и церковная реформа, подчинившая церковь государству, способствовали укреплению абсолютной монархии и государства как такового. Похожего мнения придерживается историк Е.В.Анисимов, который полагает, что «божественно-бюрократическая концепция царской власти», насаждавшаяся Петром, а также строительство военно-полицейского государства способствовали укреплению выстраиваемой им абсолютистской модели государства.

С данным выводом о направленности реформ не согласен ряд других историков. Так, по мнению В.О.Ключевского, М.Н.Покровского, Н.А.Рожкова, А. М.Буровского, И.Л.Солоневича, Л.Н.Тихомирова, административная и областная реформы Петра, его указ о престолонаследии способствовали дезинтеграции системы управления государством, уничтожили местное самоуправление и подорвали монархию. Многие историки указывают на деструктивный характер социальной и сословной реформ Петра I, приведший к фактическому расколу общества на «две нации» - фактор, подрывавший государство и служивший источником его слабости (а вовсе не его укрепления) вплоть до 1917 года.

Что касается самого тезиса советской историографии и некоторых современных историков об укреплении государства посредством строительства военно-полицейского (тоталитарного) государства, то он оспаривается рядом авторов и частично опровергается самими авторами данного тезиса. Так, Н.И.Павленко пишет, что следствием введенного при Петре тотального полицейского запрета на перемещения по стране стало отсутствие в России рынка рабочей силы; Е.В.Анисимов указывает, что следствием военно-полицейского государства Петра I, использовавшего командно-административные и крепостнические методы в экономике, стало экономическое отставание России от Запада, хроническая неспособность России развивать свою промышленность. А ведь именно экономическое развитие страны и ее промышленности в конечном счете предопределяет силу или слабость государства. Кроме того, как указывают многие авторы, само отчуждение государства, которое с эпохи Петра I и вплоть до настоящего времени воспринимается российским населением как некая чужеродная сила, враждебная обществу, а не как институт, защищающий интересы местного населения (как это имело место в ряде стран Запада в ту же эпоху), является фактором, который не укрепляет, а ослабляет государство, лишает его связи с населением и поддержки со стороны населения.

Единодушное мнение историков: и советских, и дореволюционных, и современных, - существует в вопросе о том, в чьих интересах осуществлялись реформы Петра I. Почти ни у кого из них не вызывает сомнения, что они осуществлялись в интересах узкого правящего слоя или класса, многие из них – вопреки интересам подавляющей массы населения. Причем, по мнению большинства историков, основным их выгодополучателем являлось дворянство. Как пишет Н.И.Павленко, «Принято считать, что Петр проводил социальную политику в интересах дворянства. В смысле оценки конечных результатов этой политики подобное утверждение является бесспорным». Однако существуют и другие мнения.

Так, Е. В. Анисимов полагает, что основные выгоды от петровских реформ получало не дворянство в целом, а чиновники и вельможи, окружавшие Петра I. По мнению М. Н. Покровского, реформы проводились в интересах представителей «торгово-финансового капитала», составлявших значительную часть окружения Петра.

Различные историки по-разному оценивают Петра и его деятельность. Одни, восхищаясь им, отодвигают на второй план его недостатки и неудачи, другие, наоборот, стремятся выставить на первое место все его пороки, обвинить Петра в неправильном выборе и преступных деяниях. Но вряд ли кто-нибудь из ученых-историков будет спорить с важностью фигуры Петра и его деятельности в истории государства Российского. Ну а объективность в оценках событий того времени есть не что иное, как многообразие субъективных суждений о России начала XVIII века.

Преобразования Пётра I и их оценка российскими историками

Автор: Груздев Кирилл Сергеевич,
студент 4 курса,

ГБПОУ ВО «Верхнеозёрский сельскохозяйственный техникум», п. Верхнеозёрский

Научный руководитель: Пovalюхина М.Н.

Пётр Алексеевич, прозванный Великим, - последний царь всея Руси (с 1682 года) и первый Император Всероссийский (с 1721 года), представитель династии Романовых, который был провозглашён царём в 10-летнем возрасте, стал править самостоятельно с 1689 года. С юных лет проявляя интерес к наукам и заграничному образу жизни, Пётр первым из русских царей совершил длительное путешествие в страны Западной Европы. По возвращении из него, в 1698 году, Пётр развернул масштабные реформы российского государства и общественного уклада. Одним из главных достижений Петра стало решение поставленной в XVI веке задачи: расширение территорий России в Прибалтийском регионе после победы в Великой Северной войне, что позволило ему принять в 1721 году титул российского императора.

Цель данной учебно-исследовательской работы – познакомиться с преобразованиями великого русского царя Петра I и найти их оценку российскими историками, а также сформулировать мое отношение к преобразованиям Петра Великого.

Итак, какие преобразования в России связаны с именем Петра I?

Изменения, которые Пётр I внёс в судьбу России:

- Сделал армию регулярной.

В 1699 году Петр I решил создать профессиональную армию на регулярной основе - вместо дворянского ополчения времен Ивана III, стрельцов Ивана Грозного, полков «нового строя» Михаила Федоровича. И в 1705 году ввел для всех сословий рекрутскую повинность: крестьянские дворы выставляли на пожизненную военную службу солдат-рекрутов, одного человека из 20, 25 или 50 дворов.

Для солдат придумали единую форму: пехота носила зеленые кафтаны и черные шляпы, кавалерия - синие кафтаны и черные шляпы. В 1711 году организовали при каждой воинской части оркестры. В 1716 году утвердили права и обязанности служащих - «Устав воинский сухопутный».

- Создал русский флот.

В 1693 году царь построил первый морской корабль, «Святой Павел», в порту Архангельска, который вышел в море под бело-сине-красным флагом с золотым двуглавым орлом по центру. В 1705 году это полотнище стало русским торговым флагом, а в 1991-м - государственным символом России.

Днем рождения российского военно-морского флота стало 30 октября 1696 года. Тогда Боярская дума поддержала идею царя создать регулярный флот на Азовском море. Петр I лично строил суда в воронежских лесах на Дону. А официальным флагом флота в 1699 году стало полотнище с Андреевским крестом.

- Взял курс на европейские ценности.

В 1697–1698 годах Петр I путешествовал по Европе в составе Великого посольства, объехал города Пруссии, Голландии, Англии и империи Габсбургов. Полтора года своего «великого ученичества» он изучал науки и искусства Европы и впитывал местные традиции.

Когда вернулся, сам стал стричь бороды боярам, обрезать длинные рукава и полы одежд. Велел носить парики и европейский костюм: по будням - немецкое платье, по праздникам - французское. В 1700 году у ворот Кремля даже выставляли манекены с образцами одежды.

Во время второго путешествия 1716–1717 годов Петр I посетил Данию, Голландию, Францию и Пруссию. В 1717 году вышел первый в России учебник этикета - «Юности честное зерцало».

В декабре 1699 года Петр I ввел новую систему летоисчисления и календарь. Раньше год начинался с 1 сентября, а счет велся «от Сотворения мира» - отставал от Европы на 5508 лет. По указу Петра новый год наступил 1 января 1700 года от Рождества Христова; старый, 7208 год продлился всего четыре месяца. Отпраздновали его с размахом: на улицах Москвы развесили «украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых», а на Красной площади до 7 января солдатские полки палили из 200 пушек и пускали фейерверки.

- Построил Санкт-Петербург.

27 мая 1703 года на отвоеванных у шведов землях Петр I основал «Санкт-Петербург». Он начался с Петропавловской крепости на Заячьем острове в дельте Невы, а в 1712 году уже стал столицей страны - тем городом, который итальянский путешественник Франческо Альгаротти назвал «окном, через которое Россия смотрит на Европу», а Александр Пушкин подхватил в «Медном всаднике»:

Природой здесь нам суждено
В Европу прорубить окно,
Ногою твердой стать при море.

- Поделил страну на регионы.

В 1708 году Петр I начал первую областную реформу - поделил всю страну на уезды и губернии. Губерний было восемь: Петербургская, Архангелогородская, Смоленская, Киевская, Московская, Казанская, Азовская, Сибирская. В 1713 году к ним прибавились еще три: Нижегородская, Астраханская, Рижская. Во время второй реформы в составе губерний выделили по шведскому образцу 50 провинций, а вместо уездов ввели дистрикты. Так появилась возможность управлять страной по вертикали: царь — губернатор — воевода — земский комиссар.

- Обязал всех учиться.

В январе 1714 года в губерниях открыли цифирные школы - обучаться грамоте и арифметике там могли дети всех сословий, кроме крепостных. Преподавали в них выпускники Школы математических и навигацких наук - первого светского и военного учебного заведения России. А учились ребята по отечественным учебникам: «Арифметике» Леонтия Магницкого и «Букварю» Федора Поликарпова-Орлова. В декабре 1714 года издал указ, запрещающий «неучам» жениться, пока не освоят «цифири и геометрии».

- Открыл первый в стране музей.

В 1714 году Петр I собрал все свои коллекции книг, «натуралий» и диковинок в одном месте - в Людских палатах Летнего дворца в Петербурге, а систематизировать их пригласил шотландца Роберта Арескина и эльзасца Иоганна Шумахера. Еще в годы Великого посольства царь удивлялся масштабам коллекционирования в Европе. Он мечтал оформить свою сокровищницу по подобию Кунсткамеры саксонского курфюрста Августа II Сильного. Петр назвал «кабинет древностей» точно так же.

Через четыре года собрание вместе с личной библиотекой Петра I перевезли в отдельное здание - Кикины палаты, и в 1719 году впервые показали посетителям.

- Построил по всей России заводы.

24 года из 29 лет своего единодержавного правления Петр I провел в войнах. Их успех полностью зависел от развития промышленности. В начале XVIII века царь начал массово строить «железные заводы», например Тульский и Сестрорецкий, и металлургические предприятия, Невьянский и Каменский заводы на Урале. Россия перестала покупать за границей ружья, пушки, ядра, якоря и вышла на третье место в Европе по добыче черных металлов.

Новые месторождения железных руд открывали не только госслужащие, но и «частники» - так поднялись промышленные династии Демидовых и Строгановых.

Появились первые законы по охране природы: в 1703 году запретили рубить лес в пределах 50 верст от берега больших и 20 верст от малых рек.

- Стал первым российским императором.

2 ноября 1721 года Петр I принял титул российского императора. Статус «Отца Отечества, Петра Великого, Императора Всероссийского» предложил Сенат в честь победы над шведами в Северной войне. Петр Великий встал вровень с европейскими правителями, которые, правда, не сразу приняли его новый статус - сразу же одобрили его Пруссия и Голландия, а Англия и Франция, к примеру, сделали это только в 1740-е годы.

Итак, каковы итоги правления Петра I:

На протяжении почти всей своей деятельности Петр вынужден был вести тяжелую, жестокую войну, но при этом он не был завоевателем. Территориальные присоединения при Петре были оправданы жизненно необходимыми интересами страны. Географически Россия всегда была частью Европы и лишь историческая судьба разделила развитие западной и восточной части одного континента. Значение петровских преобразований в том и состоит, что они сделали международные отношения на нашем континенте подлинно общеевропейскими. Это всемирно-историческое событие приобрело огромную важность для всей последующей истории Европы, вплоть до наших дней.

В правление Петра отсталая страна совершила огромный скачок в промышленном развитии. Появилась первая печатная газета, были открыты первые военные и профессиональные школы, возникли первые типографии, музеи, публичные библиотеки, театры и многое другое.

Детищем Петра по праву считается военно-морской флот, а также регулярная армия, великолепно обученная и хорошо вооруженная.

Перечисленные новшества позволили России сокрушить первоклассную Шведскую армию и войти в ранг великих держав.

Какова оценка преобразований Петра I?

В исторической науке и в общественном мнении с конца XVIII века по настоящее время присутствуют диаметрально противоположные оценки как личности Петра I, так и его роли в истории России.

В официальной российской историографии Петра было принято считать одним из наиболее выдающихся государственных деятелей, определившим направление развития России в XVIII веке.

Многие историки, в том числе Николай Карамзин, Василий Ключевский, Павел Милюков и другие, высказывали своё мнение о Петре Великом.

1) Николай Карамзин.

Он винит Петра I в том, что он поставил целью "не только новое величие России, но и современное присвоение обычаев европейских". Карамзин осудил перестройку системы государственного управления, ликвидацию патриаршества, подчинение церкви государству, Табель о рангах, перенесение столицы в Петербург, ломку старых обычаев. Он считает, что Петр «насиловал» русскую природу и резко ломал старый быт. Карамзин заявляет, все русское было искоренено, мы стали гражданами мира, но перестали быть в некоторых случаях гражданами России, а виною тому - Петр.

2) Василий Ключевский.

«Так Петр вышел непохож на своих предшественников. Он был великий хозяин, всего лучше понимавший экономические интересы, всего более чуткий к источникам государственного богатства».

Ключевский отмечает, что подобными хозяевами были и его предшественники, цари старой и новой династии, но те были хозяева, белоручки, привыкшие хозяйничать чужими руками, а из Петра вышел подвижной хозяин-чернорабочий, самоучка, царь-мастеровой.

Ключевский, описывая личность Петра, награждает его такими качествами как трудолюбие, усидчивость, энергичность.

3) Павел Милюков.

Милюков - автор магистерской диссертации «Государственное хозяйство России в первой четверти XVIII столетия и реформа Петра Великого» (1886 г.). Цель работы состояла в раскрытии связи реформ Петра I в области государственного устройства с государственным хозяйством страны. Согласно исторической схеме Милюкова, петровские реформы были подготовлены предшествующей эпохой и имели органическое происхождение. В то же время историк придерживался мнения об ограниченном личном влиянии царя на разработку реформ и сам ход реформы. У Петра не было никакой обдуманной систематической программы преобразований. Его преобразовательная деятельность распадалась на ряд отрывочных экспериментов, не связанных единым замыслом. Это была, по словам Милюкова, «реформа без реформатора».

Милюков считал, что реформы проводились Петром спонтанно, от случая к случаю, под давлением конкретных обстоятельств, без какой-либо логики и плана, были «реформами без реформатора». Также он упоминает о том, что только «ценой разорения страны, Россия возведена была в ранг европейской державы». По мнению Милюкова, в период правления Петра, население России в границах 1695 г. сократилось в силу беспрестанных войн.

Каково мое отношение к преобразованиям Петра Великого?

Оценивая положительное значение преобразований Петра, нужно помнить, что преобразования эпохи осуществлялись за счет огромных жертв трудового населения. Это его усилиями воздвигался Петербург, строились корабли, сооружались крепости, каналы, дворцы. На плечи народа легли новые тяготы: были увеличены налоги, введена рекрутчина, производились мобилизации на строительные работы. Русские воины проявляли чудеса храбрости в сражениях.

Политика Петра была направлена на возвышение дворянства. Его реформы укрепили господствующее положение дворянства в феодальном обществе. Дворянское сословие стало более монолитным и образованным, повысилась его роль в армии и государственном аппарате, расширились права на труд крепостных крестьян. Приобретенные морские гавани обеспечили помещикам и богатым купцам выгодные условия сбыта продуктов крепостного хозяйства.

Преобразования Петра I вывели Россию на путь ускоренного экономического, политического и культурного развития и вписали имя Петра, инициатора этих преобразований, в плеяду выдающихся государственных деятелей нашей страны.

Петр I вовсе не был богочеловеком, которому следует воздвигать алтари во всех российских городах. Просто он был и навсегда останется тем коронованным деятелем России, который действительно заслужил всемирную славу и вечную признательность русских людей.

Список используемых источников

1. Как Петр I изменил Россию. - <https://www.culture.ru/s/petr-i/>
2. Оценка личности и деятельности Петра I с точки зрения Н.В. Карамзина.- https://studbooks.net/757771/istoriya/otsenka_lichnosti_deyatelnosti_petra_tochki_zreniya_karamzina
3. Петр I: биография и портреты. - https://ru.wikipedia.org/wiki/Пётр_I
4. Петровские реформы в трактовке П.Н. Милюкова. - https://studopedia.su/8_37153_II-petrovskie-reformi-v-traktovke-pn-milyukova.html

ОЦЕНКА ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕТРА I В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Автор: Горохова Есения Юрьевна,
студентка _1_ курса,
специальность 35.02.12

Садово-парковое и ландшафтное строительство,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель:
Подшибякина Юлия Сергеевна

В конце XVII столетия на исторической арене Российского государства появилась личность первой величины, мирового масштаба - царь Петр I. Он был внуком основателя новой правящей династии Романовых, Михаила Федоровича, призванного на царский престол Земским собором в 1613 г. Личность Петра занимала большое место в творчестве поэтов и писателей, живописцев и скульпторов во все времена. Но уже в том же столетии, когда жил и умер Петр, отношение к нему было неоднозначным. Уже при его жизни не все согласны с тем, что и как он делал, вводя свои знаменитые новшества. Свои нововведения Петр начал с самого начала правления. Реформы коснулись практически всех сторон жизни русского государства и русского народа. Однако к основным из них относят следующие реформы: военную, органов власти и управления, сословного устройства русского общества, податную, церковную, а также реформы в области культуры и быта.

Историки выделяют несколько основных направлений реформ: экономические, социальные и административные.

Реформы в экономике охватывали сельское хозяйство, крупное и мелкое производство, ремесло, торговлю и финансовую политику. В сфере экономики господствовала концепция меркантилизма - поощрение развития внутренней торговли и промышленности при активном внешнеторговом балансе. Развитие промышленности диктовалось исключительно нуждами ведения войны и было особой заботой Петра. За первую четверть XVIII в. было создано 200 мануфактур. Главное внимание уделялось металлургии, центр которой переместился на Урал. Рост промышленного производства сопровождался усилением феодальной эксплуатации, широким применением принудительного труда на мануфактурах: использованием крепостных, купленных (посессионных) крестьян, а также труда государственного (черносошного) крестьянства, которое приписывалось к заводу как постоянный источник рабочей силы. В 1711 г. при мануфактурах были учреждены ремесленные школы. Указами 1722 г. в городах было введено цеховое устройство. Экономические реформы Петра I сводились к политике протекционизма, направленной на ограничение импорта товаров, замену их внутренними. В 1724 г. вступил в силу Таможенный тариф, согласно которому в страну запрещался ввоз товара, если на отечественном рынке имелся его эквивалент.

Финансовая политика государства в годы правления Петра I характеризовалась небывалым налоговым гнетом. Рост государственного бюджета, необходимый для ведения войны, активной внутренней и внешней политики, достигался за счет расширения косвенных и увеличения прямых налогов. Поиски новых источников доходов вели к коренной реформе всей налоговой системы - введению подушной подати, заменившей подворное обложение. В результате таковой, во-первых, практически удвоилась сумма налоговых поступлений с крестьян. Во-вторых, податная реформа стала важным этапом крепостного права в России, распространила его и на те слои населения, которые ранее были, либо могли обрести свободу после смерти господина. В-третьих, вводилась

паспортная система. Каждый крестьянин, уходивший на заработки дальше 30 верст от места жительства, должен был иметь паспорт с указанием срока возвращения.

Таким образом, в ходе экономических реформ произошел значительный скачок в экономическом развитии страны: число мануфактур возросло в 7 раз; Россия заняла 3 место по выплавке металла; увеличился рост торгово-экономических связей с Европой, новым экономическим центром стал Санкт-Петербург.

Социальные реформы Петра создали ему славу крайне жесткого правителя-реформатора. Эти реформы всколыхнули общество начала 18 века. Они противоречили всем сформированным веками социальным нормам. Народ, который с 16 века жил по Домострою, не в силах был принять новый уклад.

Крестьяне стали более бесправными и практически приравненными к рабам. С помощью введения подушевого налога государство обогатило казну. Если положение крестьян не являло собой черты европеизации, то о высшем сословии можно сказать, что оно стремилось к более высокому стандарту поведения и образования. Этому способствовало изданная Петром книга «Юности честное зерцало, или Показание к житейскому обхождению». Это был сборник правил о том, как вести себя в обществе дворянину с тем, чтобы он был успешно принят при дворе. Придворный того времени должен был владеть иностранными языками, обучен конной езде, фехтованию, танцам, он должен быть начитан и красноречив. Книга была крайне популярна и издавалась трижды.

Конечно же социальные реформы Петра имели крайне прогрессивный характер. Но, как у любых реформ, у них были и неблагоприятные последствия. В связи с доступностью особого воспитания только в высших слоях возник неизбежный раскол общества. Дворянство стремилось во всем подражать западной знати. Традиционный уклад низов теперь считался грубым и презирался. Однако, большая часть страны продолжала жить привычным образом, что усиливало непонимания сословий и пропасть между ними.

Главной целью административных реформ Петра было обустройство Российского государства по примеру западных стран. Требовалось создание нового государственного аппарата, отвечавшего духу времени и способного эффективно осуществлять руководство модернизирующемся обществом. Петр I стремился утвердить и закрепить свою абсолютную власть. В 1721 г. Петра провозгласили императором, что означало дальнейшее усиление власти самого царя. «Император всероссийский, - записано в Воинском регламенте, - есть монарх самодержавный и неограниченный. Повиноваться его верховной власти не только за страх, но и за совесть сам Бог повелевает».

Петр ввел коллегии вместо приказов, губернии вместо территориальных приказов, назначил бурмистров вместо воевод, отменил Боярскую Думу и многое другое. Замена названий влекла за собой и в корне другой тип управления страной. Времена правления Петра I изменили судьбу народа в России. Страна вышла на мировую арену. С мнением императора России стали считаться в странах Европы. Был создан сильный морской флот и боеспособная армия. Структурирована управленческая система, пополнен руководящий состав армейских подразделений и государственных учреждений. Появилось много образованных специалистов в военном, мореходном деле, промышленности и науке. Россия стала более образованной сильной и современной.

В 1721 г. Петр утвердил «Духовный регламент», разработанный его сторонником псковским епископом Феофаном Прокоповичем. Согласно новому закону была проведена коренная церковная реформа, ликвидировавшая автономию церкви и полностью подчинившая ее государству. Патриаршество в России было упразднено, а для управления церковью учреждена специальная Духовная коллегия, преобразованная вскоре для придания большего авторитета в Святейший правительствующий Синод.

Политика государства была направлена на просвещение общества, реорганизацию системы образования. Просвещение при этом выступало как особая ценность, отчасти противостоявшая религиозным ценностям. Богословские предметы в школе уступали место естественнонаучным и техническим: математике, астрономии, геодезии, фортификации,

инженерному делу. Заложены основы развития русской науки. В 1725 г. в Петербурге была создана Академия наук.

Таким образом, можно сделать вывод, что страна, под руководством Петра, «поднявшего ее на дыбы», сумела мобилизовать все свои ресурсы, создать оборонную промышленность, новую регулярную армию и флот, которые долгое время не знали себе равных в Европе. В ходе войны русская армия приобрела высокий уровень организации и руководства, а мужество, стойкость и патриотизм ее солдат стали одним из главных источников победы. Русская дипломатия, используя противоречия между европейскими странами, сумела создать необходимые для заключения мира внешнеполитические условия. Россия в итоге долгой и мучительной войны заняла важнейшее место в Европе, завоевав статус великой державы.

Но мнения историков расходятся в отношении величия Петра I. В своей книге «От Руси до России» Л. Н. Гумилев разрушает стереотипы современников о реформах Петра. «Несмотря на все декоративные новшества, которые ввел Петр, вернувшись из Голландии: бритье, курение табака, ношение немецкого платья, — никто из современников не воспринимал его как нарушителя традиций. <...> Контакты с Западной Европой у России никогда не прерывались, начиная по крайней мере с Ивана 3. Привлечение на службу иностранных специалистов русскими людьми вообще воспринималось как нечто вполне привычное. <...> Русские люди 18 века, даже одетые в кафтаны и парики, оставались самими собой». [1] Согласно мнению В. О. Ключевского реформы Петра носят крайне противоречивый характер. Основная концепция его взглядов заключается в следующем: защищая Отечество от врагов, Петр опустошил его больше всякого врага; после Петра государство стало сильнее, а народ беднее. «Петр Великий и его реформы — наше привычное стереотипное выражение» — говорит В. О. Ключевский, «Он просто делал то, что подсказывала ему минута, не затрудняя себя предварительными соображениями, ..., и все, что он делал, он ... считал своим текущим, очередным делом, а не реформой» [2]. Н. М. Карамзин наиболее обстоятельно изложил свои взгляды на царствование Петра I в работе «Записка о древней и новой России». По мнению историка, введение новых обычаев и культурных традиций лишило Россию ее самобытности. Тем не менее, историк не мог не признать заслуг Петра I во внешней политике, в деле развития промышленности, торговли, просвещения. Однако, над негативными точками зрения преобладали позитивные. Историки В. Н. Татищев, М. В. Ломоносов и С. М. Сольвьев склонялись к мнению, что именно благодаря петровским реформам Россия стала великой державой и приобщилась к европейской цивилизации. Идею прогрессивности реформ продвигали Е. В. Тарле, Н. И. Павленко и В. И. Буганов. Среди государственных деятелей были и те, кто считал, что плата за прогресс, достигнутая путем тех реформ, была слишком высока. Н. А. Бердяев считал, что Петр совершил страшное насилие над народной душой, совершая свои реформы. П. Я Чаадаев, напротив, полагал, что реформы открыли новую эру, благодаря которой русский народ стал великим. Одно из наиболее значимых и важных для наших современников суждений о реформах Петра Великого принадлежит А. С. Пушкину. Великий поэт видит великие свершения в государственных учреждениях петровских времен, однако, временные указы Петра, по мнению А. С. Пушкина, были жестоки и своенравны. Тем не менее, поэт дал высокую оценку реформаторской деятельности Петра, поскольку результат вхождения России в Европу видится Пушкину наиболее важным. Российское государство не могло продолжать успешное развитие в состоянии изоляции. Отсталая военная и экономическая система, оторванные от европейского просвещения стопорили развитие страны. Проведение реформ породило раскол в обществе. Но все же нельзя отрицать, что, как новатор, Петр во многом и опережал европейские страны. В первую очередь, необходимо сказать о создании регулярной армии, что было сделано раньше, чем у соседей. Отличительной чертой петровских реформ является то, что они носят всеобъемлющий характер, затрагивая все сферы политической, экономической и социальной жизни. Также они перевернули культуру страны, быт и внешнюю политику.

Соотнеся между собой мнения этих выдающихся историков, можно сделать вывод, что, несмотря на отрицательный или положительный характер их суждений, никто не отрицает того, что основная цель данных реформ все-таки была достигнута. Россия действительно стала мировой державой, и хотя новый уклад не был по душе народу, радикальные методы Петра подобно ядерному распаду породили цепную реакцию, давшую ход как экономическому, так и культурному росту, модернизации государства.

Список используемых источников

1. Гумилев Л. Н. «От Руси к России», стр.69 (электронная версия)
2. <https://cyberlesson.ru/kljuchevskij-o-petre-1/>
3. Хасина, И. Ю. Влияние петровских реформ на развитие Российского государства / Молодой ученый. — 2017. — № 49 (183). — С. 308-312. — URL: <https://moluch.ru/archive/183/47013/>

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА I: ЕГО РЕФОРМЫ. ИСТОРИКИ О ЗНАЧЕНИИ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕТРА I.

Градобаева Вера Владимировна,

студентка 3 курса,

специальность: «Технология продукции

общественного питания»

ГБПОУ ВО

«БТЭТ»

г. Борисоглебск

Научный руководитель: Киричек Г.П.

Для начала мне хотелось бы в общем и целом рассказать о жизни и правлении Петра Алексеевича I.

Отцом государя был русский царь Алексей Михайлович Романов, а матерью Наталья Нарышкина — вторая жена царя. Сам Петр Алексеевич родился 9 июня 1672 года. После смерти отца в 4 летнем возрасте воспитанием царевича занимался Никита Зотов, который по меркам тогдашней России был очень образованным. Петр был младшим в большой семье Алексея Михайловича (13 детей). В 1682 году после смерти царя Федора Алексеевича при дворе обострилась борьба двух боярских кланов — Милославских (родственники первой жены Алексея Михайловича) и Нарышкиных. Первые считали, что

престол должен занять больной царевич Иван. Нарышкины, как и патриарх, выступали за кандидатуру здорового и довольно подвижного 10-летнего Петра. В результате стрелецких волнений было принято решение: царями становились оба царевича, а регентом при них назначалась их старшая сестра — Софья.

Петра поначалу мало интересовали государственные дела: он часто навещал Немецкую Слободу, где познакомился со своими будущими соратниками Лефортом и генералом Гордоном. Большую часть времени Петр проводил в подмосковных селах Семеновском и Преображенском, где им были созданы потешные полки для увеселения, ставшие впоследствии первыми гвардейскими полками — Семеновским и Преображенским.

В 1689 году между Петром и Софьей происходит разрыв. Петр требует от сестры удаления в Новодевичий монастырь, ибо к этому времени Петр и Иван уже достигли совершеннолетия и должны были править самостоятельно. До смерти Ивана V с 1689 по 1696 года они были соправителями. Положение России не позволяло ей стабильно развиваться внутренне и полностью реализовывать свои внешнеполитические планы. Чтобы придать дополнительный стимул отечественной торговле и промышленности было необходимо: получить выход к незамерзающему Черному морю. Поэтому Петр продолжает дело, начатое Софьей и активизирует борьбу с Турцией в рамках Священной Лиги, но вместо традиционного похода в Крым, молодой царь бросает всю свою энергию на юг, под Азов, взять который в 1695 году не удалось, но после постройки зимой 1695-1696 годов флотилии в Воронеже Азов был взят. Дальнейшее участие России в Священной Лиге, однако, начало терять смысл — Европа готовилась к войне за Испанское наследство, поэтому борьба с Турцией переставала быть приоритетом для австрийских Габсбургов, а без поддержки союзников Россия не могла противостоять османам.

В 1697-1698 годах Петр инкогнито путешествует по Европе в составе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайлова. Тогда он заводит личные знакомства с монархами ведущих европейских стран. За границей Петр получил обширные знания в навигации, артиллерийском деле, кораблестроении. После встречи с Августом II, саксонским курфюрстом и польским королём, Петр решает перенести центр внешнеполитической активности с юга на север и выйти на берега Балтийского моря, которые предстояло отвоевать у Швеции, самого мощного государства в тогдашней Балтике.

Стремясь сделать государство более эффективным, Петр I провел реформы государственного управления (созданы Сенат, коллегии, органы высшего государственного контроля и политического сыска, церковь подчинена государству, введен Духовный регламент, проведено деление страны на губернии, построена новая столица — Санкт-Петербург).

Понимая отсталость России в промышленном развитии от ведущих европейских держав, Петр использовал их опыт в самых различных областях — в мануфактурном деле, в торговле, в культуре. Государь уделял огромное внимание, и даже насильно заставлял дворян и купцов развивать необходимые стране знания и предприятия. К этому можно отнести: создание мануфактур, металлургических, горных и других заводов, верфей, пристаней, каналов. Петр прекрасно понимал, насколько важны военные успехи страны, поэтому лично возглавлял армию в Азовских походах 1695-1696 годов, принимал участие в разработке стратегических и тактических операций входе Северной войны 1700-1721 годов, Прутского похода 1711 года, Персидского похода 1722-23 годов. Заболев воспалением лёгких Петр I умер 8 февраля 1725 года.

Теперь вполне можно перейти к непосредственно мнениям историков, признающих заслуги в деятельности Петра, но показывающие, одновременно, многие недостатки его деяний.

Преобразования Петра I проходили в реальных исторических условиях. Единственным образованным сословием в то время было только дворянство, более того, именно дворянство составляло единственную опору государственной, в том числе и царской власти, основу армии. Поэтому, естественно, что Петр, действуя в реальной исторической обстановке, мог опираться в первую очередь на дворянское сословие. Но, одновременно, он старался сделать доступ в дворянское сословие более открытым и законным. Почему и была принята Табель о рангах, которая определяла систему прохождения государственной службы: если выходец из низших сословий доставлял своей службой пользу государству, он мог повышаться в чинах и достигнуть сначала личного, а потом и потомственного дворянства.

Создание мощного государственного аппарата, бюрократии, тоже было необходимо, ибо бюрократическая государственная система создавала дополнительную опору для самодержавной власти царя. Опираясь на государственный аппарат, зависящий только от воли государя, открытый для выходцев из разных сословий, Петр I получал значительную свободу в отношении дворянства, переставал зависеть только от него. Таким образом бюрократический аппарат государственной власти становился второй, наряду с дворянством, опорой петровского самодержавия. А в результате царь получал значительную свободу действий, благодаря которой он мог проводить собственную волю во время реформ. А бюрократический аппарат являлся исполнителем царской воли.

Если говорить об усилении крепостного права и эксплуатации крестьянства в годы правления Петра I, то, опять же, это было неизбежно. Россия находится в таких природно-климатических условиях, которые не позволяют получать свободный прибавочный продукт для решения значительных государственных задач, для обеспечения безопасности внутри страны, для обороны огромных границ. Поэтому в свое время вполне закономерно возникла система принудительного изъятия прибавочного продукта у основного производителя материальных благ — у крестьянства. Эта система и была крепостным правом. Других систем обеспечения материального существования государства в тот исторический период просто не существовало. Поэтому, естественно, что Петр использовал те возможности, которые были у него в распоряжении, а именно — усиление крепостной зависимости крестьянства.

Церковь в допетровское время представляла мощнейшего в России феодального владельца. В распоряжении Церкви находились огромные земли и другие материальные богатства. Петр относился к Церкви очень рационально, ему потребовались ресурсы для проведения своих реформ — эти ресурсы он нашел, в том числе, во владении Церкви. Поэтому наступление на Церковь во многом определялось стремлением Петра поставить на государственную службу церковное имущество и церковных людей (недаром было запрещено пострижение в монахи юношей — они должны были служить в армии, на флоте и т.д.). К тому же Церковь, всегда пользовавшаяся определенной независимостью от светской власти, была для Петра помехой в проведении его начинаний. Это тоже послужило причиной проведения довольно жесткой политики в отношении Церкви, в результате чего Церковь была официально подчинена лично императору и превратилась всего лишь в один из государственных институтов, наряду с другими коллегиями.

Европеизация страны была вызвана объективными потребностями страны и началась задолго до Петра I. Еще его дед, царь Михаил Федорович, начал преобразование армии на европейский манер (полки «нового строя»). Эту же тенденцию продолжил отец Петра, царь Алексей Михайлович. Множество европейских новшеств появилось в культуре, в быту.

И все же европеизация страны стала важнейшим итогом петровских преобразований. Под европеизацией следует понимать не только и не столько обрезание бород и укорачивание национального платья, а обширный комплекс мер, нацеленных на повышение культурного уровня населения, на его цивилизованное поведение в обществе, на внедрение современных форм промышленного производства и т.д. Под европеизацией следует подразумевать и распространение светского образования (Навигацкая школа, Морская академия, цифирные и гарнизонные школы и др.).

Несомненно, к европеизации России относится и новая система государственного управления, разработанная на западноевропейский манер (Сенат, коллегии, городские магистраты и др.). К европеизации России нужно отнести и создание мануфактурного производства, в результате чего в промышленном отношении Россия при Петре Великом достигла грандиозных успехов: если в конце XVII в. в России было 10–12 мануфактур, то к концу петровского царствования их насчитывалось около сотни. Причем в разных сферах производства. А сама Россия превратилась из импортера в экспортера промышленных товаров: железа, меди, полотна и др.

Мнение историков:

П.Я. Чаадаев (русский мыслитель XIX в.): «Петр Великий недооценил свой народ, когда захотел натянуть западный мундир на эту, в сущности, космополитическую цивилизацию, являющуюся достоянием всех. Но грубый наставник сильного ребенка, Петр Великий тем не менее открыл воспитаннику высокие судьбы, которые сулили ему стремительное движение к Западу. Не отбрасывайте преимуществ, завоеванных этим движением; цена заплаченная вами за них, восполнена... Оставайтесь европейцами, продолжая быть русскими!»

С.Ф. Платонов: «Во внешней политике Петр строго шел по старым путям, боролся со старыми врагами, достиг небывалого успеха на Западе, но не упразднил своими успехами старых политических задач по отношению к Польше и к Турции. Он много сделал для достижения заветных помыслов Московской Руси, но не доделал всего. <...> В политике внутренней Петр недалеко ушел от XVII века. Государственное устройство осталось прежним: полнота верховной власти, формулированная царем Алексеем в словах Деяний Апостольских, получила более пространное определение при Петре в Регламенте воинском, в указах, наконец, в философских трактатах Феофана Прокоповича. Земское самоуправление, не имевшее политического характера и имевшее характер сословный до Петра, осталось таким и при Петре. Над органами сословного управления, как и раньше, стояли учреждения бюрократические, и хотя внешние формы администрации были изменены, общий тип ее оставался неизменным: как и до Петра, было смешение начал личного с коллегиальным, бюрократического с сословным.

Деятельность Петра не была и общественным переворотом. Государственное положение сословий и их взаимные отношения не потерпели существенных изменений. Прикрепление сословий к государственным повинностям осталось во всей силе, изменился только порядок исполнения этих повинностей. Дворянство при Петре не достигло еще права владения людьми как сословной привилегии, а владело крестьянским трудом лишь на том основании, что нуждалось в обеспечении за свою службу. Крестьяне не потеряли прав гражданской личности и не считались еще полными крепостными. Жизнь закрепощала их все более, но... началось это еще до Петра, а окончилось уже после него.

В экономической политике Петра, в ее задачах и результатах также нельзя видеть переворота. Петр ясно определил ту задачу, к решению которой неверными шагами шли и

до него — задачу поднятия производительных сил страны. Его программа развития национальной промышленности и торговли была знакома в XVII веке теоретически — Крижаничу, практически — Ордину-Нащокину. Результаты, достигнутые Петром, не поставили народного хозяйства на новое основание. Главным источником народного богатства и при Петре остался земледельческий труд, и Россия, имея после Петра более 200 фабрик и заводов, была все-таки земледельческой страной, с очень слабым торговым и промышленным развитием.

И в культурном отношении Петр не внес в русскую жизнь новых откровений. Старые культурные идеалы были тронуты до него; в XVII веке вопрос о новых началах культурной жизни стал резко выраженным вопросом. Царь Алексей — отчасти и царь Федор — вполне являлись уже представителями нового направления. Царь Петр в этом прямой их преемник. Но его предшественники были ученики киевских богословов и схоластиков, а Петр был ученик западноевропейцев, носителей протестантской культуры. Предшественники Петра мало заботились о распространении своих знаний в народе, а Петр считал это одним из главных своих дел. Этим он существенно отличался от государей XVII века. Так, Петр не был творцом культурного вопроса, но был первым человеком, решившимся осуществить культурную реформу. Результаты его деятельности были велики: он дал своему народу полную возможность материального и духовного общения со всем цивилизованным миром. Но не следует, однако, преувеличивать эти результаты. При Петре образование коснулось только высших слоев общества и то слабо; народная же масса пока осталась при своем старом мировоззрении».

Деяния Петра имели под собой объективную основу и объективные потребности страны. В первую очередь Россия, конечно же, должна была освоить новое понимание мира, овладеть новыми способами познания и преобразования мира. Но была и вторая причина, в силу которой петровские преобразования нашли отклик, хотя и не во всех, но во многих русских умах. Дело в том, что именно на XVIII век выпало завершение процесса формирования единой русской нации. И возникновение сильной государственной власти вызывалось, в том числе, этими национальными потребностями.

В России впервые в истории формулируется идея «служения Отечеству», идея «пользы Отечества» как важнейшие идеи национального сознания. Но «пользу Отечества» может обеспечить только сильное государство. По сути дела, XVIII век сплел воедино два важнейших впоследствии для русской истории понятия — единая русская нация и великая держава. Именно в этом веке стало неоспоримо ясно — единая русская нация могла жить дальше, только превратив свою Родину в великую державу.

Другое дело, что Петр I резко и даже слишком резко ускорил задолго до него начавшийся процесс формирования единой нации, единого национального государства, общенациональной политики, общенационального мировоззрения. Вот и получилось, что именно Петру было уготовано судьбой поднять Россию «на дыбы». В этих пушкинских словах заключен ключ к пониманию существа Петровской эпохи. В них Пушкин гениально передал и героизм, и трагизм того времени, уловил диалектическое единство добра и зла, которое существует в нашей жизни постоянно. Единство добра и зла, которое, к сожалению, столь же непреложно, как и борьба меж ними.

Бесспорно, заслуги Петра и его сподвижников перед Россией велики. Однако опыт истории показывает, что ни один бурный переворот привычного хода вещей не обходится без потерь, и чаще всего потерь трагических. Это понимал и сам Петр, потому и придавал он столь большое значение идеологическому объяснению собственных деяний. Но в его сознании давнее русское представление о духовном смысле исторического бытия России

сменилось идеей светского Российского государства, объединяющего русский народ только государственными крепями и не ставящего перед собой задачи достижения духовных целей. В известной работе В.В. Зеньковского «История русской философии» можно встретить интересное и справедливое рассуждение о том, что кристаллизационным ядром, вокруг которого в XVIII веке слагаются интересы и идеи, «является не идея вселенской религиозной миссии (хранение чистоты Православия), как это было раньше, а идеал Великой России».

Более того, Петр I считал традиционную русскую религиозность одним из главных источников российского «невежества». Поэтому идею Святой Руси он заменил теорией «общего дела», созданной в западноевропейских ученых кабинетах. По убеждению Петра, именно теория «общего дела», как никакая другая, отвечала задаче идеологического обоснования реформ.

Используя постулаты этой теории, Петр представлял себя выразителем интересов всей России и будущим величием ее оправдывал любые свои действия. Петр неоднократно, можно сказать, постоянно подчеркивал, что он только служит России, и требовал такого же служения ото всех — и от простого народа, и от высших сословий.

И вот еще одно поразительное противоречие Петровской эпохи! Преобразования Петра принимали и исполняли его волю потому, что в сознании русских людей сохранялся традиционный образ православного царя Помазанника Божия. Но сам Петр всячески ломал этот образ, всячески избавлялся от него. Иначе говоря, используя силу, авторитет традиции, Петр ломал саму традицию!

Список использованных источников

1. Андреев А.А. Московские годы жизни князя А. Б. Черкасского // Новое прошлое. – 2018. – № 3. – С. 20-35. – Электронная копия доступна в науч. электрон. б-ке Киберленинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/moskovskie-gody-zhizni-knyazya-a-b-cherkasskogo?gclid=EAIaIQobChMI35G45Z646wIVQ9OyCh...> (дата обращения: 26.08.2020).
2. Беспятовых Ю.Н. Александр Данилович Меншиков: мифы и реальность / Ю.Н. Беспятовых. – Изд. 2-е, доп. – Санкт-Петербург : Ист. ил., 2008. – 244, [3] с.
3. Кузьмин А.Д. Афанасий Любимов – соратник Петра Великого // Брендинг малых и средних городов России: опыт, проблемы, перспективы. – Екатеринбург, 2012. – С. 114-121. – Электрон. копия доступна на сайте Электрон. науч. архива УрФУ. URL: <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/21985/1/geobrand-2012-22.pdf> (дата обращения: 26.08.2020).
4. Лихобабина А.И. Вопрос о взаимоотношениях Петра Великого и первого русского генералиссимуса А.С. Шеина / А.И. Лихобабина Т.В. Филоненко // Тезисы докладов студенческой научной конференции по итогам работы за 2014 год. – Воронеж : Воронеж. гос. пед. ун-т, 2015. – Вып. 19. – С. 49-52. – Электрон. копия доступна на сайте Воронеж. гос. пед. ун-та. URL: http://scivspu.vspu.ac.ru/Data/Tezisy_dokl_stud_konf_2015.pdf (дата обращения: 26.08.2020).
5. Меншиковские чтения – 2011 : науч. альм. / гл. науч. ред. П.А. Кротов. – Санкт-Петербург : XVIII век, 2011. – Вып. 2 (9). – 149, [3] с. : ил. – (Библиотека Фонда памяти

светлейшего князя А.Д. Меншикова). – Из содерж.: IV. Материалы к биографии А.Д. Меншикова. – Электрон. копия доступна на сайте Владимира Дмитриевича Соловьева генерал. директора и гл. ред. ЗАО «Петербургский Телетекст». URL: <http://www.menslook.spb.ru/mencht2011.pdf> (дата обращения: 26.08.2020).

6. Павленко Н.И. Сопратники Петра / Н. Павленко, О. Дроздова, И. Колкина. – Москва : Молодая гвардия, 2001. – 492, [2] с.

7. Шатилова А.С. Сподвижники Петра I в первой четверти XVIII столетия / А.С. Шатилова, А.С. Мелехов // Наука и Образование : электрон. период. рецензируемый науч. изд. / ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ. – 2020. – Т. 3, № 2. – URL: <http://www.opusmgau.ru/index.php/see/article/view/1955> (дата обращения: 26.08.2020).

8. Шлямина Е.О. Ф.М. Апраксин по сведениям иностранных современников // Меншиковские чтения – 2012 : науч. альм. / гл. науч. ред. П.А. Кротов. – Санкт-Петербург : XVIII век, 2012. – Вып. 3 (10). – С. 111-114. – Электрон. копия доступна на сайте «Мир Петербурга» Портале Центр. город. публичной би-ки им. В.В. Маяковского. URL: http://www.reenactor.ru/ARH/PDF/Chlyamina_00.pdf (дата обращения: 26.08.2020)

ИСТОРИКИ О ЗНАЧЕНИИ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕТРА I

Лабуткин Игорь Дмитриевич
студент I курса,

по профессии «Машинист крана (крановщик)»

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Воронежской области «Россошанский техникум сельскохозяйственного и строительного
транспорта» Воронежской области города Россошь
Научный руководитель: Глущенко Алёна Эдуардовна

Петр I - выдающаяся и самая уникальная личность в истории России. Петр активный, пунктуальный, решительный и талантливый царь русской земли. Военные игры – это самое главное увлечение Петра с детства. Вместе с дворянскими детьми царь играл в игрушечные стрелы, пушки, деревянные ружья. С течением времени на смену деревянным игрушкам пришли настоящие.

Как описывает Анисимов, «уже современники обращали внимание на живость, энергию и ум малолетнего Петра, так не похожего на своего брата Ивана. Летом 1683 года цари принимали посольство шведского короля Карла XI. Секретарь посольства Кемпфер писал: «На двух серебряных креслах под иконами сидели оба царя в полном царском одеянии, сиявших драгоценными камнями. Старший брат, надвинув шапку на глаза, опустив глаза в землю, никого не видя, сидел почти неподвижно; младший смотрел на всех; лицо у него открытое, красивое; молодая кровь играла в нем, как только обращались к нему с речью. Удивительная красота его поражала всех предстоявших, а живость его приводила в замешательство степенных сановников московских. Когда посланник подал верующую грамоту, и оба царя должны были встать в одно время, чтобы спросить о королевском здоровье, младший, Петр, не дав времени дядькам приподнять себя и брата, как требовалось этикетом, стремительно вскочил с своего места, сам приподнял царскую шапку и заговорил скороговоркой обычный привет: «Его королевское величество, брат наш Каролус Свейский по здорову ль?» Послы не видели, что за спиной Ивана в спинке трона было прорезано тщательно завешенное тканью окошко. через него бояре советовали Ивану,

как ответить послу. Петру же советы были не нужны – он с лету все схватывал и бойко отвечал на приветствия послов». Следует отметить что царь отличался умом, образованностью, любознательностью и ловкостью.

Он с большим удовольствием занимался кораблестроением, развернув строительство кораблей на верфи в городе Воронеж. Царь стал посещать Европейские страны, почти год он путешествовал изучая чертежи, теорию и строительство кораблей. Он много времени общался со специалистами-иностранцами по кораблестроению, набирался опыта и мечтал, чтобы Россия стала великой морской державой. На протяжении всей жизни море Петра не отпускало, даже иногда снилось по ночам. Петр так же с лёгкостью привязался и интересным ремеслам – токарному, кузнечному, плотничьему.

Петр был не новичком в кораблестроении. Знаменитый немецкий учёный Лейбниц писал о нём в самом начале путешествия: «Главное удовольствие его – морское дело, которое он изучил хорошо и хочет изучить в совершенстве».

В эпоху Петра было проведено множество реформ, которые положительно опечатались на истории могущественной России. По мнению С. М. Соловьёва Петру предстояла самая трудная задача: это введение в Россию иностранных наставников, руководителей, которые стремились подчинить своему влиянию учеников и стать выше их, но это все конечно же унижало учеников, которых царь хотел сделать мастерами своего дела.

М. П. Погодин утверждал, что Петр I сделал очень много для России, это и введение 1 января 1841 года как первым месяцем нового года от Рождества Христова; возникновение большого числа письменных произведений, в том числе печать книг и газет; учреждение первого светского училища; введение Табеля о рангах.

Г. И. Головин утверждал, что благодаря Петру его подданные вышли из тьмы и ступили одной ногой на театр славы и примкнули к европейским государствам. В эпоху петровский преобразований светская культура и светское образование вышло на новую ступень в обществе. Так же активно распространялась светская культура в лице Академии наук и развитие светского искусства, которое повлияло на образованность высшего слоя населения.

В области внешней политики С. Ф. Платонов убеждал что царь шёл по старым путям, пытался достигнуть больших успехов на Западе, но не наладил отношения с Польшей и Турцией. Акцентировалось внимание на том, что Петр не усовершенствовал государственное устройство и земское управление Московской Руси, всё осталось прежним. С. Ф. Платонов не сильно возвышал личность царя в преобразованиях, новых реформах, а наоборот утверждал о том, что коренных изменений не произошло в обществе, не виднелось и улучшений в экономической политике. При Петре страна была с очень слабым торговым и промышленным развитием, в которой присутствовал только земледельческий труд. Критиком не упущено и образование, он подводил к тому что обучение коснулось только верхушки высших слоёв общества, народная масса оставалась при своём мировоззрении. Но С. Ф. Платонов выделяет, что самым главным положительным результатом правления царя явились преобразования в культурной среде, а именно Петр I дал своему русскому народу возможность материального и духовного общения со всем цивилизованным миром.

Критично по поводу деятельности Петра I высказался советский писатель В. А. Солоухин в произведении «Черные доски». Он заявлял, что царь разрушил Россию, тем самым в стране царило воровство, расстрелы и духовное недовольство населения.

Следует отметить В. Я. Уланова, который говорит, что в Петре они не узнавали благородного и благоверного царя, ни русского человека который служит своей родной земле, ни православного первенца русской церкви. Критическую позицию поддерживал и И. Л. Солоневич, который высказывал своё мнение о царе, как о правителе являвшимся источником всех бед России.

П. Н. Милюков демонстративно высказывался о том, что реформы проводимые правителем были не столь велики.

Ханс Баггер в труде «Реформы Петра Великого», даёт характеристику правления и преобразований Петра советскими исследователями и западными. В произведении он приводит и оценку П. Н. Милюкова, сопоставляет положительные и отрицательные высказывания по характеристике правления Великого царя.

Б. И. Сыромятников убеждал, что проводимые мероприятия имели направленность только на высший слой, но не как ни служили в конечном счёте «освободительными» для низших слоёв населения страны.

Историк В. О. Ключевский видел в Петре великого реформатора, который не желал заимствовать с Запада уже готовые плоды созданной техники, машин, а хотел дать в России эти самые технические знания, которые в дальнейшем дали бы свои новшества.

А. С. Пушкин посвятил следующие строки Великому Петру I.

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

Эти строчки были написаны Александром Сергеевичем в 1833 году. В них он описывает всестороннее изучение царя различного ремесла, его упорство.

Таким образом, оценки историков по преобразования Петра I, разделились на два лагеря: положительные и отрицательные. Историки эпохи правления царя, а именно Н. К. Карамзин, Константин Асаков, Н. А. Рожков, М. Н. Покровский придерживаются мнения о том, что реформы правителя русской земли сыграли в истории России негативную роль. Но существовали и положительные приверженцы преобразований Петра Великого, а именно Г. И. Головин, А. С. Пушкин, М. П. Погодин. Которые утверждали что деятельность царя

Список используемых источников

1. Анисимов Е. В. Петра Великий: личность и реформы. – СПб.: Питер, 2009. – 448 с.
2. Анисимов Е. В. Время петровских реформ. - Ленинград, 1989. – 495 с.
3. Ключевский В. О. Курс русской истории. – Сочинения. Т.4. - Москва, 1958. – 422 с.
4. Платонов С.Ф. Русская история. - Москва, 1996. – 476 с.

Историки о значении преобразований Петра I».

Подкуйко Александр Сергеевич
студент 1 курса,
профессия «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»
РТСиСТ, г. Россошь
Научный руководитель: Толстая Карина Александровна

Эпоха петровских преобразований вполне заслуженно вызывает интерес исследователей, поскольку четверть века отсталая в культурном, экономическом и военном отношении страна, превратилась из обретавшегося на задворках большой европейской политики государства на границе Азии с Европой, в величайшую и наиболее влиятельную западную державу. В период становления институтов российской государственности и создание правового демократического общества взоры многих историков и специалистов в

области государственного управления вновь обращены к петровским преобразованиям, как наиболее яркому примеру проведения целого комплекса реформ за сравнительно небольшой отрезок времени.

В связи с этим становится совершенно понятным повышенный интерес к проблемам преобразований государственных учреждений в первой четверти XVIII века, поскольку перед Россией в этот период стояла задача безотлагательного обновления структур государственной власти.

Петровские преобразования, затронувшие практически все сферы жизни Российского государства, вне всякого сомнения, оказали определяющее воздействие на весь дальнейший ход исторического процесса в нашей стране.

Даже учитывая динамику и глубину реформ при известной хаотичности и бессвязности последних, хотелось бы выделить их действительную сущность.

Общеизвестно, что во времена правления Петра I Россия сделала быстрый рывок в своем развитии. Страна встала на путь Просвещения. Коренным образом изменилось место России и ее роль в международных отношениях того времени. Однако реформы Петра, по мнению Лихачева, деформировали представления об истории нашей страны: «Люди XIX в. повсюду видели вокруг себя то, что было реформировано Петром, и то, что оставалось нетронутым его преобразованиями.

С.Соловьёв назвал в своих трудах Петра I «величайшим историческим деятелем», наиболее полно воплотившем дух народа. Он считал, что все преобразования – результат активной, кипучей деятельности Петра I.

В.Ключевский отмечал, что программа преобразований была «начертана людьми 17 века», однако направлялась она условиями петровского времени, была необходима и неотложна в то время.

Часть исследователей считает, что петровские реформы – своеобразная борьба с боярством, представлявшим ненавистный царю патриархальный уклад, другие видят в этом желание поставить Россию в один ряд с ведущими западными державами.

По-разному историки оценивают и суть реформ. Так, Василий Ключевский полагал, что Петр в своих реформах продолжил начатое его отцом Алексеем Михайловичем, Сергей Соловьёв, напротив, подчеркивал революционный характер преобразований Петра.

«Западники» в России были и до Петра, однако, по мнению академика Александра Панченко «европейская ориентация Петра была иной, нежели у «латинствующих». Они были гуманитариями, он – практиком; они культивировали Слово, Петр культивировал Вещь».

Действенность и решительность петровских реформ была достаточно высоко оценена советской историографией. В Петре усматривают едва ли не первого революционера, рискнувшего пойти на ломку старых, тормозивших развитие страны порядков. У современных российских исследователей все чаще можно встретить критику начинаний Петра.

Публицист Александр Никонов считает, что Петр, не обладая системным образованием и будучи человеком «не шибко умным, перенимал в Европе только внешнюю канву, поверхностные порядки, не замечая и не понимая глубинных основ европейского устройства и причин европейского цивилизационного отрыва».

Например, в тридцатые-сороковые годы девятнадцатого века так называемые «западники», к которым относились К.Кавелин, М.Катков, С.Соловьёв, а также Т. Грановский, считая Россию государством, которое должно идти по европейскому пути развития и защищая необходимость западного опыта для становления страны, утверждали, что русский император сделал России огромную услугу, фактически сократив её отставание от уровня развития европейских государств того времени. Эти исследователи «государственной школы», самым знаменитым из которых являлся С.Соловьёв, писали о петровских преобразованиях и личности самого императора в восторженных тонах,

приписывая Петру все успехи страны, которые были достигнуты не только в период его правления, но и позже.

При этом, в двадцатом веке, представители так называемого исторически-материалистического направления, самыми яркими представителями которого были Е.Анисимов, В.Буганов, Н.Павленко и Б.Рыбаков, утверждали, что в результате реформ императора Петра Первого Великого Россия смогла сделать первый шаг по пути развития прогресса, превратившись благодаря преобразованиям в европейскую державу, а сформированный русским монархом абсолютистский режим правления, по сути, существенно не имел отличий от западноевропейских абсолютистских режимов правления.

Однако, и те и другие, акцентировали внимание на том, что все положительные стороны и результаты, последовавшие за этими реформами, дались стране дорогой ценой и ни что из этого не могло бы воплотиться в жизнь, если бы не усиленная эксплуатация государством собственного народа.

Такие представители либерального направления как Р.Пайпс и И.Ионов, уделяющие, в первую очередь, в своих трудах развитию личностных качеств, признают заслуги русского царя и его преобразований для становления на европейский путь развития страны и её последующего превращения в мощную державу. Однако, при этом, данные исследователи истории считают, что из-за перенапряжения народных сил государство было фактически обескровлено, а свобода человека и вовсе потеряла свою ценность в игре для достижения государственных интересов. В результате такого прямого копирования западных порядков и идей в Российской империи был установлен не традиционной западный абсолютизм, но азиатский деспотизм, только внешне напоминающий европейские абсолютистские монархии. Само же государство к окончанию правления Петра Великого было выстроено по военно-полицейской модели с широким применением крепостного дешёвого труда.

Представители технологического развития (к примеру, С.Нефёдов), изучающие прогресс развития человечества с точки зрения технологического развития и его влияния на общество, преподносят нам петровские преобразования как модернизацию шведско-голландского образца. При этом, данные исследователи отмечали, что даже при взаимодействии новых явлений с традициями прошлых эпох данный синтез не смог привести к важным общественным переменам и в Российской империи был сформирован абсолютизм восточного образца. Дворянский высший класс не являлись полностью свободными, ведь даже они должны были нести государственную обязательную службу, а все их отношения с крепостными и свободными крестьянами фактически регулировались государством. Созданная же Петром Первым промышленность, также представляла собой по большей части государственные предприятия, основной целью которых было регулярное обеспечение потребностей флота и армии.

В 40-е годы XX века славянофилы утверждали, что большинство преобразований Петра Первого являлось насильственным вмешательством государства, то есть самого царя в самобытную жизнь народа и что все эти реформы нанесли лишь непоправимый ущерб русскому народу, насильно отобрав у него собственный путь развития и национальное своеобразие, сделав частью чуждой ему культуры.

Сегодня большинство историков сошлись во мнении, что петровская реформаторская деятельность смогла избавить Россию от социально-политической и социально-экономической отсталости, заложив основу модернизации на будущее. При этом, сам царь старался максимально быстро достичь тех результатов на достижение которых у Европы было намного больше времени.

Деятельность Петра I ещё при жизни по-разному оценивалась его современниками. И после смерти Петра не продолжали утихать споры. Одни называли его великим реформатором, который превратил Россию в крупную и сильную европейскую державу. Другие обвиняли в попрании традиций, обычаев, в разрушении национальной самобытности. Но одно несомненно - это была сильная, яркая личность, оставившая

весомый след в истории России, страны, которую он так преданно любил. Велик Пётр, велики его дела!

Итак, безусловно, Петр I играет огромную роль в нашей истории. Мы видим, как много совершил этот человек для народа и для страны. И по сей день на протяжении трех веков, в России празднуется Новый год, праздник, введенный Петром в 1699-1700 году. И многие, в те далекие времена новые и непривычные обычаи настолько вросли в русскую культуру, что уже неотделимы, и кажется, что они существовали всегда.

Петр I повлиял на русскую историю столь значительно, что интерес к его деятельности вряд ли когда-нибудь угаснет, как бы ни оценивались его реформы.

Историки сходятся в том, что реформы начались (и происходили) благодаря личности Петра, и расходятся в том, как определял Петр цели реформ и насколько ясно он это делал.

Из-за различия в подходах Карамзин, Ключевский и Соловьев по-разному интерпретируют реформы и их значение, однако, часто совпадают в выводах.

По признанию всех историков, Петр был царь-работник, который постоянно трудился, узнавал что-то новое и пытался научить этому новому окружающих.

Как человек Петр I был, возможно, не самым совершенным, но как государственный деятель и реформатор добился очень много, поэтому наследие это сохранилось на протяжении веков.

Я сделала далеко не полный очерк преобразовательной деятельности Петра, но постаралась коснуться тех событий, благодаря которым мы можем судить о его деятельности. Итак, только после рассмотрения точки зрения разных историков, можно сделать объективные выводы о этой выдающейся личности.

Список используемых источников

1. Анисимов Е.В. Время петровских реформ. Л.: Лениздат, 1989. 495 с.
- Ключевский В.О. Значение Петра I / Публ. и коммент. Ю. Воробьева // Знание-сила. 1989. № 1. С. 66-71.
2. Погодин М.П. Суд над царевичем Алексеем Петровичем. Эпизод из жизни Петра Великого // Русская Беседа. 1860. № 1. С. 1-86. Отдельное издание: Погодин М.П. Суд над царевичем Алексеем Петровичем. Эпизод из жизни Петра Великого. М, 1860. 110 с.
3. Милюков П.Н. В.О. Ключевский // В.О. Ключевский. Характеристики и воспоминания. М, 1912. С.183-217.
4. Устрялов Н.Г. Историки Петра Великого // Устрялов Н.Г. История царствования Петра Великого. Т. 1. СПб, 1858. С. XXX-LI.
5. Буганов В.И. «Реформы Петра Великого» Х. Баггера и изучение истории России конца XVII первой четверти XVIII в. // Баггер Х. Реформы Петра Великого. Обзор исследований. М, 1985. С. 5 - 23.
6. Соловьев Е.А. Петр I в трудах историков государственной школы (К.Д. Кавелин, С. М. Соловьев) / Совместно с Р.А. Арслановым. М, 2004. 129 с.
7. Соловьев Е.А. Петр Великий в сочинениях русских историков первой половины XIX в. М, 2004. 128 с.
8. Соловьев Е.А. История царствования Петра Великого Н.Г. Устрялова // Вопросы отечественной истории и историографии. Выпуск 8. М, 2005. С.146-157.
9. Соловьев Е.А. Петр Великий в сочинениях русских историков 60-х годов XIX начала XX вв. М, 2006. 254 с.
10. Павленко Н.И. В защиту Петра Великого // Политическое образование. 1989. № 15. С. 92-95.

ОЦЕНКА РЕФОРМ ПЕТРА ВЕЛИКОГО РОССИЙСКИМИ ИСТОРИКАМИ.

Градобаева Вера,
студентка II курса,
специальность «Технология продукции
общественного питания»,
ГБПОУ ВО «БТЭТ»,
Научный руководитель: Антонова
Юлия Алексеевна

Для начала мне хотелось бы в общем и целом рассказать о жизни и правлении Петра Алексеевича I.

Отцом государя был русский царь Алексей Михайлович Романов, а матерью Наталья Нарышкина — вторая жена царя. Сам Петр Алексеевич родился 9 июня 1672 года. После смерти отца в 4 летнем возрасте воспитанием царевича занимался Никита Зотов, который по меркам тогдашней России был очень образованным. Петр был младшим в большой семье Алексея Михайловича (13 детей). В 1682 году после смерти царя Федора Алексеевича при дворе обострилась борьба двух боярских кланов — Милославских (родственники первой жены Алексея Михайловича) и Нарышкиных. Первые считали, что престол должен занять больной царевич Иван. Нарышкины, как и патриарх, выступали за кандидатуру здорового и довольно подвижного 10-летнего Петра. В результате стрелецких волнений было принято решение: царями становились оба царевича, а регентом при них назначалась их старшая сестра — Софья.

Петра поначалу мало интересовали государственные дела: он часто навещал Немецкую Слободу, где познакомился со своими будущими соратниками Лефортом и генералом Гордоном. Большую часть времени Петр проводил в подмосковных селах Семеновском и Преображенском, где им были созданы потешные полки для увеселения, ставшие впоследствии первыми гвардейскими полками — Семеновским и Преображенским.

В 1689 году между Петром и Софьей происходит разрыв. Петр требует от сестры удаления в Новодевичий монастырь, ибо к этому времени Петр и Иван уже достигли совершеннолетия и должны были править самостоятельно. До смерти Ивана V с 1689 по 1696 года они были соправителями. Положение России не позволяло ей стабильно развиваться внутренне и полностью реализовывать свои внешнеполитические планы. Чтобы придать дополнительный стимул отечественной торговле и промышленности было необходимо: получить выход к незамерзающему Черному морю. Поэтому Петр продолжает дело, начатое Софьей и активизирует борьбу с Турцией в рамках Священной Лиги, но вместо традиционного похода в Крым, молодой царь бросает всю свою энергию на юг, под Азов, взять который в 1695 году не удалось, но после постройки зимой 1695-1696 годах флотилии в Воронеже Азов был взят. Дальнейшее участие России в Священной Лиге, однако, начало терять смысл — Европа готовилась к войне за Испанское наследство, поэтому борьба с Турцией переставала быть приоритетом для австрийских Габсбургов, а без поддержки союзников Россия не могла противостоять османам.

В 1697-1698 годах Петр инкогнито путешествует по Европе в составе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайлова. Тогда он заводит личные знакомства с монархами ведущих европейских стран. За границей Петр получил обширные знания в навигации, артиллерийском деле, кораблестроении. После встречи с Августом II, саксонским курфюрстом и польским королём, Петр решает перенести центр внешнеполитической активности с юга на север и выйти на берега Балтийского моря, которые предстояло отвоевать у Швеции, самого мощного государства в тогдашней Балтике.

Стремясь сделать государство более эффективным, Петр I провел реформы государственного управления (созданы Сенат, коллегии, органы высшего государственного контроля и политического сыска, церковь подчинена государству, введен Духовный регламент, проведено деление страны на губернии, построена новая столица – Санкт-Петербург).

Понимая отсталость России в промышленном развитии от ведущих европейских держав, Петр использовал их опыт в самых различных областях – в мануфактурном деле, в торговле, в культуре. Государь уделял огромное внимание, и даже насильно заставлял дворян и купцов развивать необходимые стране знания и предприятия. К этому можно отнести: создание мануфактур, металлургических, горных и других заводов, верфей, пристаней, каналов. Петр прекрасно понимал, насколько важны военные успехи страны, поэтому лично возглавлял армию в Азовских походах 1695-1696 годов, принимал участие в разработке стратегических и тактических операций входе Северной войны 1700-1721 годов, Прутского похода 1711 года, Персидского похода 1722-23 годов.

Теперь вполне можно перейти к непосредственно мнениям историков, признающих заслуги в деятельности Петра, но показывающие, одновременно, многие недостатки его деяний.

*«А Петр Великий, который один есть целая всемирная история!»
А.С. Пушкин.*

Из письма к П.Я. Чаадаеву. 19 октября 1836 г.

Преобразования Петра I проходили в реальных исторических условиях. Единственным образованным сословием в то время было только дворянство, более того, именно дворянство составляло единственную опору государственной, в том числе и царской власти, основу армии. Поэтому, естественно, что Петр, действуя в реальной исторической обстановке, мог опираться в первую очередь на дворянское сословие. Но, одновременно, он старался сделать доступ в дворянское сословие более открытым и законным. Почему и была принята Табель о рангах, которая определяла систему прохождения государственной службы: если выходец из низших сословий доставлял своей службой пользу государству, он мог повышаться в чинах и достигнуть сначала личного, а потом и потомственного дворянства.

Создание мощного государственного аппарата, бюрократии, тоже было необходимо, ибо бюрократическая государственная система создавала дополнительную опору для самодержавной власти царя. Опираясь на государственный аппарат, зависящий только от воли государя, открытый для выходцев из разных сословий, Петр I получал значительную свободу в отношении дворянства, переставал зависеть только от него. Таким образом бюрократический аппарат государственной власти становился второй, наряду с дворянством, опорой петровского самодержавия. А в результате царь получал значительную свободу действий, благодаря которой он мог проводить собственную волю во время реформ. А бюрократический аппарат являлся исполнителем царской воли.

Если говорить об усилении крепостного права и эксплуатации крестьянства в годы правления Петра I, то, опять же, это было неизбежно. Россия находится в таких природно-климатических условиях, которые не позволяют получать свободный прибавочный продукт для решения значительных государственных задач, для обеспечения безопасности внутри страны, для обороны огромных границ. Поэтому в свое время вполне закономерно возникла система принудительного изъятия прибавочного продукта у основного производителя материальных благ — у крестьянства. Эта система и была крепостным правом. Других систем обеспечения материального существования государства в тот исторический период просто не существовало. Поэтому, естественно, что Петр использовал те возможности, которые были у него в распоряжении, а именно — усиление крепостной зависимости крестьянства.

Церковь в допетровское время представляла мощнейшего в России феодального владельца. В распоряжении Церкви находились огромные земли и другие материальные

богатства. Петр относился к Церкви очень рационально, ему потребовались ресурсы для проведения своих реформ — эти ресурсы он нашел, в том числе, во владении Церкви. Поэтому наступление на Церковь во многом определялось стремлением Петра поставить на государственную службу церковное имущество и церковных людей (недаром было запрещено пострижение в монахи юношей — они должны были служить в армии, на флоте и т.д.). К тому же Церковь, всегда пользовавшаяся определенной независимостью от светской власти, была для Петра помехой в проведении его начинаний. Это тоже послужило причиной проведения довольно жесткой политики в отношении Церкви, в результате чего Церковь была официально подчинена лично императору и превратилась всего лишь в один из государственных институтов, наряду с другими коллегиями.

П.Я. Чаадаев - русский мыслитель XIX в. писал: «Петр Великий недооценил свой народ, когда захотел натянуть западный мундир на эту, в сущности, космополитическую цивилизацию, являющуюся достоянием всех. Но грубый наставник сильного ребенка, Петр Великий тем не менее открыл воспитаннику высокие судьбы, которые сулили ему стремительное движение к Западу. Не отбрасывайте преимуществ, завоеванных этим движением; цена заплаченная вами за них, возполнена... Оставайтесь европейцами, продолжая быть русскими!»

С.Ф. Платонов: «Во внешней политике Петр строго шел по старым путям, боролся со старыми врагами, достиг небывалого успеха на Западе, но не упразднил своими успехами старых политических задач по отношению к Польше и к Турции. Он много сделал для достижения заветных помыслов Московской Руси, но не доделал всего. <...> В политике внутренней Петр недалеко ушел от XVII века. Государственное устройство осталось прежним: полнота верховной власти, формулированная царем Алексеем в словах Деяний Апостольских, получила более пространное определение при Петре в Регламенте воинском, в указах, наконец, в философских трактатах Феофана Прокоповича. Земское самоуправление, не имевшее политического характера и имевшее характер сословный до Петра, осталось таким и при Петре. Над органами сословного управления, как и раньше, стояли учреждения бюрократические, и хотя внешние формы администрации были изменены, общий тип ее оставался неизменным: как и до Петра, было смешение начал личного с коллегиальным, бюрократического с сословным.

Деятельность Петра не была и общественным переворотом. Государственное положение сословий и их взаимные отношения не потерпели существенных изменений. Прикрепление сословий к государственным повинностям осталось во всей силе, изменился только порядок исполнения этих повинностей. Дворянство при Петре не достигло еще права владения людьми как сословной привилегии, а владело крестьянским трудом лишь на том основании, что нуждалось в обеспечении за свою службу. Крестьяне не потеряли прав гражданской личности и не считались еще полными крепостными. Жизнь закрепощала их все более, но... началось это еще до Петра, а окончилось уже после него.

В экономической политике Петра, в ее задачах и результатах также нельзя видеть переворота. Петр ясно определил ту задачу, к решению которой неверными шагами шли и до него — задачу поднятия производительных сил страны. Его программа развития национальной промышленности и торговли была знакома в XVII веке теоретически — Крижаничу, практически — Ордину-Нащокину. Результаты, достигнутые Петром, не поставили народного хозяйства на новое основание. Главным источником народного богатства и при Петре остался земледельческий труд, и Россия, имея после Петра более 200 фабрик и заводов, была все-таки земледельческой страной, с очень слабым торговым и промышленным развитием.

И в культурном отношении Петр не внес в русскую жизнь новых откровений. Старые культурные идеалы были тронуты до него; в XVII веке вопрос о новых началах культурной жизни стал резко выраженным вопросом. Царь Алексей — отчасти и царь Федор — вполне являлись уже представителями нового направления. Царь Петр в этом прямой их преемник. Но его предшественники были ученики киевских богословов и

схоластиков, а Петр был ученик западноевропейцев, носителей протестантской культуры. Предшественники Петра мало заботились о распространении своих знаний в народе, а Петр считал это одним из главных своих дел. Этим он существенно отличался от государей XVII века. Так, Петр не был творцом культурного вопроса, но был первым человеком, решившимся осуществить культурную реформу. Результаты его деятельности были велики: он дал своему народу полную возможность материального и духовного общения со всем цивилизованным миром. Но не следует, однако, преувеличивать эти результаты. При Петре образование коснулось только высших слоев общества и то слабо; народная же масса пока осталась при своем старом мировоззрении».

Деяния Петра имели под собой объективную основу и объективные потребности страны. В первую очередь Россия, конечно же, должна была освоить новое понимание мира, овладеть новыми способами познания и преобразования мира. Но была и вторая причина, в силу которой петровские преобразования нашли отклик, хотя и не во всех, но во многих русских умах. Дело в том, что именно на XVIII век выпало завершение процесса формирования единой русской нации. И возникновение сильной государственной власти вызывалось, в том числе, этими национальными потребностями.

В России впервые в истории формулируется идея «служения Отечеству», идея «пользы Отечества» как важнейшие идеи национального сознания. Но «пользу Отечества» может обеспечить только сильное государство. По сути дела, XVIII век сплел воедино два важнейших впоследствии для русской истории понятия — единая русская нация и великая держава. Именно в этом веке стало неоспоримо ясно — единая русская нация могла жить дальше, только превратив свою Родину в великую державу.

Другое дело, что Петр I резко и даже слишком резко ускорил задолго до него начавшийся процесс формирования единой нации, единого национального государства, общенациональной политики, общенационального мировоззрения. Вот и получилось, что именно Петру было уготовано судьбой поднять Россию «на дыбы». В этих пушкинских словах заключен ключ к пониманию существа Петровской эпохи. В них Пушкин гениально передал и героизм, и трагизм того времени, уловил диалектическое единство добра и зла, которое существует в нашей жизни постоянно. Единство добра и зла, которое, к сожалению, столь же непреложно, как и борьба меж ними.

Бесспорно, заслуги Петра и его сподвижников перед Россией велики. Однако опыт истории показывает, что ни один бурный переворот привычного хода вещей не обходится без потерь, и чаще всего потерь трагических. Это понимал и сам Петр, потому и придавал он столь большое значение идеологическому объяснению собственных деяний. Но в его сознании давнее русское представление о духовном смысле исторического бытия России сменилось идеей светского Российского государства, объединяющего русский народ только государственными крепями и не ставящего перед собой задачи достижения духовных целей. В известной работе В.В. Зеньковского «История русской философии» можно встретить интересное и справедливое рассуждение о том, что кристаллизационным ядром, вокруг которого в XVIII веке слагаются интересы и идеи, «является не идея вселенской религиозной миссии (хранение чистоты Православия), как это было раньше, а идеал Великой России».

Более того, Петр I считал традиционную русскую религиозность одним из главных источников российского «невежества». Поэтому идею Святой Руси он заменил теорией «общего дела», созданной в западноевропейских ученых кабинетах. По убеждению Петра, именно теория «общего дела», как никакая другая, отвечала задаче идеологического обоснования реформ.

Используя постулаты этой теории, Петр представлял себя выразителем интересов всей России и будущим величием ее оправдывал любые свои действия. Петр неоднократно, можно сказать, постоянно подчеркивал, что он только служит России, и требовал такого же служения ото всех — и от простого народа, и от высших сословий.

И вот еще одно поразительное противоречие Петровской эпохи! Преобразования Петра принимали и исполняли его волю потому, что в сознании русских людей сохранялся традиционный образ православного царя Помазанника Божия. Но сам Петр всячески ломал этот образ, всячески избавлялся от него. Иначе говоря, используя силу, авторитет традиции, Петр ломал саму традицию!

Список литературы

1. Беспятых Ю.Н Александр Данилович Меншиков: мифы и реальность / Ю.Н. Беспятых. – Изд. 2-е, доп. – Санкт-Петербург : Ист. ил., 2008. – 244 с.
2. Кузьмин А.Д. Афанасий Любимов – соратник Петра Великого // Брендинг малых и средних городов России: опыт, проблемы, перспективы. – Екатеринбург, 2012. – С. 114-121.
3. Павленко Н.И. Соратники Петра / Н. Павленко, О. Дроздова, И. Колкина. – Москва : Молодая гвардия, 2001. – 492, с.
4. Шатилова А.С. Сподвижники Петра I в первой четверти XVIII столетия / А.С. Шатилова, А.С. Мелехов // Наука и Образование : электрон. период. рецензируемый науч. изд. / ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ. – 2020. – Т. 3, № 2. – URL: <http://www.opusmgau.ru/index.php/see/article/view/1955>

ИСТОРИЧЕСКАЯ НЕОБХОДИМОСТЬ РЕФОРМ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

Челяпин Максим Андреевич,
студент II курса,
специальность «Технология продукции
общественного питания»,
ГБПОУ ВО «БТЭТ»,
г. Борисоглебск,
Научный руководитель: Антонова
Юлия Алексеевна

Петр Великий (1672 - 1725) - одна из самых ярких фигур отечественной истории, споры о нем не прекращаются до сих пор. Путь Петра на престол был сложным. В 1676 г. умирает царь Алексей Михайлович. Его наследник - старший сын Федор, слабый, безвольный правитель. Смерть Федора в 1682 г. вызвала борьбу за власть между родственниками первой жены Алексея Михайловича Марии Милославской и второй жены Натальи Нарышкиной. В результате компромисса на троне оказались два царя - Иван (от Милославской) и Петр (от Нарышкиной), при регентстве их старшей сестры Софьи. В 1689 г. Иван умирает, единоличным правителем становится Петр. Попытка Софьи использовать стрельцов для сохранения власти не увенчалась успехом, свою жизнь она закончила в Новодевичьем монастыре.

Преобразования Петра стали первой попыткой модернизации в России. Модернизация представляет собой переходный период от общества патриархального, традиционного к современному, от средневековья к новому времени, от феодализма к капитализму. Первой этот путь прошла Западная Европа, где он занял два столетия (XVI - XVIII).

Модернизация неизбежно затрагивает все сферы общества. В экономике происходит первоначальное накопление капитала, возникает мануфактура (капиталистическое предприятие, основанное на разделении труда, свободной рабочей силе), развиваются рыночные отношения.

В социальной сфере - появляются новые классы (буржуа, наемные рабочие), возрастает социальная мобильность, происходит урбанизация.

В политике модернизация означала возрастание роли государства во внутренней жизни страны, т.к. новые социально-экономические отношения требуют законодательного регулирования, развития инфраструктуры и т.д. Закладываются основы правового государства, демократии, самоуправления.

В духовной области основным содержанием модернизации стали Возрождение, Реформация и Просвещение. В данную эпоху собственно и происходит становление современных европейских наций, государств, т.е. современной западной цивилизации.

Россию, Японию, Турцию относят ко второму эшелону модернизации (начало XVIII - середина XIX вв.). Здесь она имела ряд особенностей:

1. Поскольку европейские колониальные державы препятствовали проникновению этих стран на свои внешние рынки, а собственные колонии отсутствовали, главным источником первоначального накопления капитала была жесточайшая эксплуатация своего населения.

2. Ликвидация отсталости должна была проходить в максимально короткие сроки, чтобы противостоять экспансии Запада. С другой стороны, именно Запад служил образцом, моделью для проведения модернизации.

3. Модернизация насаждалась сверху, инициатором выступало само государство. Поскольку частная собственность в этих странах была не развита, стадия классического свободного предпринимательства пропускаться, господствовал государственный капитализм. Вместе с тем государство консервировало все традиционные политические, хозяйственные, культурные отношения.

Таким образом, к началу XVIII в. необходимость коренных преобразований возникла и в России. Причина - низкий уровень развития всех сфер общества - сельского хозяйства, промышленности, образования, фактически отсутствовала армия. Особенно явственно отсталость обнаруживалась при сравнении с Европой. Бурно развивающийся западный капитализм требовал постоянного расширения колоний. Богатая природными ресурсами, но слабая в экономическом, военном отношении Россия не смогла бы сохранить независимость. Возникла необходимость догнать Европу, чтобы противостоять ей. Таким образом, модернизация для России означала европеизацию, так как иного примера прогрессивного развития в тот период не было.

Именно на долю Петра выпало стать преобразователем России. У него не было разработанной программы реформ, он решал задачи, которые ставила перед ним сама жизнь. Осознав необходимость догнать Европу, он начинает искать морские пути к ней.

Таким образом, при Петре в России утверждается абсолютизм - единоличная, ничем не ограниченная власть монарха, опирающаяся на армию, полицию, бюрократию. Причем, если в странах Европы абсолютизм мог парламентом, то в России он имел форму безусловного деспотического правления.

Соответственно и модернизация в условиях российского абсолютизма имела ряд особенностей и противоречий. Западный путь развития, насаждаемый Петром, требовал политического, экономического и социального раскрепощения общества и личности, но как раз этого Петр допустить не мог.

В исторической науке существуют разные оценки личности и деятельности Петра I - от апологетических до резко отрицательных. Очевидно, что масштаб этого правителя не позволяет делать однозначных выводов. С одной стороны, Петр дал мощный импульс развитию промышленности, создал армию и флот, заложил основы светского образования и культуры, Россия получила признание в Европе. Однако при нем произошло

полное огосударствление общественной и частной жизни, закрепощение всех слоев населения, были перекрыты возможности для формирования гражданского общества и возникновения рыночных отношений. Европеизацию Петр осуществлял азиатскими методами, а государство не только сохранило, но и усилило свой деспотический характер.

Кроме того, петровские реформы привели к расколу российского общества по цивилизационному признаку. Появились два уклада, названные В.О. Ключевским «почвой» и «цивилизацией». «Почва» - это традиционный, патриархальный уклад, основанный на корпоративности и православии, мало способный к развитию и прогрессу. «Цивилизация» - тончайший слой общества, ориентированный на западное, прогрессивное, капиталистическое развитие. Этот раскол впоследствии продолжал усиливаться и обернулся для России величайшей трагедией. Тем не менее, именно с Петра для России наступает эпоха нового времени.

Указом Петра I от 1722 г. преемник престола назначался царствующим государем. Однако сам Петр завещания не оставил. После его смерти в 1725 г. начинается ожесточенная борьба за власть. Старая родовая аристократия, бояре, намерены были вернуть прежние привилегии. Новая знать, вознесенная Петром, не желала сдавать завоеванных позиций. Каждая группировка стремилась посадить на престол своего ставленника, что приводило к частым и самым неожиданным переменам на троне. Создавая централизованное государство, Петр организует его как государство регулярное (рациональное), т.е. основанное на регламентации и дифференциации всех отраслей его функционирования. Помимо многочисленных законов и указов, был составлен Генеральный регламент, в основу которого положен Военный регламент. Петр, подчиняя все реформы военным задачам, берет армию также за образец для устройства государства и всего общества, тем самым он положил начало милитаризации страны. Кроме того, для реализации множества указов и циркуляров требовалась громадная армия чиновников, что порождало массу злоупотреблений. В качестве «ока государева» за деятельностью чиновников должны были надзирать генерал-прокурор (в Сенате) и обер-прокурор (в Синоде).

Таким образом, создавая регулярное государство, Петр сформировал военно-бюрократическое и полицейское государство. Полицейский характер определялся тем, что все реформы он навязывал сверху, беспощадно уничтожая любое сопротивление, что обеспечивал Преображенский приказ. Принуждение стало главным методом его правления.

Наступает эпоха дворцовых переворотов (1725 - 1762). В них активно была задействована гвардия, которая со временем начинает осознавать свою силу и все более влиять на престол. Поскольку гвардия - часть дворянства, то каждый очередной правитель в качестве благодарности за получение трона должен был расплачиваться расширением дворянских привилегий. В обстановке борьбы за власть продолжить дело Петра было некому, да и никто из этих правителей по масштабу личности даже не приближался к Петру.

Список литературы.

1. Белов Е.А. Русская история до реформы Петра Великого.: М, 2011. - 498 с.
2. Золотов В.А. История Петра Великого.: Москва, 2012. - 107 с.

ИСТОРИКИ О ЗНАЧЕНИИ ПРЕОБРАЗОВАНИИ ПЕТРА I

Автор: Казакова В. С.
студентка 1 курса,
специальность «Садово-парковое и ландшафтное строительство»,
ГБПОУ ВО «ХЛК им. Г.Ф. Морозова», с. Слобода
Научный руководитель: Баркова Л. И.

Вступление

Правление Петра I (1689-1725) было не просто царствованием, а поворотным моментом в жизни страны. В исторической науке и исторической литературе прочно укоренились определения «эпоха Петра», «эпоха петровских преобразований». В результате реформы Петра I повсюду появилось новое: в экономике и науке, в культурной жизни и в быту, в структуре государственного аппарата и управления, в создании новой армии и флота, во внешней политике. В ходе петровских реформ Россия превратилась в одну из самых могущественных европейских держав.

В качестве хорошего скачка, совершенного в первой четверти XVIII века, Россия была обязана труду и военным достижениям простых людей, но в центре всей реформаторской деятельности был Петр - необычная личность с его огромным разумом, многогранность, таланты и железная воля.

Время показало удивительную живучесть многих учреждений, созданных Петром. Сенат существовал в России более двухсот лет; подушная подать, введенная в 1724 году, была отменена только через 163 года. Последний набор состоялся в 1874 году, через 170 лет после первого. Синодальное управление православной церковью оставалось неизменным почти двести лет. Поэтому-то восхищение, которое вызывал и вызывает великий реформатор России.

Ряд историков, например, В.О. Ключевский указывал, что реформы Петра были лишь естественным продолжением перемен, произошедших в XVII веке. Другие историки (например, Сергей Соловьев), наоборот, подчеркивали революционный нрав петровских реформ.

Историки, проанализировавшие реформы Петра, по-разному относятся к его участию в них. Одна группа считает, что Петр не играл ключевой роли (приписываемой ему как царю) ни в формулировании программы реформ, ни в процессе ее реализации. Другая группа историков, напротив, пишет о большой личной роли Петра I в проведении тех или иных реформ.



Историки о предпосылках преобразований Петра I

Петр Великий явился не как нечто случайное, но как порождение... Руси, чувствовавшей жгучую потребность нового, потребность преобразования...

(С. М. Соловьев)

Почти все успешные начинания Петра имели начала в предыдущие царствования, особенно в царствование его отца — Алексея Михайловича, по всем источникам просвещенного государя, при котором Русь вела многогранную международную деятельность. С Ивана III уже можно говорить о европеизации Московской Руси в смысле широких контактов и взаимопроникновения культур.

(Н. А. Нарочницкая)

У Петра I даже не было необходимости разрушать старую чиновную систему — к концу XVII в. она окончательно выродилась и быстро разрушалась. Выход из этого социального тупика царь видел в кардинальном изменении статуса одних социальных групп, ликвидации других, создании третьих. следствием стала крупномасштабная социальная реформа.

(Из кн. «Власть и реформы: От самодержавной к Советской России»)

Для будущих реформ Петра I создавалась хорошая почва. Однако переворот 1689 г. И победа группировки Нарышкиных надолго затормозили этот процесс, а позднее Петр взял из практики правительства Софьи—Голицына лишь экономические, внешнеполитические и культурные аспекты.

(А. Н. Сахаров)



Историк М.М.Щербатов об изменении положения женщин при Петре I (из сочинения «О повреждении нравов в России») (XVIII в.)

Учредил (Петр Великий) разные собрания, где женщины, до сего отдаленные от сообщения мужчин, вместе с ними при веселиях присутствовали. Приятно было женскому полу, бывшему почти до сего невольницами в домах своих, пользоваться всеми удовольствиями общества, украшать себя одежаниями и уборами, умножающими красоту лица их, и оказующими их хороший стан.

О коль желание быть приятной действует над чувствами жен! Я от верных людей слышал, что тогда в Москве была одна только уборица для волос женских (парикмахер), и ежели к какому празднику когда должны были молодые женщины убираться, тогда случалось, что она за трои сутки некоторых убирала, и они должны были до дня выезда сидя спать, чтобы убору не испортить.

Историки о Петре I

Мы стали гражданами мира, но перестали быть, в некоторых случаях, гражданами России. Виною Петр. Он велик без сомнения; но еще мог бы возвеличиться больше, когда бы нашел способ просветить ум россиян без вреда для их гражданских добродетелей...

© Н. М. Карамзин

Говорят, Петр Великий, введя европейскую цивилизацию, поразил русскую национальность — это самое главное и благовидное обвинение. Допустим так, но — спрошу я обвинителей, возможно ли было России уклониться от европейской цивилизации, хотя б она имела для нас много неприличных, даже вредных свойств?

© М. П. Погодин

Историческое значение этого образа, в каком Петр является... перед нами и в каком видим его в продолжение всей жизни: «в работе пребывающий, царь-работник, царь с мозолистыми руками.

© С. М. Соловьев

Петр отлился односторонне, но рельефно, вышел тяжелым и вместе вечно подвижным, холодным, но ежеминутно готовым к шумным взрывам — точь-в-точь как чугунная пушка его петровской отливки.

© В.О.Ключевский

Мыслители XIX в. о Петре I

Во второй половине XVII века русский народ явственно тронулся на новый путь; после многовекового движения на Восток он начал поворачивать на Запад. Само сближение было делом народным, и Петр явился вождем в этом деле. Свой гений он выразил в том, что ясно осознал свое положение и свою обязанность: вывести посредством цивилизации слабую, бедную, почти неизвестную миру Россию из той отчужденности и невежества, в каком она находилась до сей поры.

© С. М. Соловьев

Русская земля подверглась внезапно страшному внешнему и внутреннему насилению. Рукой палача совлекался с русского человека образ русский и напяливалось подобие общеевропейца. Все, что только носило на себе печать народности, было принято осмеянию, поруганию, гонению: одежда, обычай, нравы, самый язык — все было искажено, изуродовано, изувечено.

© И. С. Аксаков

Человек, сочетавший в себе несовместимое: стремление к просвещению и деспотизм, строивший и казнивший своими руками, сеявший среди соотечественников ужас и обожание, тот, кто во имя «общего блага», любя и служа Отечеству, «Россию поднял на дыбы».

© В.О. Ключевский

Историки о значении преобразований Петра I

В 1725 году первый российский император умер всесильным, одиноким, всеми проклинаемым и ненавидимым, включая своих ближайших соратников и жену. Пожалуй, его главным историческим достижением стало пробуждение в некоторых просвещенных и способных людях, которых он вывел на государственную арену, полного неприятия его политической практики.

© А. Н. Сахаров

Радикальные преобразования, осуществленные Петром Великим, явились откликом на всеобъемлющий внутренний кризис, кризис традиционализма, постигший Русское государство во второй половине XVII века. С этой точки зрения бессмысленно спорить, нужны или не нужны были России реформы Петра: они содержали то единственное лекарство, которое только и могло ее спасти. Больной выздоровел, окреп, встал на ноги, кризис миновал, и, следовательно, лекарство было выбрано правильно... Лекарством этим была модернизация, иначе говоря, европеизация политических, социальных и экономических институтов страны. Следовательно, именно она, европеизация, и составляла суть потребностей страны.

© А. В. Каменский



Заключение

Поэтому среди соратников (Посошков, Неклюев, Прокопович и многие другие) личность царя и его действия получили высшую оценку.

Петр I был очень почитаем Радищевым и Чаадаевым; Чернышевский, Добролюбов и Герцен почтили память великого реформатора. Последний описал его как «смелым революционером, одаренным обширным гением с непреклонной волей».

С большим энтузиазмом оценил преобразования Петра известный русский историк С.М.Соловьев. Напротив, В.О. Ключевский создал свою уникальную систему взглядов на Петра и его перевоплощения: «Реформа Петра была борьбой деспотизма с народом, с его косностью. Он надеялся грозю власти вызвать самодеятельность в порабощенном обществе и через рабовладельческое дворянство водворить в России европейскую науку, народное просвещение как необходимое условие общественной самодеятельности, хотел, чтобы раб, оставаясь рабом, действовал сознательно и свободно».

Эти крайние взгляды известных историков отражали противоречивые подходы к анализу результатов реформаторской деятельности российского императора. Это противоречие еще не исчезло со страниц исторической литературы, характеризующей личность Петра I, его преобразующую деятельность.



Список используемых источников

1. В.В.Артемов, Ю.Н.Лубченков «Учебник по истории дидактические материалы» - Москва, издательский центр «Академия», 2012
2. Баггер Х. Реформы Петра Великого. М., 1985.
3. Баландин Р. Сто великих гениев. М., 2004.